



# بسم اللہ الرحمن الرحیم

<p>یہ جو خلاق حق کا بیان ہے لائق حمد کدہ قادر حق کمالا رنگ کے سینے سے جو ہر پرندہ یمن ہوا پر اس سراپی ساعت کیلئے سہی کو شرب نشا دی مذاق عالم ہر کسین ہے کرن ناسا کسان ناراہ کو گم اسی نکل کو بخشا رنگ دربو دیا ہو آدمی کو عقل و ایمان ہوا کو حق کا گہی ممتاز دیا ان میں بزرگی انبیا کو پہا نیا را کر تلقین ان کو دو عالم میں نہی کی ان کا ہر شا اس کی کہان ہر کو لا ہر</p>	<p>کہہ کو نشان اس کا نشان فلک کو جو کیا برپا معلق شکم کو اس کے برسیا گو ہر کری ہر زندگی بانی میں باپی سخن فہمی کے خاطر ہوش بخشا ایکا نام رب العالمین ہے بنایا گو شرب تابا تبسم اسی ہے گلستان آب درجو عطا ان کو کیا ہر علم و عرفان کوئی ہو بادشاہی کو سر آواز کیا عدل ان کے فضل اویا کو بنایا شمع راہ دین ان کو عجب ہے ایک ہے اللہ اکبر پیتر بنے جبر لا اھی کہا ہر</p>	<p>بلا رنگ ہو وہ قادر ذوالجلال عجب کیا کی قدرت ہے کہ کبر تنور مہر کے شبنم کمالا کیا روشن بدین جانک شمع ہی ہر ایک شجر کو ناز گدی دے لکھ سواں کہ ہر ماہر برست سدا ناخکیاں کا جو کو پیش کیا جو غلی اہل بحر و بر کو کیسکو دین کا سرور کیا ہے ہے کہ نہ نبائی آدم سے ظاہر بڑا یا آدمی ہوشیار است دیکھ سے انہوں ہر کہہ گاہ ہے اسکی ذات بے شبہ نمونہ ہر کہنا حق جو حضرت رب</p>	<p>کہا ان کو جبکہ نہیں ہے زوال زمین بانی ہر پانی ہر زمین سمندر کے تین نقش میں با نہیں ہیں نور میناں کی جامع نہاں اسکو کیا ہر سہل کل پیا سون کیلئے ہیجا ہے برست کیا پیدا زمین ہر خوشہ خوشہ بزرگی ان میں بخشا ہی ہر کو کیسکو دولت دینا دیا ہے کہ انسان لطف حق میں ظاہر دیا اہل لایت کو کرامت ہدایت کی تباہ ہر بہن راہ اسکو جان بے چون و چگونہ ظلم ہر کسی ہو جو غرض طلب</p>
--	---	--	--

دعائے گناہوں میں ہوسٹیم برائے عشق سے سینے کو یارب خیال غیر کو اس بانہو بار مجھے بن بخود میں کہہ تو دلش رہوں ذکر حالی کا حیاں حقیقت کو مجھے آگاہ کر دے شرعیت پر سدا ثابت قدم کہ مجھے دنیا میں دین کا خردوار تیرا تم سے اپنے سینہ ہر دے گئے مانناپ جو میر جہاں کے زن واولاد کو میرے الہی میرا کجاہ دنیا جع وایم جہاں دین سے شیطاں کو میر شفاعت سے نبی کے کر گرامی	محبے میر مطلب کی وار و پلا کہ ہو دود و میر کی کلفت تو اس گھر میں کسی کو لہ دست نہ کہہ منظور میر کو سوا اللہ رہوں و جگین تائیں ہوئے خوش کام رہی یہ دین سما پر خود مجھ کو جس کو کو بنا دادی امین کہ میر دم ہو دیوار و دست فجاری میں حقیقی راہ بتلا شر و درینہ زار سخاں ریز شتابی فضل صحبت میں بجا سدا کہہ ستار کہہ سلامت بجی مصطفیٰ و آل و مجاد ہے بر عالمی از الدین نامی	دعائے قیاس میں میری التجا الہی دیر مجھ تو اپنی الفت بن اپنے دل کو میر چاہت دے ہمیشہ آپ کے دل کو آگاہ مے عرفان سے مجھ کو بخش کیلیم اسی بوسچہ نت کہہ مجھ کو تجلی کا کر اپنے شمع روشن وہ دوق و شوق کو کر مجھ کو سرت سیاہی میں فروغ راہ بتلا الہی ذرہ در دجبان ریز تو اپنے سایہ رحمت میں لیجا دو عالم میں انیس دیکر کرامت مسلمان جو ہیں کو کر کہہ دلش	شرابا طہور الیہا ساقیا محمد باعث الیہا دعالم محمد جان جسم عالم روح کہ تو اس کے ذکر علم تقدیس بکا ناگزیر اذعیل کی جان ہو تا لطف اسکا گر نگہبان سیلان ہو گیا اسکا ہوا خواہ	چراغ زمین شمع افلاک ہے نہ ہا جان ہرگز آدم نہ کہ کہ صالح سنگ ہو ناو سخاں خلیل حق نہ بنتا قیام اللہ دلت دیدہ یعقوب پایا نہ قوت روح ہر اس کا آواز دم عیسیٰ سے بے برانہ و نہ	وہ لایب سلطان لولاک ہے چمکتا گزہ در شاہ لولاک اسی ہو گیا یہ بول بالا ہو تا نور پاک اس کا گریہ شفاعت حسن ایوب پایا اگر داؤد کا ہو تا نہ دم ساز یکلم اللہ تو اس سے حرف ہونہ	محمد روح پاک جسم آدم محمد خدا کی شئی فرج ہو ا و دینش مشغول مدیر تو ہو آدم میں بل و قربان غرق چاہ ہو تا ناہ کنعان ہو ا ہوا سنے باد کے ہوا	محمد باعث الیہا دعالم محمد جان جسم عالم روح کہ تو اس کے ذکر علم تقدیس بکا ناگزیر اذعیل کی جان ہو تا لطف اسکا گر نگہبان سیلان ہو گیا اسکا ہوا خواہ
--	--	---	--	--	---	---	--

محمد ہے حبیبِ حق تعالیٰ محمد رہبرِ دنیا و دین ہے ضیائی گوہرِ دریائے سرمد نہ تنها او کی شہر و زمین کا اگرچہ شاہِ امی سے علم ہے ہر ہر مومن پر واجب اس کی تکریم وہ ہواں سوچ کو مشعل میں کہیں ہے ہو واجب سکھر کا نور تابان زمین پر جگر کی ب اسکا سایہ ملی جب دو جہاں کی اکو شاہی عجب کیا گرد و گلین غروشان ہو لگا ہلنے کو سب کڑی کا یوں ہدایت کا کیا جب خانہ آباد لے خاک شفا گر لکے در سے روان باد اسکے کوہِ سراگر ہو شنا اس شہ کی مجھ سے ہو سکے ب وہ خاص خدا و مصطفیٰ ہیں سعاد اور سیادت کو ان ہے جہاں کے تقدس کا بیان ہو وہ کو نام الکتاب پر و تعوی کرامت کی زندگی اس پائی	محمد شہدہ عالم میں ہوا علما محمد رحمتہ للعالمین ہے محمد ہے محمد ہے محمد کہ ہو مندر نشین عرشِ برین کا پراسکے حکم میں لوح و قلم ہے کہ در معنی ہے ادا حمد بلا سم سیاہی نورین ہستی نہیں ہے خجالت سے ہوا خورشیدِ بہان کہ ہو وہ ظلِ عالی عرش پایہ ہو ہی ہر نبوت سے گوہی لوا کی حمد سا جگہ نشان ہو ہو ی فارس کی آتشِ مژدہ اس ہو ی ہر شہر کی بنیاد و برباد تو چہ ہے آستانِ دہان سر سے تو ہر یک نخل صحرا کا اگر ہو میں کہتا ہوں صفائے اہل بیت اب امام و پیشوا کی رہنما ہیں ہر عصمت کی اور غفلت کا جانچ مفسر سورہ مریم و ان ہو وہ ہو نور ہلالِ ربیہا ہو اسکے گھر کی زندگی پائے	محمد ہے رسول اللہ لاریب محمد پیشوا ی انس و جان ہے وہی دانند مقبولِ خدا ہے وہی کوین کا سردار ہیکا عیانِ ہر من رانی سو سرا بہلا ہو کس طرح اس تن کو سہا جہاں ہر درخشاں جلوہ گروہ منور ہو و جب ایسا مدحت کیا اسن پایہ سایہ جیبہائی بلا شک ہو وہی سلطانِ دنیا قدوم اسکا کیا جو فیض جاری زبہ آبِ نیکون گہا یا اگر اسکی شفاعت کا سخن جا کرم سو اسکے جگہ کا بٹ جانگے ہو شان کی ہر جہت کوئی غم ہیں اس کے جواں بیتِ اہلما خصوصاً حضرت خاتونِ جنت جگر بندنی ہے وہ حمیدہ وہی ہے معنی آیاتِ تطہیر لقب اسکا بخیر النساء ہے خدیجہ کو سالاس کے شرف ہے	محمد ہے دو جگہ کا شاہ لاریب محمد عالم کون و مکان ہے ایسی ذاتِ مخداتِ انبیاء ہے دو عالم میں وہی مختار ہیکا کہ ذاتِ اکی ہو زحقی کی نظر کہ تہا وہ جسمِ اطہر نور مایہ نہ ہر گز سایہ کو سن جا گذر ہو کائنات کیون ہو جا و فرشتی سیاہی اسلے کی روشنائی کہ جو قرآن سے لایا ہی فرمان بجست جو ساد اسوہ کی ساری بنائے کفر کو کیسر ڈایا اجل کی نیند بھی اسکو نہ لگے وہ ہو آئینہ داسمِ اعظم بلا شک ہیں دنیا کے ہیں ہر دار ہدایت کو ملی ہو جس سے عزت مجیدہ کیون ہو و اور سعیدہ وہی ہے سورہ طہ کی تفسیر کہ وہ لختِ دل خیر الورا ہے کہ گوہرِ سر ہو تو نامِ صدف ہے
--	--	---	--

<p>ہیں ہمارا کچھ نسبت ہے اس سے  جہاں نقش قدم کی جگہ ہے  ولی حق بجا مولا علی ہے  بلا شک حیدر رکڑ ہے وہ  علی را قدر پیغمبر شناسد  علی کے نام سے سب کو شرف ہے  رسول اللہ جو بمرحہ پایا  ہیں دو فرزند والا اسکے دوشا  دو نکتے آئے تظنیہ کے ہیں  یہ دونوں دو جوانان جہاں ہیں  یہ لفظ رب کے دو حرف جلی ہیں  کبائے کا وصف ہو مجھ میں واسے  جناب غوث اعظم پر کامل  قدم اسکا یزد و شہر اولیا پر  لی حق سے اسکو جیسی میری  وہی ہو رہا ہے حق انسان  دو عالم بچہ اسکا نام نامہ</p>	<p>کہ نغمہ میرم و حوا ہے وہ ذات  گذر خورشید کو اس جا کجا ہے  اختری مصطفیٰ مولا علی ہے  رہ دین کا سپہ سالار خود  کہ ہر کس خویش را بہتر شناسد  عجب نام خدا در نجف ہے  بتوں کو بام کعبہ سو گرایا  امامت فلک کے مہر اور ماہ  دو اختر قدس کے تنویر کے ہیں  یہ دو عرش بر یک روشنائی ہیں  یہ دو عین زہرا و علی ہیں  رسول اللہ کے ہیں انو اسے  ہمیشہ وصل حق تھا جملہ حال  عجب کیا گز فلک ان ہر گونہ  کری ہے ہر کسی کی دستگیری  وہی قطب ہے محبوب جان  ہر محی الدین سید خد قاصد</p>	<p>تشر کا کروں گر اسکے مذکور  یہی بس وصف میں بنت نبی کے  امام انس و جان مولا علی ہے  علی دنیا و دین کا پیشوا ہے  جو برق ذوق فقر اس کی جگر  طفہ کو نام سے اسکے ہی پیوند  علی پر دوش احقر چشم بد دور  یہ دو گوہر ہیں دریا علی کے  دو گل ہیں باغ فردوس پرین کے  یہ دو ہیں نور وید مصطفیٰ کے  یہ دو ہیں شانہ زادی دو جہان کے  بزرگی ان کی پس کیا چہا ہے  ولایت کے ولایت کا ہو سزا  شرف کے برج کا ماہ پر انوار  امیران اسکے ہر پر ہیں فقیان  وہ صاحبزادہ اہل دین تھے  دو روح ہوت شاہ عرب پر</p>	<p>زمین میں ہر مہر ہو جاوے  نہیں تھا جبکا جواہر  شہ کون و مکان ہوا  علی رضی اللہ عنہ  اندھیری کفر کی رہ لی  گلے میں فتح کے ہو یہ  عیان شد معنی نور  ہیں یا قوت و زمرہ کارا  یہ دو ہیں طرف جلال  یہ دو فون ہرگز یہ ہیں  یہ دو فون ہیں اماں ان  پس جگہ شہ جلیان سے  کرامت کے خزانے کا ہو  کرامت کے صندوق کا  کہ ہو وہ میر میران پریر  نوا سحر ت لیس  اور اسکے آل اہل بیت</p>
<p>ار کی ساقی وقت کرم آج ہے  عجب شب ہی عجب شب ہی عجب  اُجالے کا ہوا تھا بول بالا  نہیں تاکہ تھا نہ کسی پور</p>	<p>کہ فل مایل ذکر معراج ہے  کہ طالب نے پایا اپنا مطلب  ہوا تہارات کا منہ جگہ سکا  بناراض سا نور علی نور</p>	<p>میری فکر عالی طفیل رسول  ہوئی ہی شگفتہ بے بس عاجز  تجلی کا ہوا از بس ظہور  شر سے ملک گلبانگ تی</p>	<p>ہے شعلہ سیر عروج و  چکروں کو نہیں اس  فلک سدا بناتا چاند  کہ سبحان الذی اسری</p>

تجلی طعن ہی روشنی بار غرض روح الامین فی القورین بلایا ہی تجلیات حق تعالیٰ عجب کچھ خوبصورت ہے یہ گہوڑا برنگ برق سرعت خیر تر ہے سنایہ خوش خیر برورین ضیا سی ہو گیا گہرین کا مہم حرم سہ بادشاہ دین و دنیا ضیا سے اپنی رخ کی کر کے پُر نور کیا پہلے فلک پر جبکہ منزل دو چندان بہر خوشی کے پھر ہوا بنا بہرام کے تین میرخشی کیا مقدم نے سکے بسکہ بر نور کہا جبریل کی زبان مجر خضت چلا سیار ہو کے لامکان کا کہا لی انی انا اللہ کی معافی میان عاشق و مثنوق رست دو ترخان چون ہم مساگر وید خوشی کو پھر کر اپنے گہر کو آیا خصوصاً چاہا یاران جہن اکر کہ یہ کوئی عنایت نہ تھی	سیاہی ہو گئی کا فور ایک بار براق باد پاسبان کے مرکب شتابی ہو روانی شاہ الا کہ دو تکین نہیں ہے جکا جڑا نگاہ وہم کو ہی تیز تر ہے کیا آباد آ کے خانہ زین دخشان کر دیا گہوڑا کو نور یکایک مسجد اقصیٰ کو پہونچا کیا روشن چراغ بیت مہم ہوا اس کے قدم سہ بد کامل مبارک باد کا گاتی تھی دہرا شہاب برق سوشمشیر بخشی سیہ بختی زحل کی سبجی دور نہیں آگے قدم کہنے کی قدرت چلا شتاق ہوا سچ نشان کا نہیں باقی رہی ہاں لن تری کر آکا تبین را ہم خبریت شد و گفت و شنید و باز کردید یہ مردہ اپنی یاروں کو سنایا ابو بکر و عمر عثمان و حیدر کہ دو سسر میں اسکے دوہن آ	ملک کہتے تھے اس ات سراج اُتر آیا رسول اللہ کے گھر ہو جلدی عالم بالا کاستیا قدم میں پہنچے کب ہر خیل اسکو ہے گردن سو زیادہ وہ بکرو کیا یوں خانہ زین کو مزین گو یا زور میں ربت کب سر اداکر کے دو گانہ وہاں کیا تامی محل استقبال سے ملا جب صاحب لوح و قلم سے قدم رکھا ہی جب چوتھے فلک پر پہاں بدالہ جاسے فیض نکر گیلے کور کے جب ساتو سا کو وہاں سو عالمان عرش آئے اب لگے بات کو جاگا نہیں ہے جہاں کچھ رکھتا تھا قلعہ سین عرض باتیں جو کرنی تھیں کیا پہر فرصت ہو دیا سے جب تک کہا معراج کا سب ان سو قصہ کیا سب زیادہ انکو ہر فرار یہی تو چار یا مصطفیٰ ہیں	سلام ہی حتی مطلع الفجر کہا کہہ کے سلام ربنا کبر کہ ہن جو رو ملک شتاق دید بجای کئے گھر خلیل اسکو کہ اسکو پہنچے کشتی مہم کر دی قصہ کو چون شہم ہوا کر سی نشین عرش برین پر چلا گرد و نیلہ وہ ماہ پر انوار لے اور دولت بیدار پات عطار د ہو گیا آگے رت سے ہوا سر زمین خورشید انور بنی ہے مشتری ہی سعدا سر منا پہنچا مقام منتہا کو سواری کے لئے زلف کو لائے کیسکو وہ خبر اصلا نہیں ہے چہ او ادنیٰ اٹھایا ہر ماہین جو سناتا ہر ماہر وہ سناسا چلا کرتا ہر اجات کے سیر دیا ان کو یہی انستہ حصہ دیا ان کو بہت سی نعمت مار یہی منظور و مقبول خلا ہیں
--	---	---	--

<p>یہی ہیں چار جوی باغ جنت جہان شک ہیں جہاں اور انصار تن اسلام کے ہیں چار ارکان دہ بیشک مومنوں کے پیشوا ہیں عیان ہوا اس کا درجہ اور تبت حجاب سے سوایم قرن ہیں نت ان سوا جزو کو آبرو ہے ہے این جو خدیجہ اور حمیرا وہی دفون نہبت کو مین مساز</p>	<p>یہی ہیں ہادیان خیر امت یہ چارویار ہیں ان سب کو مبرا جلالتیں ہیں جیسے چار ترار وہی راہ خدا کے رہنما ہیں کہا جاتی ہے کہ قسم خیر امت بلا شک اہل المؤمنین ہیں بزرگ ان سب عمرات کو تو تامی بی بیوں ہیں وہ اول وہی دفون رسالت کو تو ہر نبی پر مود و درت اکبر</p>	<p>ہیں یو ان ظلمات کو یار کان یہ چاروں کشوریں کے ہیں قاضی جہاں اور انصار عساکر لنگ لکی دست قدرت سے ہوا گاہ نبی کے جو میں ازواج مطہرات انہوں کے دو گلستان عصمت شنا انکی کیا قرآن میں حق نبی کو تہی بہستان کو محبت میں لکھتا ہوں کہ انکی جلالت ہوا ازواج اور اصحاب نبی کریم</p>	<p>عیان ان سب اسلام ایمان خدا اور مصطفیٰ ہیں ان سب رضی سر اشران غرت میں ہیں والا کہا حق فوق ایدیم بدائت تامی عورتوں سے ہیں وہ بہتر ہے ازال نہی ہی قرآن عصمت ہے بیجا و حیا ان کی شانیں حق کئی تہی جان میں جا انکی الفت کہ میں وہ محرم شاہ رسالت</p>
<p>یلا یا دھوستی ساقیا ایر الملک لعل سعدن شان سپہر خلق کا جہان تاب ضیاء کو ہر بحر سخا ہے تجب کیا جو کہ لا فیض کا باب ہنیں اس سے کیسکو ہمسری ہے سرا اطلق و خوبی میں بہرا ہے ہنیں دنیا میں عقی کو گیا ہرل ہنیں دل میں اسکے جاو کینہ ہر خاندان میں ایک کو وہ عجب کچھ ہو وہ بی بی نیک نیندا</p>	<p>کہ کھتا ہوں باعث تین النیکا لقب جگتا ہوتا زامیران خدا کے فضل سے دایم ظفر یاب بلندی سعادت کا ہما ہے کہ داد اسکا تھا نواب باب وہ شمع و دومان انوری ہے وفائی قول میں ایم کر ہے بدل تھا تو یاد حق میں شغول شال مہرے شفاف سینہ نہایت خوب تر اور نیک وہ سر اس میں جمیدہ انکے طوا</p>	<p>کروں کیاں پہلے اسکی شان کرم کے بحر کا سنگین بہار عماد دولت و جاہ خداداد بہار بوستان بہت وجود شکوہ الملک ادا اسکا تھا جو خوش انداز و خوش اطوار خوش فطانت اسکے چہرے کو ظاہر جہان میں زہد ہے نام اس کا گل فضل و کرم کا رنگ بو ہے جو اسکی والدہ خواہر ہے میری قرابت میں تو مجھ سے وہ یگانہ</p>	<p>کہ جسکے ہے سوئیہ نسخہ بنا عماد الدین محمد خان بہادر مروت کے چہرے کا رو آزاد مہ گیتی فرد زربخ مقصد سگاہاں تہا والا جاہ کااد ہے دریا دل سدا اور کوہ تکین تمانت اسکی خدمت میں حاضر سدا حق پرستی کا کام اس کا بزرگ گل ہمیشہ خفہ رو ہے وہ ہمیشہ حقیقی ہے چھیری پہاں پہاں ہوا ہے سید پادشاہ</p>



<p>دو عالم میں رہیں اور جگہ میں ایشاد و آباد نیت اسکو دجہانین کہہ تو معنی جوان بخت جوان دل و جان سال بے محفوظ اور سرور و عزت رہو و این کے اندر افراز رہی حق خوش اسے دونو جہان نہیں خواہش کو ہی اسے نایق ہے جسین سرسبز و گہنی عبارت مضامین کو در معنی ہی ہر دو سعادتی سعاد ہے سعادت ہتی جسکی ذات خاص عالم غیب کیا و انظر ہندی میں زبان کو ہیشہ کام حیرت پڑا تھا ارادہ مثنوی کا پیر نہ آیا ولی نے مجھ کو بخشا زور و گرفتار زبان اپنی یکدم در فشان کی ابا گوشت مرغ و دستان ہے</p>	<p>بڑا بانی ہی اسکا اور بہنایان رہی دنیا میں بخت اور پیک شاد دام آباد رکھے حق تعالیٰ ہو پورا اسکے جی کا سب راہ غرض بیٹا مراد ادا و اسکا زبان فی اسکے مجھ کو بول بھیجا خیال اسکا بتایا تھا مجھے خواب میں اسکی نقل ایک دہان کے پیدا ولی اللہ کا ہے اسین مذکور تو اس مظلوم کو کر جلد انشا ہو جی جب اس سے مجھ کی اشارت اگرچہ میں سداہ کر کے بیمار خیال شعر سے کیا مضمون جواب قادر ولی نے پیر و کی لگا اس مثنوی کے فکر میں معانی کے جواہر کتیں نہ لا بیان مثنوی پرستان ہے</p>	<p>دو عالم میں رہیں ایشاد و آباد کہ کو حق گھر کو اسکے دولت آباد ہو اس کا دجہانین بول بالا سدا ہو علم اور دولت زیادہ مخاطب محی الدولہ سے جو ہیگا کہ کہہ احوال تو قادر ولی کا گیا ناگور کو میں ہو کے تیب خوشی و سناہ اپنے لیکے آیا بنائے اسکو کر عالم کو مسرور جزاک اللہ فی الدارین خیرا نظر کر اسکی الفت و قربت زبان کی تھا فکر و نین گرفتار دیاتھا مثنوی کہنا میں چھوڑ معاذرت نہانے کی مجھ کو لگایا دل ولی کے ذکر میں میرا بیات کو بخشا سراپا</p>
<p>یلا سابقا اہمیت کی می یو پین بلا ایک شہر مہر کئی پیر و کی میں بستی میں درگاہ نزدان نچر کا ایک کئی کئی</p>	<p>کہ ذکر ولی مجھ کو پیش ہے کہ نام اسکا مانگیر شہر زمین میں سوتے ہیں ہر جہاں کہ اس جامہ کو ہر سال میل</p>	<p>کہ تو پیک مانگیر جو جو عیان نہایت ملک وہ آباد ہیگا بہت ہندوین اور حکم میں سلمان کہ اسکے معتقد تھے اہل اسلام</p>

<p>عجب تہ قدس یک زاہد ہستی نشان راہ پرین عریان ندیدہ خدایت تھی وہ بی بی پاکدامن بزرگ اہل دل والا حسب اونہ نو کو بزرگی اور شرف رہ عرفان سے آگاہ تھی اور نشان دہی بی بی ہر کچھ ولی منزل کیا قدرت محل میں ہوئی ظاہر بزرگی کی علامت خبر فرزند ہونیک سنا یا کر گیا حق سے قطب زمانہ</p>	<p>نہیں کوئی اسکے ثانی عابد و سخی چرمان اندر حق متن جان ندیدہ لگا آتی تھی خدا سے ہی سدا سخن مقرر سید عالی نسب تھا سیادت بھی ہو و نور و نور نہایت ایزد اہل اللہ تھے اور ہوئی ہے جامعہ فضل خدا سے قرعہ شہر ابرار محل میں لگی ہوئے عیان کشف و کرم مبارک باد دینے آپ یا وہ اپنے وقت میں ہو گیا نہ کیا یہ خوشی جب خضر ارشاد</p>	<p>طہارت اور عصمت میں بہر تھی عبادت میں نہیں ہوتی تھی کمال تھا اوس بانو کا خاوند گرامی یہ دو دن پاک اونیک نیا دھما لے حق سے اور دو نواسا دات زمانہ میں تھے اپنے اوگیا نہ ہو اللطیف خدا کی طرف ہر مدد میں جا کیا انمول گوہر وہ بی بی پاس کر خیر کیش کہا دیگا تجھے ملاقات اکبر اُسے نہ غیب شہر کی یاری خدا کا شک کر دے یا سہیلی</p>	<p>خدا کے کلام میں ہم سبھی بحر یہ خدا اسکر نہ تھا کھل سے چہ حسن قدوس سانی جناب غوث اعظم کر تھے اولاد نجابت اور جلالت اور بیاد تھے زینت ہر اور خیر زمانہ شکرم میں تھے اے عابد قاور ہو آئیں تہا بار آور خوشی سے کہ سلام حضرت رب پہر یک نیک ہستی اور بہتر جہان میں نہ کہ چکا فانی چاری</p>
<p>کے ہیں یوں کہ وہ بی بی خیر جہاں سینہ کو ڈول ڈالی نہیں ہو ڈول کی پرگزشتانی بی حیرت میں تھی بی بی فی شکر مہر کے جو کچھ تر کیا ہے بی جب سچ امدعا ہی رہی سما عورت اپنے رب اکرم علی مرتضیٰ احمد غوث جیلانی</p>	<p>تہجد کا ارادہ کر کے اکیبار گرا ڈول اور کسی آبی خالی بجلا کس طرح اسبنیہ و عین پانی سنی ہو شاہ سوار سطور بھرا پانی سے ڈول اپنا دہرے کسی شوہر سے اپنے رات کی بات پیش کیا تہم کو قطب عالم کو بہت پہلے ہو تلامی ہر آن</p>	<p>وہو کے اسطے بکرات اٹھ کر پنٹ اس جوی سے دنگ ہو تب عجائب جوامع پر کھڑا ہے کہ ان رمل تیری پاس سے نظر آتی جو حقیقت خدا کی سنا خاوند نے یہ بات جہدم بذات اوصاف کردگار است سے پہلے ہی مہیا صاحب حال</p>	<p>گئی لے ڈول اگستی کو بین پر اہی دل میں و غلو کو نکر کر وں اب نہ ہی جھوٹے منکی ناگھڑا ہے وہ پانی لے فرمست پاؤں سے وضو کر کے ناراحت ادا کی ہوا دل میں سرا شاد و فرم کہ خود نہان و فیض آشکار است بجا کر باب دادا کی چل چال</p>



## کرامت دویم از شکم

<p>ہوئی ایک بھی ایسی کرامت کہ مانگدور میں اگر سکھ اور جات تامی ملک کو کافر لئے گہر تب اس بی بی نے دیکھ کر شو شر کو کہی جاؤں کہ ہر کیا کروں جوان خوب صورت نیک اطوار نکلی گھر سے گیا باہر شتابی جو آیا لگے سکو مارا تارا کیا حملہ جو یکدم شیر شہزہ بجا خونخوار او کفار کا تھا ہوئے عاجز نہایت وہ ستمگار کوئی اس شہر میں صاحب قدم ہے یہی تجویز کر سردار لشکر نظر مت کر ہماری خطا پر انہوں نے الغرض تو یہ کر آیا اسے دیکھ سے ہو خائف زیادہ کہی غاوند سے بی بی یہ حالت یہ ہی اسکے ہی باعث سب کرامت</p>	<p>کہ یہی یکسر ولایت کی علامت لگے ہیں لوتے کو شہزادہ ہاٹ غریبوں پر لگے کرنے کو اندھیر کئی نبی بند اپنے گھر کے در کو قدم سطر جسے باہر دہرو نہیں سوار سپ اور بار ساز و پتیار کرے دشمن کی تاحانہ خرابی ہو کا کافر کے لشکر میں پکارا پڑا ہی کافر و نکمے تن میں لرزہ کہ پو تاحیدر کرار کا تھا امان چہنے لگے ہر یک ہولا چار مدد کی جو ایسی دمدم ہے یہ اس شہزادہ دین سے اگر ہوئی جو چوک سے بخش سرور وہانے پہرے اپنے گھر کو آیا کئی تعظیم کا اسکے ارادہ سنائی اس جوانکی سب حقیقت اسکے ہی قدم کی یہ علامت</p>	<p>چہنے لو ہوئے اس حال کے جب محبوس بند سے مستحضر او مچائے ہر طرف ظلم اور شرارت لگی ہدیت کے ماری تھو تھرانے اسی حیرت میں تہی غلامان کہ آن انک ہمراہ لیکر غفلت رہے وہان جا کر کہ وہ دین کا دلاؤ یہ ایک اپنی برقی تینے چمکا کیا تلوار کو اپنی علم جب بنایا ہر شکر کا بد احوال کہے دلین ولی ہی یہاں رہا اباس سے صلح کرنا ہی بھلا ہی کہے ہی نوجوان ہکولان کو کبھی ایسی نہیں ہو دیگی تقصیر وہ بی بی اس تاشے سے ہوئی دنگ یہ ایک کے اپنے گھر کے اندر پر سن حسین بی بی سے بولا ہی تجیر بفضل اللہ بھارک</p>	<p>تبا یا خرق حادث یک عجیب تب بڑے ظالم بہت مغرور تھے او کے بہنوں کا مال سب بگارت نہایت دلین لگی خوف کھانے ہو ایک غازی دین وہاں نہایان چلا نیزہ کف شکل عربی مچا یاد مہم سار کھانہ ان پر بٹایا ان کو چہرہ مستند عدم کا ہوئے سر دشمنوں کے پتلم سب کیا سب رکھتوں کے سر کو پامال کہ بھیجیا ایک سکوہ علم عجب رائی کا ہین وفد و کیا ہے خدا کی راہ میں جان سٹکے نہ کھینچیں گے ہم ہی پشیمیر ناہیبت سے ہکا او بہی رنگ ہو غائب برنگ برقی انور تجہ بیٹا ملی اللہ ہو گکا مبارک ہو مبارک ہو مبارک</p>
<p>یلا سا قیامی معیش و طرب رہا ہی وہیں جیسے تک برابر</p>	<p>بیان تولد میں کرتا ہوں شکم میں مانگے وہ ماہ منور</p>	<p>زمین تا فلک کیوں نہ ہو مہم سن جو ہی ہوئی نورس پھنچ</p>	<p>کہ ہوتا ہی ظاہر ولی نام ہو پیدا ولی پاک مشرب</p>

ولایت کے فلک کا ماہ نکلا	کرامت کے جہان کا شاہ نکلا	تر و تازہ بنا مقصد کا گلشن	ہوا بزم کرم کا شمع روشن
سعادت کا پہاڑی خانہ محو ر	کیا عشرت سے ماگپور کو پور	ہوا پیدا جو وہ پاکیزہ گوہر	لگا ہونے نقدی ماہ انور
فلک نے مہر سو کر کے نظارہ	ستاروں سے مناسبت پیدا تارا	خوشی سے مشتری زمین بچا پین	ای زہر نے اس مہ کے بلا مین
احل بیت اشرف میں ہو دخل	کیا ہریج کو زحمت میں نازل	عطار و کریم زینج طرب کو	کیا شمع لگن راس و ذنب کو
خوشی سے ہریج لگا گہر مینے وہا	لگے کرنے مسرت اہل دوراں	ہوا دل ماورایام کا شاد	زمانے کا پہاڑ ہے خانہ آباد
پیشہ و خرم و خوش والد سکا	فقیر و ن کو بہت انعام ہونا	کیا فرزند ہو نیکی بڑی دہوم	بجایا یاسی گلگری و قیوم
بفضل حق چہر کا اسم نادور	رکھا شاہ حمید عہد قادر	غرض مانا پاک وہ قرۃ العین	لگا پلنے بہت چاؤنے دن رین
نہ تھا یک تھا شمع دو دمان او	ہوا چشم و چراغ یکجاں او	تھی مثل مہ ترقی ہو سہر روز	کئی دن میں ہوا ماہ دل افروز
نظر کرتا جو اس ملک کو یکبار	تو ہوتا اس کی الفت میں گرفتار	چمک اسکی جبین بریکر ان تھی	کرامت چشم و چہر سے عیان تھی
بفضل حق ہوا دو سال کلب	کیا رسم نظام اسکا بدرتب	جو دو دہیں شیر خوارہ کا چھڑایا	غرمیوں کو بلا کھا نا کھلایا
مناجات سب بزرگوں کی کیا ہی	بہت لوگوں کین جو تیر دیا	بزرگ گل ہوئی مسرور و خوش گل	مست اور فرحت کی نچی غسل
ہوئے اسکے فضل سے شادمان	لئے اپنی مراد اور پائے مطلب	بنایت تھا وہ بچا صاحب کمال	ہنیں تھی اور لڑکوں کی ذری حلال
بہت شام کو سحر سوتا ہنیں تھا	کبھی وہ بھوک سے سوتا ہنیں تھا	ہوا بفضل حق سے تیسرا سال	بنی کچھ اور صورت اور ہی حال
اوپر سے ہر طرف تھا پہر نا چلتا	نہ ہرگز کو دتا تھا نا اچھلتا	اگر کثیر اکہین تن پر سے سرکا	ششما بنے بدن کو چھپاتا
تھا بیداری میں یا تھا غافل خواب	پچھونے پر ہنیں کرتا تھا پیشاب	نہ جھنجھاتا نہ بہت کرتا کسی آن	سرسننا تھا باپ اور ماں کا فرمان
ظہور کرامت در سن سہ سال			
کہیں کین لنگا دو دھکی مانی	اُسے اڑانے چھو لے پر چڑھانی	یہ بچا تھا جو مانگے پاس بیٹھا	کہا وہ دو دھکیو دیے ڈالا
سخن اپنے پسر کانکے مان نے	گئی ہی شیر کو برتن میں گانے	کھڑے لے نکالی دو دو جو زود	تھی گر پڑا چو لے بن وہ دو
ہوئی شہلے سے دلین مکر	کھڑی چپ رہ گئی حیران ہو کر	یہ حال دیکھ کر طفل جو ان ہوش	کہا مان کو نہ کھا تو فکر سے جوڑ
نکر آرزوہ جی کو ہونہ دلگیر	ششما بی جا کے چلے سو اٹھا شیر	سنی جو مانگے پیٹے سے گفتار	اٹھائی خاک سر دو دھپا پیکر
کھڑے بن وہ دو دھپا پیکر	نہ تنکا اور نہ مٹی نہیں پانی	نہ تھی کچھ رک اسین او نہ کچھ	سفید و صاف لگے سو تھا آکلا

<p>پلائی دو دھلا سپہ سپر کو خدا اسکو کیا جب چار سالہ ہوا اس نے خوش جی ہر ملک کا زبیں تھا فضل رحمان پہ شال</p>	<p>کئی سیراب اس لخت بگر کو پر اگر یا کر امت کار مالہ کیا صد فرین قاضی ملک کا</p>	<p>ہبت کر پار چھاتی سے لگائی فضاحت سے کیا اتر لہ قوائت کئی دن میں بروئے علم و عرفان</p>	<p>خوشی سے اپنے گود میں بھائی قوائت سے نہایت بہ آیت بیان کرنے لگا معنی قرآن</p>
<p>نوجوئی شکل سیی ایک دن اور نماز صبح کو مسجد میں جا کر لگی ہی بھوکا سی ما جان بھوکو کئی ہی لگ لے آئے کہ ودانی کہا مان سے کہ رزاق دیدیگا جو ہانڈی کھول کے دیکھی ہو مانے یثری اعمال سے حیرت میں مانی ہوئی اس دن سے شان کی مشہور عبادت حق کی کرتا شاہ میران</p>	<p>بزرگی طفل کی کیچہ ذرا غور خدا کی بندگی آ یاد ا کر کھلا کھا ناشاب اس آن بھوکو تنک کر صبر و پیار و آب آئی نہ یکدم رکھیا بھوکا مجھے رب لگی ہی اس سے بو نعمت کی آنے غرض فرزند کو کھانا کھلائی لگا ہونیکو ہر ایک جا اسکا مذکور اٹیکے دین میں رہتا پیر پیر سدا اسکو تھا شغل یاد اللہ</p>	<p>ہوا جب ہفت سالہ عبد قادر وہاں سے گھر کو آگے مان سے بولا کہی مان نے ذرا جا میرالال ہوئی صد میں تیرو بھوکا پیر تو ہانڈی کھول کھنگ دیکھو تھا نہ آتش ہی نہ لکٹی ہوگی آجا وہ کھانا کھلے پیر خاوند اور پ لگے کرنے کو عالم اسکی تریف بجز طاعت نہیں تھا کچھ کام کبھی نہیں کھیلتا بچوں کے ہمراہ ہو قادر فرین جوش سرشار</p>	<p>کرامت اور ایک دکھلایا ہا در اگر کھانا پکا اب بیگانہ لا کہ چولے پر چڑھے ہیں چاول وال پکا دو لگی میں کل پچھلے پیر سے کہ اس میں قدر رزاق ہی کیا دہرا کھانا ہو سب پکا پکا یا ادب اسکا گے کرے کو مان ماب ایسی ہر جگہ ہوتی تھی تو صیف خدا کی ذکر میں تھا صبح و شام</p>
<p>پہلا سا قیامک ستراب سرور ہوئی سترہ برس جب عمر قادر ہوئی ولین عشق اللہ کا جوش اویکے ذوق میں شکر رہتا اویکیا یاد تھا دل میں سمایا کئی بھر محبت جوش کھانے بنائی دل میں اب سخت شیدا</p>	<p>کہ جاتا ہوں پیغمبر کے حضور ہوے اکثر کرمات اس سے صادق کیا ہی بادۂ الفت نے میکوش اویکے شوق میں بیدار رہتا ہو امتی کا اس پر کیا سمایا جگر لاگا شریک خون بہانے کروں گا جاکے کوئی پیر پیر</p>	<p>ہمیشہ کشف میں کئے تھے اوقات جو معشوق حقیقی کا لگا دیان وہی دین تھا وہی روضی ہی تہ ہوئی کیا وزیہی بے قراری کہا قادر ولی مانا پست تب میں کر کے مرشد کامل کو کامل</p>	<p>ملا جا کے غوث گوالیار سے گو یا تھی خرق عادت ہی ہر بات لگا کر نیکو و جہد و حال ہر آن ہنیں تھا کچھ خیال ماسوا اللہ کہ صبر و تاب بھائی اکبار کی کسی مروت سے مجھے رخصت کروا وہیلے سے پیر ایکے ہون کا دواں</p>

مردی کا کیا ہو نہیں ارادہ ہی دوری اس قدر کی کج گوار کہے نور البھرا یہاں را نہیں لگنے کا دل چٹا اسکا مطلق بہت رو رو کو چھاتی سے لگا کر مسافر ہو چلا راہ ہڈا کا نہ ڈر برسات کا نے دھو کا غم تھا اس جی کا نام خوش گوا لیا کیا گھر میں خدا کے جبہ جاگا کئے تھا اس بزرگ دین کا جینک تلاش پیر کامل کی تھی خواہش نیت قادر ولی بیکل ہو کر ششابی پیر کامل سے ملا دی کسی عارف کو میرا پیشو اگر ہو فضل خدا تب اسکا دما ز تو جا خدمت میں اس کے باعقید ملا اسکو سراغ مرشد آباد قرآن مشتری مہ سے ہو ہی ادھر ہو کشف سے مرشد بھی آگاہ مرشد کا جہاں میں ہو بس	مجھے یہ شوق ہے حد سے زیادہ نہیں پر آب دانہ سے ہی چارا جدا ہوتا ہے ہم سے آشکارا کہ ہی لاریب وہ ستانہ حق اسے مانا ہے سوئے خدا پر رو صحرایا طالب خدا کا وہی مرشد کا دم تھا سکو نہ م دہان طالب کا مطلب تھا نمودار نصیب اسکا دونا جگین ماگسا ناز و مین شب احد روز مین کون مناجات شاہ حمید درگاہ رجب کیا درگاہ مین چٹکے مناجات حقیقت کا مجھ سے تہ تہادی مجھ بجز دل سے آشکار دیای غیب سے ہاتھ نے آواز تبا دیگا تجھے راہ حقیقت بفضل حق ہو اگھر دل کا آباد جگہ قطرے نے دریا میں کیا ہی ایکے آنے کی تھا دیکھتا راہ کیا جہل دو جگہ کی شان و عزت بہت عارفی کا تیل ہو اسے	رضا دو تاکرون دنیا کا پیرا سنے مانا ہے جب اس سے بات فراق اسکا ہمارے پر بلا ہے بھلا ہی سکو حق پر سو نہنا ب غرض سر رکھ قدم پر ہو گھٹنا طریق حق مین کر کے پائے مرغا بفضل حق کئے منزل کو طی کر اسی بستی کی مسجد بیچ اگر اسی مسجد مین قایم رکے درگاہ بجز روزہ نماز نہ کونہ تھا کام الہی کوئی حق آگاہ کو بھیج کوئی سالک ہو یا میرا دی شراب معرفت بچکو پلا دے تیرا ہے پیر کامل صاحب سرا سنا ہے یہ صد غیب تجھ م کیا ہی ڈھونڈ کر مرشد کو پیدا ہو ہی چل بیل کا چن سے یکایک یہ ادھر ہو کے بیکل تھا از بس جو ہر قابل دل اسکا غنا فی اللہ ہو کر کے وہ دما ز	قدم دیکھ یوں گاجیتا ہو تو پھر آ لگے کرنے بہت دل چاہیہا ت پر راہ تقدیر ہی تدبیر کیا ہے نہ کیا ہکا سیکا قادر رب جلا شاہ حمید پاک سیرت چلا پیتا ہو اگر می و سر می قدم رکھا ہی آ بستی کے اندر ولی حق کیا منزل مقرر کیا وہاں کے بزرگوں سے ملاقات یہی تھا کام اسکا صبح اور شام اسی خواہش کی تھی نیت دل میں کاش میرزا دیکھ حضرت راہ کو بھیج کہ بچہ نک پنچون کر کے قطع داوی مکہ آئیے کو سینہ کے جلاوے ہی جسکا نام سید غوث شکار بہت دل مین ہو ہی شاد خرم ہو اللہ اس کے مطلب کا ہریدا ملا پر وانا جاشیع لکن سے حضور پیرا یا سرتی جہل ہو ہی پیر سے روشن و بالا نا برہم تھا کا عہد مہراز
---	--	---	--

<p>عرض مرشد کچھ متین شب و روز حضور حضرت غوث کو الیا بزرگی پیر کی ہی شبہ مکمل لڑکپن میں اسی باجم زندگی سے</p>	<p>لگا رہنے ہمیشہ فیض اندوز رہا کرتا تھا نہ وہ بخت پیر کہ جو بولتا تھا یا مریخ آتشیں کرتے تو دھندلے دایم فرشتے</p>	<p>سکھایا اسے علم جعفر و تکبیر مرید ایسا بزرگ اور پیر ایسا ہزاران ہو گئیں سے جاہل بغفلت ہی ہوا خواجہ جون جب</p>	<p>بتا یا مرزوعوت اور تسخیر سدا آپس میں محبت پوچھنا کیا عجب کامل تھا وہ اللہ اکبر دیہی خستیت کا مرتبہ جب</p>
<p>ذرا بیان قصہ غوث کو الیا کہیں طرف ہوا کے مقرر مرید اسکا تھا و خوشی کا مل ہوا اسی طور اسکے نش کا جوش موش چھوڑی کو لا دو جب طا کو جو وہ حلوائے بے دودھ ہوئی ہر کم رب کا ملہ زن ہوئی یہ بات آخر تک معلوم نہ دم لینے و لوگوں بیان کوئی دم یکایک مرہٹے کی دہن آئی زن و اولاد کو لے ایکبار سی کہا بذات تو تو ان کو تم اب ہزاران مرہٹے کے آکے ہوا ستم کرنے لگے حد زیادہ کہا خواجہ نے تب سب لب و تم نہ مانے بات خواجہ کی خدا</p>	<p>سقیقت سوسو کرتا ہوں ظہار تھا گھر نہ اجہ کا جواز کچھ اندر تھا قدرید اور پیٹھے پیچ عامل کہ اپنے کو کیا زائد فراموش مسلمان کر نکاح اس کی انت ہو اسی کامیاب اصل مقصود ہو اسی سے اپنے باپ بظن پڑی سبتی کے اندر جا جا دم نکا لو سکو جلدی کر کے برہم بلا کی دم اور آفت مچائی ہو اسی ولی رب باری کرو بے آہر و ناموس سب لے اس غلے کو گھیر کیا کے خواجہ کی بیٹی کا ارادہ بس بھگو آبرو سے چھوڑ دیو تم کے نین لین کچھ خوف خدا</p>	<p>بہت دین کر چہ اجہ کے کرمت مرید دیکھے بھی زجا جاہ مان ایسے یک بیٹی راہ کی نظر آئی عرض کہ علم دعوت کر کے کرتا ز بس دل مبتلا اس نار کا تھا کہا کرتا تھا ہر شب یوں صحبت جو گدڑ مال لڑکی نے سنا یا کیا جل بھن کے تب فرمان بکا گھڑی پانی نہ پینے دو بیان آج جناب خواجہ دل میں ہو مکدر چلے جنگل کو جب ہو سب فر لے میں دختر راہ کو کر جو زبردستی سے کر سب بغارت نہت بے باک ہو کر کیا پاک میری ناموس پر مت ڈالو کے زرخہ تابی آکے خرمست</p>	<p>پر اس میں لکھن ہوں یک کایا خوشی سے ٹیکہ رہتے تھے سدا نگاہ کا فراسکے دلو بہا مانی منگا یا دختر راہ کو کر گھارت نہیں کچھ ڈرو اعیار کا تھا نشا بی صبح کو کرتا تھا رحمت نہایت باپ دل میں پیچ کہا یا فیقروں کو کروں شہر سے بہار کر و یکدم انہیں سبتی سی خراج چلے وہاں سے مریدان تھو لیکر لگا یا فوج آنکے پیچھے کا فر دو چندان تم کروں اسے سلو لگا ہر بھیا کرنے شرارت ہوا تھا آبرو لینے پہ چالاک تھا رکھتین یہ اچھی نہیں بات جائے لاگائی آئی یکدست</p>

<p>کہا خواجہ نے کہ حق پر توکل بڑے صحرا میں یکدم سرکے سب سنایہ ماجرا سارا کفار یہ جا کر عجز سے ہٹ کر بلا پایا</p>	<p>بہت غصے سے پانچ کھنسل وہاں گر بیٹے تیرے مر بیٹے ہوا جبریت سے مثل نقش دیوار نہ مانا بات خواجہ پوچھ نہ آیا مردان لیکے وہاں انڑا ہی دلا کہ دل میرا وہاں کبھی نہ آئے گا</p>	<p>معاہ حرف آتے ہی زبان پر رہے باقی سو بہا گئے بے تحاشا امیرن کو کہا خواجہ کہنے جاؤ وہاں سے کافروں پرستج پا کر بفضل حق ہوا او قریہ آباد لفضیل خدائی حمید حلیل</p>	<p>کئے بارہزار سوار کے سر کے راجہ سرور کو یہ تماشا شاہی ہاؤن پر بکر شہر میں لا کر رہا گو ایسا کہ بستی میں جا کر</p>
<p>پلا سا قیام اب مرقم سے برائی ہی جو اسکے دلی سب اس کیا اسکے مکا میں اپنا ستر بزرگی سوچنے جو اسکے آگاہ تھی اسکو انبیاء ہی ابک دختر تھی شہزادی ولایت کے جہان کی نہیں ایسا دیگا مجھ کو داماد ارادہ بیاہ کا بیگا گرام کا میری بیٹی سے اپنے بیاہ کر دے جواب انکو کہات عاشق حق کہا ہے بہتین کو کہوں کرتب تھا گوارہ لکھنا ایک کان میں سرا پاگو ہر وجہ میں ہے غرق ذرا وہ ناز سے جو مسکرائی ہو میں یہ دیکھ دیکھ کو بیٹھیں کہیں کی بی بی اپنی حقیقت</p>	<p>لگا رہنے کو قادر پیر کے پاس گیا جم اسجگہ جن تازہ سطر نہایت دہیں اسکے جا کئی چاہ نہایت خوب و اوونیک اختر کلی تھی وہ کرامت کے جنان کی کہ بیگانیک میرت پاک مباد مشابہی سو خوشخبر سے کہو آ قرآن شتر می بامہ کر دے نہیں نسبت کی خوشن محکو مطلق ذرا دیکھو تم آسمین ہیکا کیا اب مرصع چون شاد و آسمانین نقا یک نور ہر گز نہر سے فوق گو یا کیا رجبی جگہ گائی رہے چون صوت تصور خاموش ہوئی اسکو بھی اس حالت سو حیرت</p>	<p>حضور دل سے حاضر رہ کر دیم ولی پاک کے کمر بند کی بی بی نہت چنے لگے قادر ولی کو رخ شکا تھا سراسر شعلہ نور غرض مان نے ارادہ بیاہ کا کر کئی دو دایان پھر اپنے تیار کہے یہ دایا محنتی اسے جا قبول گئے گرام نسبت کو صاحب مجھے ہانکی تکلیف دو مست وہ جہان کی آستین میں اسکے جوین اور آسمین میٹھی مگی ایک محبوب رخ رختان سراسر بد انور نہیں ہر کی جتنے فنان کسفی مٹاھکا ولی انکو اٹھا یا کہی حال اسکا اپنے مرد و سب</p>	<p>حرم کو چلائی ولی حلیل نہایت میں اسکے دل سے قائم انستہ وقت کھا اپنی جی تھی کئی فرزند نادر ولی کو الفاظ سو تو اسکے نکل نور کہی قادر پیر نسبت کو بہتر کہ مرضی اسکی بیوین جا کے پکھار کہ پیرانی کو نیر سے ہی تھنا مناسب سے مناسب سے مناسب کہ نسبت سو نہیں ہے مجھ کو نسبت نظر آئے عماران خوش آئین بہت خوبا و بہت خوبا بہت خوبا چمک اوتون میں اسکے جیسے اختر رکھی تھی یا دوزخ نری کی سیفی گئے گھولنے جب یک عروش آیا کہ عورت سنی سن غوث بنی</p>



ہی اوس یونے کو اللہ سے کام پنچھڑو سکھو وہ عاشق ہی تھا نہین دنیا سے اسکو کام یکدم خلافت کی ہوی خلعت عنایت وہ پیداکس طرح سے ہو گا کہ اب ہو قادر و سب سے یکا دست سے کہوں یہ بات میں کیا جھکویا کیا ہی ٹکوروٹن دل خدا نے تجھے قدرت سے خالق دیگا فرزند خوشی سے الغرض قادر ولی کو شتابی یہاں سے بیت اللہ کو جا وہ تھے سردار فراق اور یزین تھے سو سو مرد و کھروار کیساتھ بیاد حق بنا ان کو مولف بہت سستا ہو رنج سفر کو مگر اجتاب ہو جہان کے پاپ جو آئے ساتھ تھے دیکر رفاقت کہی بکرو زماں ہنس کر کے بابا کیا قادر ولی تباں سو دین غلام کہی تان لے کہ نسبت تیری بہتر دلی سہاں سے ہو کر مکہ	نہ شادی سے لائے بیاہ کر کھم رہ عرفان کا ہی مجذوب و جفا ہے وہ نانی ابراہیم اکہم بنا عالم کا ہادی ہدایت تو لہ کا ہے اسکے کو نساؤ بے کیا مروض اس عالی نسب سے ہی مہ کے آگے کیا نور ستارا تھار سے پن یہ باتیں کون جانے رہیگا تو ہمیشہ سے خرسند کہا مرشد نے اس کے کو جانے طواف قہلہ اقدس بحال کہ ہر یک منافادی اور پرفتن وہ سب حاضر تھا سجا بانڈ کر مٹا طواف و حج سے کر سکے شرف با فضل خدا پہنچا ہے گھر کو بہت سادہ دلی چھاتی ہو لگا کر کئی ان کے خلف سے ضیافت تری شادی کی ہے جھک لٹنا سفر کیجے کا ہی مجھ پر نیت فرض غزابت میں کہی ہوں میں قمر کیا یکا لگی جب گھر کے اندر	وہ بربہ مہی کا خدا ہے حقیقت کی طرفیت کا ہی سالک غرض خدمت میں مرنے جو دس کہے ہیں پیر کین اس سو پوچھا نہی جھک کر خواہش خرید و تقرب یہ سارا روز ہے حضرت کو معلوم مجھے مقدور کیا جوب کہوں مرید خاص کا انداز ہا کے بفضل حضرت خلاق معبود کیا ہی بیان ادراج منور شہید محمد غوث شہلا کیا خاں سب کو مار کر رام کہا مرشد نے اس کو سراسر غرض مرشد سے اپنے ہو تھکے قدم مانا پکے پیرا کے دیکھا دل و جان سو گئی ہیں واری واک کئی دن تک مانا پکے گھر تو پہلے شادی کر لے ای مکرال نہ دو تکلیف شادی کی مجھے اب ہوا تیار ہی سامان سارا نظر اسکی پڑی منہ پر کیا بار	نہین مطلب مجازی سے رہا ہی دیا معرفت کا ہیگا مالک ہوا ہے فیضیابہ صاحب حال کہ ہر قسمت میں تیرے ایک جو بیٹا بیٹگی کون صورت کس شکل تو لہ کہ جانے حال خادم خوب مذموم سوان میں کیا چیز جو یہ بات بولین کہا بات پیر نے یوں سکر کے کرامت سے ترے ہو گا وجود خدا کے گویا جا کر حج اکبر کیا ہمراہ اسکو چار سردار بصدق ان قبولے تھو او سلام تو لیکر جا مرید اپنا بنا کر چلا قادر ولی با آہ و آفسوس سعادت دین اور دنیا کی پایا کئی نیت ادا صدقے تار سے کیا پھر تقدیر کے کا مقدر پیرا کے بعد جا کیجے کو فی الحال نہین سہاں کچھ جھک کر مطلب بند ہا منہ واپسی اور گھر ہی منور کئی سب تباں کو اسکے انگار
---	---	--	---

<p>ہوا یہ مان دیکھ نہالست کو کشش نہیں ہرگز و اتنی جہالت کہا نئے کے منہ کو بکری لگ آگ</p>	<p>نہایت گھاری بن کر گئی ڈور بزرگی کے محل سے شرارت کدھر کی یک بیک چٹکلی آگ بہر صورت مجھے نصرت کرو اب</p>	<p>کئی بیٹے سے ای بابا یہ کیا تھا کیا تب عرض میں تاکے قدم ہوم مگر شاید یہ ناراضی خدا ہے کروں جا میں طواف خانہ رب</p>	<p>بہلا یہ غصہ ٹھکوک رو اٹھا بچے سرگرم نہیں یہ بھی معلوم جو منڈو اسر برون چل گیا ہے</p>
<p>می شادمانی پلا ساقیا</p>	<p>خوشی سو سخن تک ساقیا</p>	<p>کہ ثانی یوسف سو یکا ملہ</p>	<p>بافعال حق ہوئی ہر حال</p>
<p>خدا کی راہ کا وہ عاشق فرد رکاب پیر میں دنگل کی دنگل کرم مرشد کا انکے ہمنان تھا نہ کہا بیگانہ پانی تھا الم تھا کسے دن جب چلے منزل منزل کسے لے شان سے بستی کے اند ہو اپر نور سار استہد لاہور کئی دن تاکے ماہ شہر میں جب تھا ایک وہاں شیخ نور الدین قاضی بھرا تھا اس میں ایسا زہد و تقویٰ عرض قادر ولی ہوا اس کی شب کیا سب چیز سے حق بھکھو نورند اسی غم میں جوانی سب گئی دہل نسبتا ہے جاکس خاندان سے اُسی گھر سے ہمارے گی نبیاد کہا قاضی وہ صاحب کرامات</p>	<p>چلا لے ساتھ اپنے چار سو مرد چلے ہیں قطع کر کے کوہ و جنگل ولی کا سایہ انگارائے ان تھا کہ زاوراہ انواع نعمت ہوئے لاہور کے بستی میں دہل آتا ہے سبھی جامع میں لاکر بنا اس ملک کا کچھ اور ہی طور ملے وہاں کے بزرگانے آنکر سب کہ خالق و خلق ہیں تھے راضی کہ تقویٰ اس تھا محتاج فتویٰ کیا یوں عاجزی عرض مطلب ولیکن یک نہیں فرزند و لبند نہ نکلا جھڑ سے امید کے پھل ہی تم دونوں کتنی نسبت کہاں اُسی سرور کے ہم دونوں نہاد ہو کر کے دونوں یہی رہا</p>	<p>مطیع امر بودن رات اسکے نہ خوف شیر نہ چرو نکا تھا ڈر ز بس تھی انکواہ دین قربت سفر سے دیکھیں کیونکر تلخی پنج مشائخ اور عالم اس جگا کے قدم سے اسکے پائے سب عادت کرامت کے فلک کا قطب عالی کے صحبت اسکے کام حاصل نہایت تعابزرگ نیک اطوار ملا تھا حال کوہن اس سے حال کہ بھکھو اور مری بی کو ہر دم اُسی کی منکر سے بھکھو شب و روز کہا قادر ولی قاضی سے سنکر کہا صدیق کے اولاد ہم ہیں ہمارا سلسلہ ہے قرین ہے وہ عاصمہ میں مانگو حق سے یکدم</p>	<p>خوشی سے چلے گیا ہم سے کہ تھا ہمراہ ایسا خضر زہیر بنے صبح وطن مستحکم غریب حبیبیسا ساتھ پیش شکر ملے حضرت سے استقبال ملی باشندگان کو وہاں کی عزت سعادت کے ولایت کا وہ الی ہوئی اپنی مراد دے و مہل سر اسر تھا خدا ترس اور دیندار ایا اسکی زبان سے قال نے قال نبی بے اولاد ہوئے بڑا غم مگر پر داعی اور سینہ پر سوز تھا اسلسلہ پہنچی ہے کہا ہر یقین ہم شیخ صدیقی علم میں جو بارہا قلم المرسلین سے کر چکا فضل پھر خدا حق عالم</p>

ہر آویجکا تہا سے دل کا مطلب بفضل حق شتابی ہو گا فز وہ بیٹا ہو پیرا سر کو جتن کر بفضل حق جوہر کا جوان میں یک سو کہ پیرا سر نشان غرض وہ قاضی پاکیزہ ہنس بفضل حضرت خلاق خلقت	میر تقی کرگیا حضرت رب ارگیا رہا تہا سے دل کو خوش حفاظت سے اسے مان زمین اسے جلد سے میرے پاس اسے دوا اور کھیر میری بنانی بجانا با سوافی علم سے سب تہا سے یہ حاملہ قاضی کی ہوتی نہاں زندگی کو بار آیا	تہا پیر کو دیکر پاپ کے پان مگر یک شہ طامیری یاد کہنا کہ گنا نام یوسف جی ہو پیدا کرگیا ختم قرآن پانچویں سال کہ تیرا پیر تہا کو مستہ بگایا معا مسجد میں چلے بیٹھ و نرات وسلے سے ولی حرم کے یکبار صدق میں گوہر شہوار آیا	کہلا دعوت کو غیر سے تھا اس تان کہ پہلے بار جو فرزند ہو گا کہ پیر تہا کی کا وہ نام بھیگا سین ہفتم میں پوچھ گیا میرا حال شباب پیر کو اس کے پانچویں لگا ہے مانگے حصے مناجات دیوانی ارزو کا جہاں پیر بار
ارو ساقی بنیم میر معان کئے دن تک دلی پاک احوال بزرگوں سے وہاں کے پیر نہایت کئی منزل کیا جیشاہ والا میں کانٹو کی جھاری سب تہا کی غرض اس کو پر نہ کر کے ہوگی کئی برسوں سے تھا نگاہی کام کہڑاؤ کو پس نہ کر مرتب وہ جوگی دور سے جگر نظر کر ہزاران کہیاں ہو کر کے باہم خدا کو دیا بیچلہ زبان تنب وہ گھیسو کہ شاہ ولایت ہو میں زنبور سا سے الٹ کر	رہا لاہور میں با جاہ و اجال چڑا تختہ علی باشان شوکت بہا آیا نظر وہاں یک بڑا سا نہیں تھی راہ چرنے کی کہیں تان سداستے تھے فکر تین جوگی ہوئے تہا دلے اپنے دام کمر چڑا تھا۔۔۔ اس کو تہا نہایت بہرگئے غصہ کے اند مثال شہد گہری کو کچھ کم کھے زنبور میں سرور مل سب کہ جا کاوا نہیں کو دوا دیت لگے میرا گیدہ کے جا بدن پر	بڑا یا وہاں کے پاشند دگی اعزاز وہی ہمراہ تھے سارے مرید لمبڈی کوہ کی تھی حد سے باہر تھے اس جھاری کے اندر بے حد تپس کرتے ہوئے اس کوہ کے اوپر سدا کر لب کو بند اور کھر کر کان چلا چڑا اکھلا سنگ برنگ کے تینوں نے پیر کچھ چا دھایا کہا تب شاہ کیوں مجھ پاس لے ہمیں بھیجے ہیں یہاں تینو کھار ہی کئے دکھوت شیطان گہرا ہو جب گھیروں کا بدوہ عام	جسے پیچے ہندو مسلمان ہو کیا انکو عنایت سے ملو راز ہو تاروی جیسے گرد و ماہ تابان پرندہ جا نہیں سکتا تھا پیر بہرے تہا ہر طرف لاکھوں گزندی پڑے کرتے تھے ہر ہر دین پر لگا بیٹھے تھے بچا کا نکاح دھیان کسی کو بھی نہیں پوچھا لیانگ کہ لاکھوں ہو گئے زنبور پیدا ہی کیا باعث جو ہنگامہ بجائے کہ تھکوکاٹ کے پہچا دین آزار کر دینو کے تہ کو تین تیرا لگے گہرا کے کھنڈ رام کے رام

ہوے ڈانک لکھ کر کھلا چار	اٹھے لکھ کر پڑے منہ میں یکبار	اٹھا کر تب کھڑا دن اپنے سرور	دیا ہی ہسپک انکے پیچھے اوپر
کہڑاؤں بانسے لڑکے گہرے	طباغے ماراؤں زاغوں کو پھرے	کہڑاؤں نیسے کے جب شکاری	اتر آئے وہاں باآہ وزاری
وہ بیرگی نہایت ڈرنے لائے	کہ آگے مارے شیطان بہاگے	گے سرور کے تئیں ڈنڈوں کرنے	لگے سرسالا پاؤں پہ دہرنے
کہے ہے ہوئی ہوئی جو تفصیر	کرم سے بخش دیئے خلق کے پیر	کہا قادی میں بخشو کھائیں ان	کہ ہو گے دسے تم تیندھان
معاذینوں نے توبہ کر کے یکبار	ضلالت چھوڑ کر جو گہنہ دیندار	کہے پوجو گیان امی شاہیرن	ہمارا یک گروہ ہیکھا بڑا یہاں
اسی ڈونگر کے اندر اڑ گیا ہے	وہ جیتے جی زمین میں گر گیا ہے	نہ کھاتا ہے نہ سوتا ہے نہ پیتا	ہی جیتا یا دکر عجب گوان کیتا
نہیں دنیا میں کوئی ہنساں لوتار	ریاضت سب باتن سوک کرتا	بہت گتے ہیں بہت پیرو نظر بند	اُسی میں یاد بہتر ہے بجز بند
کرے گراگ کو جادو سے روشن	تو جلائے ہنومان اور راؤن	ایہاں گدرا ہی ہو سکویک زما	عجب ہی وہ جہاں پرل و زما
ہمارے وقت کا وہ یک کشتن ہے	یجا ہی بولوں گرد و جافشن ہے	کہا تبتا ہیک جن کو ببا کر	میرے نودیکے آسکو جا کر
گیا وہ پاس بیرگی کے جدم	ہو امر دو دوتب دیکھ سکویک	کہا جن نے بلا یا ہیک سائین	سیر سیر چمکے ای گ
ہنسے کی مانا بات صلا	نہیں ذرہ کیا کچھ دل میں پروا	شرارت کا ارادہ کر کے یکبار	ہوا وہ سامری لڑنے کو تیار
نہ مانا بات جب مرد و دختاس	پا لایا اسے جن شاہ کے پاس	نظر کرتے ہی شکل شاہ مخدوم	کیا ہی ناگ گھسی پھر زین چوم
گیا اپنی بڑائی بہول ساری	نپت کرنے لگا ہے خاکساری	کہا فن جانتا ہوں کیسیا کا	ہوں عالم ریمیا اور سپیہا کا
جہاں کا علم سب میرے تئیں تھا	مگر یک علم عرفان کا نہیں تھا	سو وہ چتا ہوں اس میں تجھ سے	اس میں کونکے دل کے جلا دونا
اُسے بھی شاہ کیا تلقین دیاں	ہوا وہ ہی بعد قتل سلاں	لگا کرنے ولی کہ کوہ کا سیر	کسا یوں کو مسلمان کر کے باخیر
سند آیا اسے وہ کوہ و صحرا	وہاں ہی غار میں یک چلہ کینچا	وہ چلے میں کیا از بس ریاضت	دو چندان ہو گیا جتنا کر امت
غرل یک درج میں قادر کے اسجا			روخ دسے میں کرنا مہر اٹھا
یقین تھا قطب عالم شاہ قادر	عجب تھی ذات حق آگاہ قادر	عیان کرتا تھا ہر یک جا کر امت	خدا کا فضل تھا ہمراہ قادر
مثال نجم دین اور شمس تبریز	سوار و شن جہان میں مایہ قادر	جو بولاسو ہوا چلا سوا پایا	کیا حق کام خاطر خواہ قادر
نہیں لکھنے میں آسکتی ہی ہرگز	خدا نے جانے ہی شان جا قادر	بزرگی پوچھا کیا اس ولی کی	دیا قدرت جسے اللہ وفادر
	لکھوں کیا وصف اس کا نامی	ہے رنگ آسمان درگاہ قادر	

جیسے ساتیا تاج بادہ پلا	صفائی میں جو صفیر دودھ	کہ موفض سراسر کے شیریں کلام	کہیں قصہ شیر مو شاو کا
نظر کرتا ہوا کوہ سیا بان	چلا آگے وہاں شاہ میران	سراہ کوہ تھا طیس یا	کہ اس پر سے ہوا اسکا گذارا
سواری جس گھڑی قادر ولی کی	چمکے کوہ کے دامن میں پنچ	تھے جتنے قافلے کے ساتھ ہتیار	اجل کر جا لگے پھر سے یکبار
جہاں تک سنگ تھا لوہا بکاب	یکایک کوہ سے چٹا پو میناب	ہوا ہات سوسرور کند	کیا ہی ایک دوکانہ وہاں اتر کر
وہاں لگا خدا سے پہر بزاری	طلب حق سے لگا کر نکو یاری	کیا ہی فضل اپنا قادر رب	ہوئے تیار پھر سے جہاں سب
لے کر ایک اٹھا کر اپنے ہتیار	دوکانہ شکو کا کر شاہ دیندار	چلا لٹکر کو لے جھٹ وہاں کو گئے	تو قسمت اور یک سزا کے جا گئے
نظر آیا وہاں یک باغ ستھرا	دلی حق مع شکر کے اُترا	فقیران جا بجا وہاں اترے کر	کے ہواڑہ نہیں اپنا اپنا بستر
کہیں اس راہ سے باہر ہو دنگر	گھر کے دو دھڑکتے سرور	فقیروں نے جو دیکھو کوہیوں کو	گھر سے اچھین لائے کر کے باہر
پئے او دودھ ملے ہو سرور	ابیر دیکو ڈاکے کرتے دور	وہ روتے پیٹتے ہو دین ناساد	کے صاحب کے اپنے عاکہ فر باد
گرو انکا تھا وہاں جو کا فخرت	یہ سنکر ہر گیا غصے میں سخت	شانی آیا سجاد بوس لیکر	کہر باندہ شراوت پرستار
جو سب شیرگی سوائے آگے	بہت شوخی سے گالی دینے لگے	ولی حق نے دیکھ اُنکی شرارت	کیا غرض نگلی سے یک شارت
زمین کے بیچ پھر ہر کافردون	وہاں گھسنے لگ ماندقارون	بہت ہوا انکا سردار حیران	کہا چلا کے اسے پیر سلمان
تھار دین میں کیا ہو پچال	کہ کرنا ظلم ناحق چھینا مال	زبردستی سے پہلے لینے دود	اور سر پر ستم کرتے ہوا فزود
کہا حضرت دہرا ہے دود تیرا	تھا جیسا آگے ویسا ہی گھنیرا	وہیں پھر کر گھرے دیکھا جو کافر	تو پایا بیگنا اسمین شیر وافر
کہا جیسے تو سن یہ دود جو ہوا	کہ ہی یہ مسلمانوں کا جھوٹا	لگایا ہاتھ ٹرکانے اسو اب	رہا ہی پھر ہاں یکام کا کہ پ
کہا تاج شاہ جو یہ پاک تر دود	نہیں لیتا ہی تو جادور مردود	کہا حضرت پھر وہاں میں بہر	بچے قدرت جو اُن نے کی فلک پر
جہاں چاہو وہاں اُڑنا چلا جا	پرندوں سے ہوا پر میں میر پاؤں	نہیں اُنکی قدرت نکو ہر گز	ہو تم بات میں البتہ عاجز
کہا شاہ اُڑ بھلا اُڑتا ہے کیسا	توں کیوں ہوتا ہی دیکھو زیلا	ذرا کافر جو اوپر اُڑ چلا ہے	اشارہ ہاتھ سے شاہ نے کیا ہے
ادھر کافر انک کر رہ گیا ہے	اور سپرد گرم سوج ہی ہوا ہے	ادھر حیران تھا وہ سرگون ہو	ادھر تھے لوگ اسکے سب بون ہو
لگا کرنے ادھر وہ آہ وزاری	ادھر کرتے تھے یہ سب بھاری	لگے کہنے کو ہر یک ہو کے غمگین	عشقی یا خیالات مستقیم
ولی حق کو پھر جسم آیا	تہ وہاں سے اُن سب کو چھوڑ آیا	ادھر سے یہ زمین سے نکلے اوپر	ادھر سے آیا اوپر اُڑ کر

نہایت عاجزی سے ہوسودہ	گرے پاؤں پر اگر شاہ کے سب	کہے حضرت نے انکو وہ پیو دودہ	کہ اسین ہے تمھارے وہ پیو دودہ
کئے تب عرض سب اسٹاؤ خوشخبر	تبرک یہ کہاں ملتا ہے ہمکو	فیضان آب کے گھر یوں پیکر	سحادت بوج ہم پیوین یکسر
کئے تھے اس سستی انکار جو ہم	سزا اپنی کئے کی دیکھے دو ہم	فیضان شیر چھوٹا کر کے لائے	سجھوں کو پیٹ بھر کیم پائے
	ہے وہ دودہ اور پان لائے	سیاہی کفر کی دل سے مٹائے	
اگر ساقی ہوتے ہیں یارو	تو کشتی میری فکر کی پار ہو	مجھے سطح آستو کرو مست	کہ دشمن کو مینے ارڈاؤن
دوکانہ کرادادہ صاحب قبال	کیا ہر دہانے گئے کوچ فی الحال	بہت جنگل کو طی کر کے جو گزرا	کناروں کے یہ ندی کے پینچا
وہ ندی چوڑی رگھیری بڑی تھی	میان راہ دریا سے اڑی تھی	تھا گویا نر بدہ کیا اس کا نالا	وہ تھی گنگا کی مان جنما کی غالا
تھی اس کے کنارے یکا بستی	کہ ہوتی تھی یہاں نت بہت پستی	ولی کا قافلہ جب اُس پہ آیا	تو ملا حون نے کشتی کو بھگا یا
مسلمانوں نے تمھارے انکار	نہیں چاہے کہ ہر دین سے پار	نہ پوچھے انکو اور ناؤ لائے	بہت حضرت کیساتی بیچ پائے
مسافر سب سفر کے ماندی ہار	ہے ہین تین دن تک اس کنارے	بہت بیتاب ہو کر بیوک سخت	کہے یوں رہتا ہے اپنی جا سب
کہ ابی شاہ کہہ رہا ہے جانا	نہ جا گا جو اترنے کئی کہانا	یہ ندی سے اتر نیکی ہے کیا راہ	کرین تدبیر کیا دیادی اللہ
کہا حضرت نے تب راق حجاز	نہو و گاہرے تم سب بھلا ہے	بہر کاریکہ بہت سستہ گردو	اگر خاریو بود گلہ سستہ گردو
کہیں جنگل سے پالا توڑ لاؤ	پکا کے ٹکڑے بسم اللہ کھاؤ	ہے جس جس کھائے کی ٹکڑے	وہی پک کر کے پھرتیا رہو گا
فقران اپنے مرشد کا سنی سن	شاہی آلا پالا لائے چن چن	پکائے ٹکڑے کا بغیر دست	ہوئے تیار سب انواع نعمت
تمامی لوگ کھائے پیٹ بہر	کئے شکر خدائے حلق پرور	ولی حق پھر یک کاغذ کو لیکے	سبارک ہاتھ سے کچھ نقش کئے
بلا کر یک مرید اپنے کو فی الحال	کہے کاغذ بہ ندی میں اب ڈال	وہ بجا ویگی کشتی اُس پر بھر	شاہی جانو اس ندی کے ادھر
ہے اُس بستی میں راہ یکہ خست	ضلالت میں نیت پابند یکدست	اُسے کو جائے اسی دنیا کے پابند	یکایک تیزو کی کیوں کیا بند
پڑے ہین لوگ ندی کے اوپر	ادھر بے ناؤن آویں سطح آب	مرید شاہ کاغذ کستین لا	موافق محکم کے ندی میں ڈالا
وہ کاغذ بن گیا کشتی سا یکا	ہوا خادم سوار اُس پر گیا بار	ادھر اتراد وہ ندی کے کنارے	تو دیکھا ہین کپڑے کھانڈا رے
ترشا دیکھتا راہ میں اُس جا	نہایت مثلے اگر کھڑا ہوتا	فقر آئے لگا صاحب اسکے آگے	کھڑے جو لوگ تھوڑے فاف بہانے
نظر آیا دے باوج اور منج	گویا واقعی سوار آتا ہے لے فوج	کہا راہ بچو خوف و سواس	ہمارا یہ بیڑا ہے تیرے پاس



کہا کہ شیتوں کو بیچ فی الغور پشت اس بھر پیسے دلین گھبر تامی قافلہ سباب ان کا ہوسے انکے قدم سے جھاڑ پر بار چو دیدہ آن گل باغ صفارا نگی بچنے کو آپ نہر کی ڈھول ملا اس غامیہ سے بسکہ انجن ہو اسے سرخ و سحر نس گلزار ہو گئے خشک جو جبڑیکر غرض اس غمین وہ فیض گستر وہاں یک جھاڑ پیل کا بیڑ تھا کہا غام نے دلین جبکا خوب سراب ت کو پھر کپڑا لپیٹا وہ راجہ اور گرو محمد کو لے ستا کہا پھر یون گرو اسے شاہ صاحب تم اس کو بیٹھے ہو نیکا لگا کے کہا تب جسکے وہ صاحب لایت ہی ادنیٰ یہ کہہ جیتے ہیں ہم آ کہے حضرت تاشا یہ دیکھ تو نہیں وہ دیو جاگا سے بلا ہے کہا شہین پلا تاہن اسے آب	وگر نہ ہو گا تیرا حال کچھ اور ہوا احوال اس راجہ کا پتہ لا آمار و سیر نما سے باغ میں لا ترو تازہ ہوا وہ باغ و گلزار گھٹان آفت منت مر خدا را گلی مارے خوشی کے منھ کو کھلی کئی ہے نرگس پر چشم و شن لیا ہے آبر و سربار یک بار نئے سرہ ہوئی تیرا تازہ اور تر کہا غام سے یک جا کر نئے بستر بستر تھر کا نیچے چو تر است ہوا خوش ہو بیان کی اور مضامین لگا رکھا اُسے مرشد کا کیتا حضرت اُسے باند بکرات نہیں ہے یہاں بیٹھا فکر و غم ستم کرتے ہو کیوں یہاں آج آکے تمہارے دیو میں ہے کیا کرتا سبحی تالاب کا پانی تو پی جا سیکے لگے اُسے پانی پلا تو کہے اُسے کہ نین پانی پیاجے ببلا دیکھو تو تم سلام کا داب	میں آیا جیسے ندی پار ہو کر کیا تب حکم جلدی ناؤ لچاؤ غرض پیر کیر اور سکا لنگر چمن رنگین ہو رنگار غوا سے مبا گل کالگی جھولا جھولانے گلستان کو سر اسر دیکھ آباد ہوا اس سو نہ یک بیان بکریز نبے شاداب شمشاد او گل عجب باغ کی قیمت لڑی ہے وہ غام باغ میں یک بارگی با گھسی تھی جھاڑن اور تھاسیہ ششابی جھاڑ کر خوش خاک ولی حق مینا شریف لا کر کھین دیکھے جو حسین تپکا حال مہاراجہ یہ بڑا بیگیا ہوا دیو ہمارے دیو میں ایسی سکت ہے کہے جے دیو ہمارا یک ہمنمت تو پی جاتا ہی او یکدم میں پانی گرو ہر چند بولا دیو کو چس ہو سکے بات سے شرمندہ کفار پھر اس تھوڑے بٹ کو شاہ بولا	مٹا آتا ہی وہ بھی کیسے شکر بزرگان جو اوہر ہیں انکو لے آؤ اُسکے باغ میں سب تر تو کر شاکر تانھا سوسن کی زبان سے لگا مرغ چمن منڈول گانے ہوا ہے دل سے بندہ سر کو زانہ کہ تھے سنبلی ہی وہاں برن ستر ہوں اب کیوں کر نہ فرش قرمزی بلبل کہ یکدم اہل منہ کو پر پڑی ہے لگا ہی کیسے ابھی کوئی صبا تھا بیٹھا اس جگا یک دیو بیان کیا میدان کو کیا رنگی پاکر گئے وہاں بیٹھے اُسے نیکا لگا کر ہوا برجم گرو اور بال گو پاں اسے شام و سحر کرتے ہیں ہم سہو کہ ہکو دے سے نہ لگی بگت ہے نبیج کی سکت کو کیوں نہ انت یہ ہی سکی بزرگی کی نشانی ذرا پی جاتو اس گئے کا پیل ہو بطن دیو کچھ پڑے شکر تو اس گئے کا سا پانی پی جا
---	---	--	---

سنا ب دیو سرور کی بانی کے تپ ہو کے عاجز شاہ دین کے ایک قادر ولی پھر آب ساری گروہور خجل تب یہ کہا بات اگر چاہوں تو بے انگڑوانا نیچے میرا گرہ بٹا ہے گشکا اڑا یکرا و کچھ کر کے منستر خجالت سوا جیتے جی مولے بغیر آتش اور چاول کے یکدم بے یاف نہایت دشمن دین بڑا مرد و دیہ مشرک ہو و اللہ بلا کا بیجا عسرو پایا ہے انہیں ہو گا ہمارا یہ موافق گیا جن اور اسے مارا گھا داب کے حضرت تخت ابھری ہنکر سلامت تم رہو دنیا میں ہر دم کہا رانی سے اپنے گومین جلے بیان آیا ہی یک دشمن ہمارا ولی حکمرانہ نے بلا کے کرست اس کی کی دیکھ لے تو گر امیر شہر کے کھاکے پکڑ	پیا اگر کے اس گنٹے کا پانی کرم سے اپنے پر گنٹے کو بر دے ہو اپانی دین سے بت کے جاری کہ مجھ میں ہی کئی ہینکے کالات پکاؤں ٹھیکر گنٹے میں کھانا ہے نادریک یا مجھ پاس چکا کہڑاؤں اس کے پیچھے ہیکہ سرور زمین پر گر کے شرمندہ ہوا پکانے لاگا کھانا شاد و خرم بہت فتنہ انگیز اور بد آئین کیا ہے داؤ سے بہتہ نگو گراہ قیامت مکر کی داؤ پایا ہے منافق ہے منافق ہو منافق سو اپانی میں وہ ہو کے بے آب بڑا تیرا اگر جو تھا گیا مر کہ نہیں کچھ اس کے مر گیا مجھے غم بہت پوریان کھانا پکا کے اگر کو تین ہا سے مار ڈالا بچھا دسترخوان کھا لیکو لاکے کہ خود کھایا چاہا بچے ہو کو زمین سے لے کے کھائی ٹکر	جو کافر اس گروہ کے غور گند و گرنہ باغ یہ سو کھینکا سارا وہ گنٹا ہر گیا یکبارگی ب مجھے آتا ہی اڑ جانا ہوا جو مجھ میں ہی ہنر تم میں کہاں کہا کا فر سے وہ شاہ ہادیوں کہڑاؤں اس کے سر پر پار پیہم وہاں کو در گنٹے میں بیٹھا کہا تب شاہ یک جن کو ہلا کر ہمارا دشمن ایمان ہے یہ اگر ابلیس ہو وی زمین است رعایت کر کرو گناہ اپہ یکدم ڈبا کر ہو کو بے خاک و خاک بھلا اللہ کہ وہ سالار کفار کہا کا فر نے دلیں پیچ کہا کہ چھپا کر نے دلیں یہ عداوت کہیں سے کر کے پیدا نہر قاتل سنی راجہ کی جب یہ بات ناری رکھا کھانا جہا لے لاکے شہ کے نوائے شام نے کھایا جہ دو چار کچھ بچے مرغ ساتھ ڈھالا کے	بچے اس حاجے کو دیکھ کر دنگ بہت نقصان ہو و کھا ہمارا نقا حیا بن گیا و دیا ملتب زمین سا جادو کھا پانی چسکر میرا ہی نام سر جا کا عیان ہے تو اڑنا کس طرح ہے میں تو بچوں اتامے چکر نیچے کر کے بیدم گیا مانتہ کشتی آب پر جا اسے تہ مار پانی میں ڈبا کر بڑا فرعون اور شیطان ہو یہ بہن است و بہن است بہن است مگر چکا کیا بلا و اللہ عسلم مثل من ہو رہے خن کھانا پاک ہو اپانی سے آخر دھنل نار سو تو مرے مے میرے بلادے ضیافت کی کیا سرور کو دھرت تو اس کہا نیلے اندر دھرت طائی پوریوں میں زہر کا لگا کہا لے کو بسم اللہ کہ ہو رہے زہر سے کھکا دل و گھر مورا جہ گہڑی میں تھلا سب
--	---	---	---

ممثل مشہور ملک میں ہو گئی خوب	کو ان ہر کو دسواپ ہی مکر دواپ	چیراخی رنگہ ایزد فرسوز د	ہر اکس نفث زندہ زیش لبوز د
ہوئی اس حال سے رانی ٹمڈر	حضرہ پشادہ آئی بیٹی سدر	قدم پر گر کے کب کب لگی رونے	لگی ہے تمللا بہ تاب ہونے
کہی حضرت سے جھکوا راندہ منکر	شاہ کے واسطے کر جسم چھ پر	ہیرے قسمت کو برگزنت لگا لگ	کرم سے اپنے اس میر دجا بھاگ
سنر لپنے کہے کی اسنے پا با	چکھا ایسا مزا اسکو چکھا پا	خنایت سے بچے بخشو میرا راج	دبا فرماؤ بچہ میرے مہاراج
ہوئی بچھ سے نہایت آج غامی	توجہ کیجئے باندی پر سامی	پر کن اپنا کرو نین تپہ سر بان	دہنی کامیر آب کر دیکھ بچی
ولی رونے پارکھا جسم کھایا	اسنے کہہ تخم باذن اللہ جلا یا	دہانے آگے اپنے بستر سے پز	بجالیات ہے حوریت اکبر
ہوئے ہنس ہر کے کفار سب رام	دل و جان سے گئے کو اکرام	بہل کرنے لگے شاہ کی غلامی	لگے کہنے کو ہر دم ساسی سامی
تھا اس راجہ کو نوکر ایک نجب	ہنرمند اور دانا اور نیکو کار	ولی جھکے دکھایا سب کرامات	ہوا انکو پنت شوق ملاقات
ہوا از دیک شہ کے آگے حاضر	کہا اپنی عقیدت کر کے ظاہر	ہی بائی گولے کا آزار چھو	کیا ہے یہ مرض لاچار چھو
نہ فیذاقی نہ کھا سکتا ہوں کھانا	ہی اس سے سے بہتر جان جانا	میرے آزار کی شایا دو بخشش	مجھے اس رنج سے جلدی بخشش
کرم سے ب نکہ میر کیا شاہ	معا انکو شفا بخشا ہے اللہ	مرض کے کمر سے ہوا آدھڑائی	مسلمان ہونا دلشاد بڑائی
نایک جوڑی صندلی کھڑاؤن	دیا لاندہ رشتہ کے پڑ کے پاؤن	نیز از کھونٹی اور ڈالی سر اسر	جلا ہے شاہ دین اسکو پسکر
کھڑاؤن وہ ہو مقبول سیکے	پہننا تھا سدا انکو خوشی سے	وہی جوڑی بھی درگہ کے اندر	دہرے میں چوکی پر روٹی میں گر
جو جاتا ہی زیارت کو وہاں	اسنے کہتا ہی سر پر ہو مودب	تھا بار اسو پہ جب انیسو ان سن	یہ عامی وہاں گیا اور خوش کیا سن
کیا درگاہ عالی کی زیارت	گہڑاؤن میر یہ کہہ پایا سادت	غرض اسباغ سے شاہ زمانہ	ہوئے یکبار جب آگے روانہ
چلے شان و تجل سے سواری	ہوئے جن و بشر ساتھ کیاری	چلا آگے کو جب وہ شاہ والا	کیا راجہ ارادہ سفیدی کا
کیا یک فرج چپے کر کے تیار	کہا مارا تو تم ترکون کو کیبار	نہ چھوڑو جیتے جی ہرگز کسیکو	کہ مارا بیگا یہ میرے گروہ کو
وہ شکر چھپے آ یا جو یکدم	ہوا شاہ کرم سخت برہم	نظر ان پر کیا غصے سے کیبار	چلانے کو گئے آپس میں تلوار
کیا یک فرج کے اندر پڑی پتھر	گئے ہونے کو باہم ملادوٹ	پڑا اسو بدیل پچہ رگرہ	ہوا کیبارگی آپس میں جھگڑ
کے نائے پڑے لوٹے گوجب	سج گئے دین اپنے کافران تب	حضور شاہ آکر امن چا تا	کہے بھوکو بچا عالم سپنا تا
کہا تادرنے انکو جسم کر کر	خطا ایسی نہ کیو بار دیگر	بچے تھے سو گئے پہلے گھر کو	خجل راجا ہو اس رس خبر کو

پیدا سا قیادہ خوب تر	کہ دیشیں خواب تر یکا سفر	کہ کیا رنگی گشتی می وان	بجھے خانہ حق کا دکھلا نشان
کئی منزل کو طے کر شاہ والا	خدا کے فضل سے کچھ کو پہنچا	مینا بند رہی مان یک شہر کجبار	نبی پارس کے کلکٹ اور ملیر
تمامی قافلے کو یکے ہمراہ	مقام اس گل و بنین ناکر کیا شاہ	مریدین سے کہا دیکھو توجہ کے	کھڑا ہی ناو کوئی ریو پٹہ کے
جہاز اگر رسیدن یک منور	کھڑا تھا ریو پر دے کر کے لنگر	خبر مرشد کو اپنے پہر کئے جا	کھڑا ہی ریو پہ اب یک جہاز آ
کہا پوچھو جہاز آیا کہا نے	کہ ہر جا و گیا پہر کے اب یہاں سے	کہے آئے تھے یک بند سیو ایم	عرب کے ملک کو جاتے ہیں اب ہم
کیسے جہاں سے یہ بات اکر	بجلا یا خدا کا شکر سرور	شہابی ناؤ کے نیول کو دیکے	چڑھا اپنے مردان ساتھ یکے
موج کشی کا گھر پر نور آباد	خلاصی اور معلوم ہو گئے شاد	کیا بت یون زبا کو اپنے گویا	کہ بسم اللہ مجر تھا و مرسا
جہاز یکدم چلا جب یکہ و منزل	کہا بتی نا خدا سے شاء کامل	اتار و پر درسی کھول ڈاؤ	ستون اوپر سے یکباری نکلو
موافق حکم کے تو سب نکالے	وے سر در سیو بولے ناؤ والے	ہی ہنس گشتی کا آگے چلنا دشوار	خطر ہے ڈوبنے کا بلکہ یکبار
کہا شاہ فرسے تم سے ہو و منعم	یہ حکمت تلو کہ گے ہوگی معلوم	ہو سے نہیں جہاز ان اور پیدا	کہ غارت کرتے تھے ہر ایک جہاز آ
جو تہ تی تائی ہی گشتی کو با سے	ہنہیں ہی ناؤ کے نزدیک سے	سراسر دو بیون سے نظر کر	چلے گئے لے جہاز اوپر کا اوپر
جسے نوح نبی سا ما خدا ہو	اُسے طوفان کا اندیشہ کیا ہو	ہو جسکے قافلے کا خضر زبیر	نہیں چور و نکال کو خوف اور ڈر
پہر گشتی کو آگے سا بنائے	چڑو کے بادبان بنگان پہر آ	سنبھالے آگے ابراہیم مرسا	وہاں سے شاہ نے احرام باندھا
جہاز آکر کیا جہرے مین لنگر	ولی اترتا بس بستی کے اندر	کیا ہی فاتح پہلے وہ سرور	مرزا حضرت خواجہ پہ جا کر
ماز شام سس جا گا تیرا ہے	مراقب صبح تک بیٹھا رہا ہے	ہوئی جیشل سے صبح شون	کیا روئے جہان کو مثل آگن
جمال مہر جگ کے گلے مھاگ	شب چہرہ جیسا کر سنھ گئی بہاگ	برس نے لگی ہر یک طرف دہو پ	بنار و کو زمین کا خوشمار و پ
ہوا سو سقد خورشید گلر یز	کہ بتی ہو گئی یک دست زرخیز	زبس تمام ہر تابان روشنی بار	منور ہو گئے ذرات یکبار
ادا کر کے نماز صبح سرور	وہاں بیٹھا تھا جون مہر منور	طے آ اسی بستی کے بزرگان	لئے بعضوں نے بیعت بادل و جان
مرید و خادمان کو لیکے ہمراہ	چلا پر وہاں سو بیت اللہ کو شاہ	کیا وہاں سے حرم کا جبارادہ	لگا چلے خوشی سے پایادہ
ترکیباغ کے اندر وہ طاہر	کیا ہے پاک باطن غسل ظاہر	وہاں سے طواف حق ادا کر	دیا بوسہ حجاز کو جا کر
مقام حاصل ابراہیم مین آ	سنا سک سب ادا کر وہ معلما	کیا ہی آپ نے مزم فوش یکدم	بنادہ محرم حج حتی کا محرم

<p>بجایا دو گانہ فاتحہ کر کیا حضرت خدیجہ کی زیارت ولی حق ہستی جاگے میں اترا رہا مشغول ذکر حق سراسر لگا کہنے کو اللہ تم بے شک کیا جد کی زیارت کی ارادت پلا پیدل خوشی سوختا واصل ضرع پاک پر آیا ادب سے پہر اُس ارض مقدس پر کھاسر رہا رونما نامی رات بیتاب وہاں کے فاتحہ سے اجر پایا کیا ہے فاتحہ دل سے ہر ایک کا لگا رہنے ہستی جاگا اتر کر سعادیاں ہو وہ جہان میں وہاں سے پھر حرم کو آگیا بس تھانے میں میدان ساتھ بیٹھا تیرے فرمان میں سرگرداں لگا چھوٹی سی سجدے تیار تو لاہر شام مزدور و نوکریوں میرے بستر کیچے سے تو دعوام</p>	<p>ہو قائم اپنے داد کے جگہ وہاں آکر کے وہ فنا و لایت تھا جو گھر وہاں سے مصطفیٰ کا وہاں کہنیا ہے یک چلہ برابر ہو اساعی جو راہ دیر کا پیک طواف کعبہ سے پاک فرغت مکان حدر حاجب ایک منزل ہو اشراف میں دال فضل رب لگا آنکھ کو ملنے استنان پر رسول اللہ کی ہوافت میں بخیر مہاجرت بقیع عرفہ آیا انکہ جو تھے اور مجاہد سجا تھا اس سجدے ہمسائے یک گھر گیا وہاں سے غف اور کر بلا میں خو اسان ہو گیا بیت المقدس کہیں کرو شاہ دین و دنیا میں چھتا ہوں تیری خدمت کر لوں عرب ہاتھ خوش ہو گیا عرب تب کہا وہ ہادی ناس کہا سرور کہ لے کی گناہ نام لگا ہر ایک کو دینے زر سپہور</p>	<p>کہ اسجا حی الدین بیٹھا تھا چلا گیا ہی حنت اعلیٰ کتب سب غریبوں کو کھلایا اور دیا زر یہاں رہنے سے مجھ کو عروشان مناسک عمر کے کرنے لگا سب ادائے حج کیا الحمد للہ سعادت دین و دنیا کی لیا ہے شانی چلدا کر تا ہوا ذوق تصدق روضہ جد پر ہوا ہے ہوا یکبارگی آنکھوں سے خون بار کیا خیرات وہاں بھی ہم انور وہ اپنے حضرت خاتونِ جنت پڑا ہنگام دو گانہ صدق دے ہوا ہے فیض حق سے بہرہ اندوز لیا ہے روضہ جد سے سعادت رہا ہو ذکر حق سالی اور ماہ بجایا لنگھائے جو تو کہیں گنا عبادت کی مجھے یک جانبا دے ہے معمورہ دین کرنے نامور حضور شاہ آیا جلد مسک عرب بتر تلے سی لکھو فی العذر</p>	<p>ہی رکنِ غوثِ اعظم کی ہاں جا امانت نماز اسجا کیا جب بہت پکوا کے کھانا اس جگہ پر کہا یہ تو میرے جد کا مکان ہی ابو ذبیحہ آیا ہنگام پھر جب مردان اپنے یک یک لکھے ہمارے وہاں سے پھر مدینہ کو گیا ہے زبس اُس استان بوسے کھانا در اقدس پہ آہوسہ دیا ہے محبت سبھی کے ہو کے سرشار نماز صبح پڑکے فاسخ کر کیا ہے اپنے جد کی زیارت وہاں سے آئے مسیحا بنی کے کئے چلے وہاں کھینچا شمع روز کیا بند کی آکر زیارت ہوا دایم مقیم کعبتہ اللہ تب آکر یک عرب اس طرح بولا کہا شاہ شیکو خوبی کی دعا سے بنائے لگے مسجد کو مزدور ہوی جیشام مزدور نوکریوں</p>
--	--	---	--

پری ہر دن ابوہریریؓ بی پال دو گانہ وہاں پڑا پیارا غذا کا کروں اشباہ کی کچھ سی بہت خیر باپہ جہاز آئیے ہوشاد جہاز اہر مال کا غذا تم کر کہا اشد بہت سطرچ شاہ رنگ پر کہا یہ سہ ہوش کیا امین فقیر کیا آہنی دست دیات شاہ گویا ایک دینار معا پر شہ یہ نامہ لکھا کہ کہا وہ حال دیکھو فیض طحا کا ارحی ساقی کردہ صبر ہاشور بیان راوی کیا ہون تو دست ہوئی اسی تولد کی بڑی دہم طلوع سعد اکبر ہو گیا جب لگا پلنے ہمیشہ لار کے سات ہوئی ہفت سالہ لکی جن ب دیا کین اُسے ہاتھ نے آواز وہ ہی کے مین کرتا ہی تجھ یاد کشش الفت نے شکوہ کیا ہو کہا مانا ہے یوسف ہو بیکل	لگے کیے جانے خوش ہوئی الحال کیا بخشش سے خوش دل ہو گیا کہ دو جگ کی سیدہ جھکو سعادت مواہب فکر سے یکبار آزاد عقد سے کیا لاندہ سرور نہیں کچھ مال دنیا کی بچہ چاہ اگر مقبول ہو جھکو شرف سے سنی راہر دو عالم سر بلند ہوا گدا لگو دیا ہی پھر یکبار وہ مسکین کو دیا آگے ہانکے تو سچا ہر خدیف مشکل کشا کا کہ ہوتا ہی یک نیک اختر طلوع کیا جس سال حج حبہ ولایت کہلے اس شہر مین ہر ایک کے مفق خوست از گئی لاہور کی سب بہت چرخے ہوتے تھے دزت لگا مرشد کا دہن ہر روز شہر کہ تھی تیرا پیر و مساز تو جا کے جلد اسکے دلو کر شاد کہ دل بکا تہ و لا مہو ہے مجھے رخصت کر دم آج باکل	مع القہ یہ ہوا کہ حق کا سمور عرب دین کہا ہی کام کیا یہی دہن تہ کہ سہین مال کو لے کہا قادر ولی کی ہو یہ برکت کہا اگر نذر میری ہوگی منظور یہ تھی اور زہے کیا کرونگا قبول لا عاجزی دیکھو اسی سرور کہا اسے بیواہرین سخت مضطر دیا دینار دو تہہ کہا بھر اُسے وہ زرزری زرخش عالم غنی ہو کر گیا گویا اپنے مسکین ذرا تازہ دم ہو کے او تیر فکر کیا لاہور مین ہر سال مورا ہوے اسکو قدم سے وسعت ہوے مادر پدر کے آنکھ روشن کیا ہی ختم قرآن پانچوین سال ہیسا شوق دین سو جانا تھا بیان کس واسطے رہتا ہی تو آہ کیا تباہ وہاں جتنا دیشان ہوئی کو نہایت بیکراری کرو کے کیتن بھکروا نہ	کے گھر اپنی ہوشاد و مزور نہیں سہین لگا کچھ میرا ہوا جہاز آجیا جہاز کا کچھ بہتر کہ میرا اب جہاز آیا نہ است سعدت ہو گیا وہ جہاز ہوشاد کہ سب چھوڑا گیا انا خور و غذا وہ کا غذا تھیں لکھا ہر پیر کرم کر لے یہ تھیں کرم کر جہاز اور مال کا اور کچھ سیر بنایا مالک دینار یکدم غم افلاس پایا ہے تسکین میں کرتا ہی تھیں تھیں لکھا محمد سید یوسف کو پیدا کہ حاصل ہو گئی ہر ایک کو فرحت تو تازہ ہوا ہے دل کا گلشن کیا دریافت ہو یہ کمال اسکو باب مرشد بوجھا تھا سرم مین ہیگا تیرے دل کا نذا ہاتھ کیا بیان اسکو کس آن لگا کرنے کو ہر دم آہ و زاری کہ اسکا ہی سیر ہو گیا نہ
---	--	---	---



<p>نشان اسبا لگی تھمکو دیا کون سفر کا ساز و سامان سب دو اب اسکو ہی خدا پر سو پہنچاؤ کہے جو چو نیت وہ کیا تھا قدم پر گر کے ابھی رویا کیسر پڑی بستی میں غل سب ایک باری کیا فضل خدا نے شکو باری میں میں لگیا اسکو ٹھاکر بیان کرتا ہوں کنگا درد لی کا ہوں شائق دیدار کہ سیر کر ہوا احوال سے یوسف کے آگاہ میرا دل بند پہنچا ہے میں میں میرے ہوں چشم روشن خانہ مسعود کہے اب جلد چل مرشد کیا یاد بفضل حق ہوئے مکر میں فضل گر پاؤں پہ پادی ہو مٹیاب یہی میرا وصی اور جانشین ہے یہی وارث شاہی اور فرزند بابر رہا ہی سات سال ادب کی کاسا بسر کرتا ہوں اوقات اپنے رہنچا ذکر جس کا تا قیامت</p>	<p>خبر مرشد کی تھ سے آگاہ کون بہر صورت مجھے تم اب رضا دو کہے بیٹا ہمارا ہنگامہ جذب دے مسواک مرشد جو دیا تھا لگا چھاتی سے رونے لگی مادر غرض باہر علی ہی بیساری انگی جب شہر کے باہر سواری کہے میں ایک غیبی مرد آکر میں اس قشتے کو کرموقف ہجا ارسی یار سوقت بنت دیر کر کیا ہی دلہہ اس کے کشف اللہ مرید ونے کہا خوش ہو گئے میں رہوں دیگر سی تائے مسرور طے جانشاہ یوسف سو ہو کساد شاہی سار طلی کر کے منازل ادب کے کردار یوسف آداب کہا میرا ہی جان بالیقین ہے یہی دنیا میں ہے دل بند میرا مع القہہ مریدان لیکے دوزخ سدا بوسف کو رکھتا ساتھ اپنے دکھایا اور یہی ایسی کرامت</p>	<p>ہوئی کیونکر تجھے یہ بات معلوم اسی باعث نہت بیکل ہوا میں جدالی سے لہر کے ہو گئے زار کے رخصت اسکو موزار و گریان رضائے حق تعالیٰ پر و چھوڑ ناہی شہر میں قائم پڑا ہے مسافر ہو چلا اب باپ کے بن وہ ہو چنچا ہی میں کو کے فی الحال کہ یک پل میں میں پھونچا پو کہ ہر وصل یوسف کا یعقوب سے حرم میں تھا مراقب ہو کے بیٹھا کہ سونگھا بوی پر میں کو یعقوب شاہی شکو میرے پاس لے آؤ گئے سب اب ملک میں کو ہو کے سجا سے کہنے کو روانہ قرآن سدا کبر ہو گیا ہے ٹھالے گو دین چھاتی لگایا اسکو دو گنا سب اپنی کمائی رکھیا فیض جاری ہر مکان میں رہا شاغل حرم کے ہستیا پر وہاں یوسف کو لا چلا بٹھا یا</p>	<p>کہے مانا پٹے ہو کر کے معلوم کہا یوسف کہ با تفسیر سنا میں ہو یہ بات سن مانا پٹا چار ہیہا کر سفر کا ساز و سامان پسر سے ایک باری اپنا دل توڑ جو یوسف گھر سے رخصت ہو چلا یہی کہتے ہر سب یہ طفل کہ سن ہوا ہے قادر مطلق کا فضل کیا قادر ولی اب اتصرف ملا سا قیام میرے محبوب سے کہے میں یوں کہ کیدن شاہ الا گیا تھا چاہ میں یوسف کیوں کو سواری اور زاد راہ لجاؤ مریدان ہر کے سنکر سخن کو غرض باہم ادا کر کے دو گانہ خوشی سے آگے مرشد سے ملا بہت قادر ولی کو پیر آ یا سب سے تیرگی آشنائی خلیفہ گئی میرا جہان میں کئی چلے گیا ہر یک مکان پر مقاموں نام کیا لگا تھی سجا</p>
---	---	--	--

ارمی ساقی سوخت ہو دگر	کہ قدرت دیا تم کو ب قدیر	مجھے شاہ کو نا تجھے بات ہر	تیری ہاتھ میں سب گراما
بفضل حق جو دھما کر امت	بجالا یا ہی نفل و فرض سنت	ہو نصرت ایک دم گہرے خدا کے	سینے پر چڑھا جدی میں گہرے
مع فرزند لطفی اور مردان	چلا کشتی یہ چرخہ کے شاہ میں	چلے یکبارگی سطر سے باؤ	کہ دم میں آئے دریا سے روٹا
ہوئی شب اس میں اور پھیلا اندھیرا	سوا د شام سب بیا کو گہرا	نشان ماہ تھا ہرگز نہ ماہی	فلک سے بحر تک تھی یک سیاح
عجب چو طرف ظلمات کا تار	نظر آتا تھا پانی سب ہوا تار	کو اکب می نمودی در زمانہ	چو چشم گر یہ در تار یک خانہ
دو چندان تھی وہ ظلمت سیام	اسی شب کا شب بچو رتھا نام	گھٹا کر آئی یوں حیات کالی	ہو مشغول حق وہ شاہ عالم
عشا کی تباہ ساز میکس ادا کر	کہا یوسف کو تسبیح لا کر	رہا یہ بات سن یوسف ہوشمند	کہا سرور نے سکو پہر بکر
میری تسبیح لاکھوں چپ کھڑا ہی	نہیں لانا ہی تجھ کو کیا سوا ہے	کہا تب عرضا ہی سرور یکا یک	گری تسبیح وہ دریا میں بیشک
ہوئی ہی اسی تقصیر مجھ سے	کہ ہو سکتی نہیں تدبیر مجھ سے	کہا شہ بحر میں تک ڈول ڈالو	میری تسبیح کو مبدی نکالو
وہ میں جو ڈول کو اس میں دبا یا	سلامت اپنی تسبیح پایا	ہو ابی عیب سے جب یہ تصرف	خوشی سے لا دیا تسبیح یوسف
غرض شکی دھاسے وہ شہ تار	گئی سب سے اور ہوا سورج نمودار	جہاز آگے کئی منزل گیا جب	ملا ہی یک جہاز آچو رکاتب
بہت گہرے ہیں اس ڈو کو گ	کہے لاگا ہمارا ناؤ کو روک	یہی بولے مسلم اور خلاصی	نہیں ہی اس بلا کا بھلاصہ
کہا شہ تے کیوں ہوش کو گم	دُری ہو ہند کو اسلے تم	کے دے عرض میں اسی خطر تانی	عجب یہ بلائے ناگہان
ہیں اس کشتی کے اندر سبھا چور	بہرے ہیں سین یک ایک شہ زور	یہ پہلے آگے گئے چہوڑتے ہیں	ہر ایک کی کشتی کو توڑتے ہیں
پہر گئے کوٹ لیتے ہیگے سامان	پکڑ لیا تے ہیں ہر ناؤ اسرآن	نہیں ہے توپ کشتی میں ہمارے	کر ٹیگے سرسراب ظلم سارے
کہا حضرت نہ ہو تم ہر اسان	کر گیا حق تمہاری مشکل آسان	ہو لا تھنن لٹا الفلیتہ	فَلْيَلْزَحْنَ الْفُلُوفُ حَقِيَّةَ
شہابی جا کے نہوڑا موم لاؤ	ایکی توپ ایک چھوٹی بناؤ	کہے سے شاہ کے وہ ناؤ داؤ	خوشی سے موم کی ایک توپ داؤ
ہر سین چو کشتی آگے لائے	رہا دم آگے چھوڑ گئے چلائے	مگھا کے موم کی وہ توپ سرور	مدد اللہ ہے لیکر کے کیکر
پڑ پا کچھ سندھ میں اور بولا کچھ بار	تو ان چوروں کو گولے خوب مار	ادھر سے ایسی گولے چلنے لاگے	کہ لے کشتی کو اپنے چہر بھلائے
کئی جہتی ہوئے اور سر گئے پھوٹ	ستون بادبان تھنے گئے توٹ	بکا یک ہ جہاز آفت کا مارا	اللہ و راہ گیا ہے بار بار
جہاز اہل دین نے فسخ پایا	منا چوروں کی کشتی کو بیکار	کئی دن تک چلا وہاں سے جو بیکار	جہاز شاہ آپہنچا طبعوار

اسی سرحد میں لٹا کوئی یک بندہ  
 تھے کہ بخند و مہکتا پیرا  
 کیا قافلہ آیا جو دیکھا  
 کہا خام میں پہ پہ خاص  
 سا ہون میں کہ دوشینج ملا  
 بھنس کا جھار سو کہا گھر لے  
 وہاں سے مانع آدیکھا جو مالی  
 جہر دیکھا حال پالی نے کیا  
 سن کیس میں کہ ہو محمد نام  
 کیا یوں عرض پیرا کشا عالم  
 میری بیٹی ہی ایک کو باندی  
 کہا شہ بخاک نسبت کو نہیں ق  
 معاف ہاتھ مجھ کو و غم  
 وہاں سے باغ میں آکر حق کا  
 ناز ظہر ہر سجا میں پڑے  
 وہ ہر ایک چھوٹا ہو کے تار  
 موافق حکم کے دیسا کے سب  
 جو دیکھے کھول کے آنکھوں کو تار  
 مسلمانوں نے تھابت انکو انکار  
 و گرنہ یہ کہ جنگ کی قیامت  
 مگر زخمی ہو مگر لاسے

تھا وہاں نزدیکی تھی کہ سمندر  
 کہ تھے عزت میں ہونے سے زیادہ  
 کسی رویش کو مالی نے جو چھا  
 بہتین بہتین پہنچا دے کہ تار  
 اچھن پی تہہ بان کا بیٹا  
 زہر ہول میں نہ دیکھا ہر لے  
 ستارے اور جہاز کے دیکھا عالی  
 کیا خاوند کو اپنے بے ہزار  
 شامی آیا تہا سب کے نام  
 کہ میں بھی ہوں غلام غم و غم  
 رنگی آگے تیرے ہاتھ باندی  
 نہیں سب کا ہر گرجہ ذوق  
 ہیکر سر پر تہا جانت دہرو  
 مریدان لکے آگے کی لیاہ  
 گیا پانی میں خود کچھ گے بڑے  
 گئے پانی میں اسکے پاس جبار  
 سر سر موج آنکھوں کو لیت  
 ہی شہر مال جیب کے نمایان  
 جو آنے سے اگلے سخت ہزار  
 ہمارے مال و جی پہ ہی آفت  
 مرید و پیر پھر کیا رکھائے

آتی تھی میں لڑا شاہ والا  
 تھا انکا باغ یک لیتی کے اندر  
 جی اور مشایخ میں کہا ایک  
 کہا خاوند و ملنے پہ باغبان تب  
 کہ اندر وہ گئے گریخ تہہ ہاتھ  
 کہ وہاں پہول ہل نکلیں نکال  
 کہو کر تہا ہی پھیلا دین تہا  
 کہ اسی صفا شجہ کی تہہ ہاتھ  
 ہا سرور اور پیا سعادت  
 ہی گھر کا ہون میں ہی نام لیا  
 قبولین گے اگر آپ نہعت  
 ہون سب یاح درویش بھر  
 نہ دو تکلیف تم حکام کی پیر  
 تھا آگے یک مکان دیکھا کار  
 مرید و نسے کھایا ہاں تم ہی او  
 کہا پھر شاہ نکھیں سب کر لو  
 سچے کتنے قدم پانی میں جست  
 فقر و نکو جو دیکھے لوگ ہائے  
 کہ یہ ملک لینے آئے ہیں سب  
 یہی تجویز کر کے دلیں ہر ہر  
 اثر اس ہر کا کچھ میں ہو سب

گیا اپنی قدم سو وہاں ابا لا  
 وہاں اترا یہ پانی سے گذر  
 جگر گوشہ میں کیس شادانے  
 مشایخ باغ میں لڑا ہی کیا پ  
 تو میں ہوئے نیکے اکثر لڑا  
 لو جاوون غوث کا بیٹا ہی ہو گیا  
 تر و تازہ ہوئے جہاں سارا  
 سچا ایک جھار میں نکلا ہر پات  
 کیا گھر اپنے لجا کر ضیافت  
 میں نہ کرنا ہون ہی سرور کا پ  
 تو ہوگی خاندانین جھکو عزت  
 رہوں کو سٹھے ہو کر سٹھ  
 کہو میں یہ سخن اب دوسرے پیر  
 وہاں سب کے اتری مچکے بارے  
 ذرا دریا سے آکر دل لگاؤ  
 پھو پانی میں پیر سار تہ چلد  
 کہا سرور نے آنکھیں کھول دیا  
 ہو ہو یک دست دشمن انکے جانکے  
 شامی دفع کرنا نکھیں اب  
 بھگائے زہر میں پیو گولا کر  
 نہایت دلیں شرمندہ ہو سب

<p>سر سر گماہر سے سب دل میں ہو کر یہ حالت دیکھ حاکم اور رعیت کہ یک لڑکی کی سیکی خوبصورت خوشی سو کر مقرر سا لیا نہ اگر لڑکی کے دینے میں کئے دیں وہاں آیا ہو جب حاکم جن ولی حق نے یہ بلوہ جو دیکھا کسی کر دوسرے خیر کی نسبت گیا پیچھے سے اُس کا پہ سرور لگی ہو دیوال نے اور ہوا شور کہوں کیا اسکے تنگو میں کہ کیا تھا سر یا شکا تھا یک دست بوڑوں ولی حق اُسے آگے بلایا بہر اے جا کے میتا دیو نے جب اٹھایا ہی جو میتا ایک باری جو دیکھا اٹھ نہیں سکتا ہی میتا موافق حکم کے پھر جن وہ جا کے کہا جن شے ہی یہ روز میتا مٹا شے گھر اُون اپنے پیکر ہوئی جب صبح اور وہاں خلق کی سے یکبار جو اس شخص کو</p>	<p>کئے تقصیر اپنی شہ سے رو کر لگے کر کہنے بجان و دل عقیدت ہو و جب کے نانی کوئی مورت تھکت اس بھون کا کرتے روانہ تو اُس بستی پہ جن کرتا تھا اندھیر تھارتا تھا بھگت دیشکا وہ دن وہاں کے لوگ سوا حوالہ چھا حوالے سکھو شیلانے کر ورت اُسے وہاں چھوڑ سب جاتے رہ کر کیا جنگل میں بار ایک بیک نور سر سر گھمچ عجب کالی بلا عتسا لگی ہو حوال کھانے ہو لی لالہ وہ جن ہو کر زمین برتن گے آیا پیا میتے نے پانی تال کا سب نہیں اس اٹھاتا ایسا بہا ہی کہا شہ سے کہ یہ چھو حال میتا بھرا میتے کو اور لایا اٹھانے اگر ہو حکم تو دیکھوں ذرا جا دیانی ڈھانپا اُس میتے کے منہ تو ہن لڑکی کو جیتے جی پانی اُسے پہنچائے لجا اسکے گھر کو</p>	<p>معافی چاہی بھون پر رکھ سکے عجب تھا رسم وہاں کا اس مینین اُسے آرتہ کر خوب فی الحال نشاہی آکے یک جن سب جگہ پر یہی اس سب میں تھا رسم کو متلو پیدا ہو شہر کے حاکم کے پیکر کہے بستی کو لوگوں سب حوال نہ مانے بات کو قادر کی صلا نظر کرتا تھا سرور وہ تماشا ڈرونی کر کے اپنی شکل یکبار وہ دختر دیکھ کے شکو ہوئی رو لگا ہوا جن پڑی جٹا ہ دین پر کہا شاہ ہو کو اب تالاب کو جا ایا میتے نے ایسا کینچ پانی وہ جن اُس جاکے تین جو دیکھا کہا سرور لے اس ٹانی کو دھکا نئے سرے سے وضو پھر کر کے رو کر دیا تب حکم جن کو شاہ رہبر سپر کر قید میں کرنے لگا کئے دریافت اس لڑکی کو جاتا سنا حاکم نے اس بستی کی یہ بات</p>	<p>کئے پھر وہاں سے اپنی گھر کو بڑا تھا قاعدہ سب کا فران میں کسی دیول میں پہنچا تو تیر سال اسے لیکر کے جاتا تھا اڑا کر یہی محول تھا ہر ایک کے منظور کبھی گھبرائی تو یک بیتی گھر پر خفا ہوئی کہا وہ صا حال اسی دیول میں چھوڑا شکو لیا کہ سہین چلدا جن بے تماشا ہوا اُس گرد و سیر یک جن نمودار بدن میت کے ماری ہو گیا سرد لگا ہو کا پٹے دہشت تہر تہر میر جیتے میں بانی بہر کے لے کہ پانی کی رہی نہیں ہاں نشانی سر سر فلزم حیرت میں ڈوبا تو بسم اللہ کہہ کے اور بہر لا وہ خلیفہ پڑنے لگا فرض ادا کر گیا بار اہو اُس میتے کے اندر نہیں وہاں سے نکلنے کی رہی راہ جو دیکھی تھی سڑھ ہوئی تھو تھو حضور شاہ آیا لوگ لے سنا</p>
--	---	---	--

اداسے شکر کر کے یوں کہات	کہو گئے جو بچا لاؤں گامین اب	کہا تب شاہ نے ہوسلمان	یہی ہی حکم میرا اور ہوسلمان
سمجھ اٹھ کو بے سشل و بکا	فلما تجل مع اللہ انا ما	کہا اس جنگو گر کر دیونگے دور	تمہارے حکم میں ہوتا ہوں مامو
کسی صورت اس آفت کو ٹالو	ہا سے ملک سے اس کو نکالو	کہیں اس شہر سے جا کر یہ پڑا	کہ اس نئی کولہا کا ہیکا کیڑا
سعایت اس بلا پرست کرو تم	ہو اسے تاک میں جان مرد	ترجم پر لنگ تیز دندان	سنگاری ہو درگو سفندان
اگر موتا ہی پہانے دفع جان	تو تم یاں لاتے ہیں بدل جان	کہا سرور جو دیکھا سکامین کیہ	کیا ہوں انجو مینے میں ایسے قہ
اکسی شتی دین رکھ کے ایکے جاؤ	خدا لئے پاؤں اس کو دواؤ	کہے اسی شاہ سب بھگو خبر ہے	کہ داکم ہم کو پانی میں غرق ہے
گر گیارہ مین ہم سے شرارت	جہاں کو کر گیا آکے غارت	کہا سرور گر کر حول کہا	تم اس مینے کو کر کے غرق و
غرض مینے کو یکدم سب اٹھا کر	کسی بہ زمین لے میں باکر	پہ اس بستی کا حاکم اور ارکان	دل و جان سے خوش ہوسلمان
چلا ساقیا بادۂ خوشگوار	کہ پرتنگی سے بگر بقیہ	بخیلی نکر جلد کے تو شراب	ہر پیاسہ کو پانی پلانا تو
کیا ہی کوچ پہ اس سے شاہ	فقیران سب چلے ہو اسکے براہ	سمندر کے کنارے پہ کنا سے	بیلا اپنے مریدان لیکے سائے
بہت دھونڈے فقیران طائے کا	جہاں اس پوریک بھی نہیں تھا	جو دیکھا چو طرف ہاں شاہ ہر	پڑا ہی یک ہڑا کالا سا پتھر
کہا سکو سوار سپر ہو فی الحال	رکھو آنکھوں پہ اپنے بازہ	مریدان بیٹھے اس پتھر پہ یکبار	ہو سے مین دار سے دریا کے کنار
بفضل حضرت دہاب باری	سرانید کے پیچھے ایک باری	ولی اللہ چو ہا ہی سن سبیل پر	دو گنا نہ شکر کا پہرہ مانا کر
کیا الحان سے قرآن تلاوت	قرأت لگا کر نے قرأت	مراقب ہو کے وہاں بیٹھائی کڑا	کیا روح بزرگوں سے ملاقات
کھا پھر شیخ یوسف کو بلا کر	برت ہو او تم جلد سے جا کر	بنا کھا نا فقیران خوب کیا سے	جھکے خود اور لوگوں کو جھکائے
اتر دھانے چلا آگئے کو سرور	ہو سے داخل پہر یک بند وین کر	ہر ن جگل کا وہاں یکے وڑا یا	اُسے حضرت نے پاس اپن بلا یا
بیابان کا ہرن بے وند و دم	گیا ہی چو کڑی ہول اور ہورام	ہو سے سرور پیاسے اس جگات	کہے خادم سے پانی تک پلاپ
گیا بستی مین خادم لانے پانی	نہ پایا آب کی وہاں کچھ نشانی	نہ گشتا تھا نہ ندی تھی کسی جا	مگر ہر ایک کے گھر مین کو ان تھا
کہا لوگوں سے وہانکے آب لاؤ	وگر نہ ہی کہاں پانی بتاؤ	کوئی ہر گر نہیں کی سادات	قیامت بھی اتھے سخت بد وقت
مگر یک گھر کی عورت پانی دیکر	کئی خست گیا وہ آب لیکر	دیا مخدوم کو خادم لے جو لا	کہا پیکر کے یہ پانی ہی کہا را
نہیں کیا اس مین کا آب بیٹھا	ملا پانی جو کھارا بھگو سجا	جو نکلی بات یہ نہ کی زبانی	ہو اکھا را سب اس بستی کا پانی

کئی مدت تک بستی کا سارا کئے پائیکے سب لوگوں نے فریاد کئے پہر وہاں کو ان باہر کھائے	ربا پانی وہ سب کہا رکھا ہمارا کرم سے اُسکے چاہے آکے امداد سر اسر آب تیریں آسین پائے	جب آیا صغۃ اللہ کا زمانہ وہ آدرگاہ میں قادر و پاک ہوئے اُس گونے پر جو ان خوش	کہیں آسچا میں آیا او کچا نہ دعا مانگے نہایت عاجز بنی کے زبان بکی ہوئی سرور جا خوش
ارحی سا قیاب کر تو بدیدار	کہہ فاقہ مستی سے احوال بہر	کہا تنک پکون خیالی ملاؤ	کرک کیلئے فوج کرتا ہو گاؤ
ولی اس گاؤ میں یک شب ہا ہے جو حاضر حاضری لئے لائے لگے	وہاں پٹ مار کو چلا ہے لگے رکھنے ولی نعمت کے آگے	جب اس بستی میں وہ سالار آیا وہ ہر ایک خوان لیکر اپنے سر پر	سر ایک کہا ناو پوچھو سے لایا نہایت عجز سے گردانے لاکر
نیاز ان کی تیا صاحب ولایت وہ اپنے جو روپے لیکے آسچا	کیا نہ بہت فضل و عنایت فقیروں میں کہیں اگر پڑا تھا	انہیں لوگوں میں تھاکے شخص لاچار اور جو دیتے تھے گزراں اس پر	پٹ مسکین شکر و نہیں گرفتار وہی تھا اُسکے حق میں شیر مادر
رہا وہاں تین دن تک جب سپرد کہا یکبارگی ہو کر زمین بوس	کیا سرور نے اُسکے حال پر جوڑ کروں کہا عرض میں فسوس فسوس	اُسے پوچھا بلا کر کون ہے تو تھی یک شتی تجارتی میرے پاس	سنا احوال اپنا اب تو مجھ کو تھا اُس سے کام جینے کا میرا اس
ہی پہنچو مسد اگزران میری ہو یکبارگی گھر میرا برباد	جہا نہیں تھی اسی شان میری بھی یکدم معاش اہل واولاد	قضا راناؤ او طوفان میں پہو برنگ موج نیت برباد ہو نہیں	اوسب داگری بھر مجھے چھوٹے مثال ہا ہی بے آب ہو نہیں
نہ کہا ناہی نہ کھڑائی نہ گہر ہے کہا تختہ ہوا اُس کا اگر کسی جا	نہایت حال میرا جتر ہے شتابی جگے تو اُسکو اٹھا لا	رہیں دین کو اس پر مہر آیا گیا یہ دھونڈ مینے دریا کنارے	پٹ حالت پہ سکے درد کھایا ملا اُس ناؤ کا ایک تختہ باسے
رکھائے کو آگے شہ کے لاکر چھڑی اور گودری یکے کو دیکر	کہا تب ایک لکڑی باندا اُس پر کہا بھی پکڑ یہ او دیکر	بھڑک کر سستی اور پردہ بند ہایا کیا یک خادم اپنا اُسکے ہمراہ	کناری بھر کے اُسکو رکھایا چلا تختہ وہ کشتی جسکے ناگاہ
بفضل حق گیا کشتی پہ چڑھ کر ولی حق نے اُسکو پار اُتارا	بہت سمجھدیاں لایا پکڑ کر مراد اپنی کیا حاصل بچا را	فرجنت ہو کے برآ یا مقلب وہاں سے آکے شہ کا بل پن کو	حد کرنے لگے اُسکے سگے سب ترو تازہ کئے ہر یک چین کو
کر بہت وہاں بھی اپنی آبتا یا وہ تھی سبزا اور جانے ہوا در	جنا تھا جیسے اُسکو جتا یا وہاں اتر اُسی اگر دین کا سردار	وہاں ایک بستی میں جو آئے تھی اُن روزوں کا قحط سالی	کہتی او چھاؤں امر لو بکی پائے پڑی تھے آب و ہا بیت غالی
بہت فاقہ نے مکر پائے کہا نا	گو یا چاول وہاں موتی کا دانا	نظر کرتے تھے جسم مہ کی موت	تو روتے یاد کر روٹی کی صورت



جند بزرگ کی پوری دنیا کا کہیت کسے تدبیر کو اجہ و پرچہ وہاں نہ کھیتی تھی باڑی اور نہ تھو پیک طیش سو بھوک کے ہوسن دہم وہاں چرنے کو نکلا دیو کا بیل بے ہل سو کا فرخ زار زہل نکو ہو ہے بیل کا غم چھری اپنے ہسکو کر شاہ وہاں نے آئے پھر یک دوسر کاؤن چاروں نہ ہرن بکری کے چوڑے چار کام سے ہو ملین ناشاد بانی شاد کی شکر گہ بول نئے جب مٹی سے نقد خداداد	بنی وہ سر زمین تلوار کا کہیت نہیں آئے کسی جاگے پروہان رعیت پھر بوجے مانگتے ہیک ہو پیتے تھے غم کھاتے تھے ہردم کہ تھا سبیل کا وہ گاؤں سریل بکر کر ہو گئے لڑنے کو تیار یکٹا ہو کے وہاں نے ہن نام جلایا بیل کو ان کے دوبارہ کہ تھا گناہ اور جہاڑ کی بھانڈا کہیں وہاں پیچھے لوگے تھے کے حضرت سوردور کے فریاد تو لے ریت وہاں کی اور لے مول زمین کو چم کے گھر کو گئے شاد اے بھی ای زری زرخش عالم	رہیں اس گاؤں سے غلہ ہوا کم بہت بیلے ہن پاڑا راند زین فاقوں سے سکی چربی گلی غرض اس قحط سے تکلیف پاکر فقران ذبح کر سکو پکائے تامی جمع ہو یکبار آئے کیا معلوم تھا جیٹا جگر اٹھا بیل جی کو خفس ہو کب ولی سہا پہ کر پئے آرام فقران بچھے ہو یہ نذر سوردور ولی حق زمین پر پاؤں کو مار کے تھے جتنے پیوستہ ارادہ شہا نامی ہی مقروضی نہایت	تھے سینہ چاک عالم مثل گندم نہ کیوری ہوئی پوری میسر لگے ہن اوٹنے اور بیچ نکلی ہے ہر کے فقران سب سراسر خاکا شکر کر کے خوب کھلے پکارا اور ہنگامہ بچا مگا یا بیل کا سب ماڑو ہٹا گئے دڈوٹ کر نے شاہ کو نب کہ اسین لگیا دن ہو گئی شام تگے لے لیا یک چھڑا اٹھا کو کہا لو کی قیمت یہاں سے کیا ملا اس خاکے ان کو زیادہ کرم سے اپنے کر سکو عنایات
پلا بادہ سی قاتی مستقیم وہاں سے جلد یا جب شاہ عالم ہرن جو شاہ کے تھا ساتھ آیا چلا وہ ڈھنڈے تا جو دودھ ہر جا ہرن کے واسطے ہے شیر در کل شاہ خادم ہونا اسید وہاں سے تھے جتنے گایان اور مینس سہا	کہ ہو دورا گوسو دیو پرچم ملا شہر یک تھا جکا باہم بلا نذر یک سے یکدم بٹھایا تاک گھر میں بارو سکا لاگا شتابی دیو کر مرگز تو انکار کہا احوال شاہ و زمان سے گیا ہی سو کہ سارا دودھ اٹھا	دقیبہ عینک دیو کر دھرم اگر گشتی بادہ آو حضور گیا اس گاؤں میں وہ شاہ کا بل کہا خادم سے ہو کا ہی یہ ہو کہا گھر والے سے خادم نے جا کر وہ گھر والا نہ کر کے ہسکی پروا زبان سوشہ کے تب نکلا یکایک کئی ہی بدعا از بس کہ تاثیر	تو مینا ہو پیراں و غم کا جو رفیقان ساتھ لے کر کے منزل ذرا سکے لئے اب دو دلا تو بچے دے دودھ توڑا جلد لا کر کہا مین دودھ پیراں چل جا کہ اسکی ہونہاں ہو سکو مبارک ہوا مین گھر میں لگے پھر کھنچیر

پہرئیں بستی کے لوگان ملک تھوڑے ولی حق نے اس غدار کو لے ہوئی اس روز کے ہکو فرخت چنانچہ ابلک بھی اُس جگہ پر وہاں کے لوگ بکے ہوئے تھے گھروں پر جنگلی بھولان لگا کر درونی سٹکل ٹکی دیکھ مکدم ولی حق نے سُن پہ ماجرب ولی انکو بلایا اور پوچھا نہ آؤ اس طرح دوسرے بار برس کو عید آتی ہے ہمارے کہا سرور بے بیہوشی تم جاؤ سنا یہ بات شیطان نکاح سردار معا شیطان کی سب فوج آئی لگی ہے الٹی نڈی ہنسے بیکار ابھی تک نڈی وہ الٹی ہی تھی دیوان کوچ کر بیٹھنے لگے شہ دین کو پسند آئی وہ جاگا فراغت پا کے وہاں غور فرما کہیں سرگیاں جو شہ کا درس نہایت سے ہم بھوکے ہیں شاہ	خوشی مر دیک تلوار لا کر بیکو پھرتے اپنے طرف سے پھر کے بعد اسکے سارے اولاد ہیں گھاتے پیتے سب باہم کہ اس بستی کی نڈی سچ ہر آن جو نڈی پور ہو تھی ہے بیکار نہایت کھینچتے ہیں اسے آزار جو دیکھا اس کے نڈی کے کنارے یہاں کرتے ہو کونکر کے یوں ہوا کہے دُڈٹ کر کے وہ شیا طین خوشی کرنے میں لگ رہا اگر گئے شیطان وہاں سے ہونے سے کہا جلدیے سکو مار آؤ ولی اللہ انہیں غصے سے دیکھا اٹھی دو تین بار ایسی بُری فوج ولی حق جو یہ فتنہ کیا دور کوئی سکوہ میں مین تھوڑا ہی دو چندان کشت اس چلے سکا سنا سچی ہزار سنا بہ قاتل دین دُڈٹ کرتے سر جھکا کرامت آزمانے کی لئے آؤ	حصہ شاہ آسے ہاتھ جو تھے اٹھا کر ماتھے میں کدھرت دیکھے دیا سگاؤن کی حق نے ریت ریاست گاوٹکی سوا کے ہر گھر کئے حضرت سے آکھا فریاد سرو پر لکے پھرتے ہیں سراسر افیت پاتے ہیں بستی کے عالم تن تنہا گیا نڈی پہ یک شب کہو تم کس لئے آتے ہو اسجا بنی آدم کو چھڑومت خبردار تو خوش ہو کر کے ہم سب کیا ہی کہی بار دگر ہر جا پمت آؤ دیا ہی سچ اپنی فوج خوشخوار شرارت شیطنت یکدم مچائی ہوئے شیطان پانی میں گون مار سمند کو ہی نت پر جوش مچتی پہاڑ آیا ہی مالی کا آگے خوشی سے بیٹھ کر وہاں چل پھینچا لگا ہی دیکھے سکوہ کو سب گئے ہیں بھول اپنا رام لچھمن کھلا کچھ پیٹ بھر کھم کو لند	کیا بستی نذر شہ کے کشت اور کیا مٹا زنگو ہنس شرف سے ملکوت سے ہے نت شاہ و آباد سب چیز سے ہیں شاد و خوش گھڑی کی لہک پہر ہیں شیا طین تو آتے ہیں شیا طین مستمکار تپ لرز میں ہوتے ہیں گرفتار شیا طین کو دتے ہیں ملے سارے تہائے کیوں ہو اپنی صورت شوم ہمارے واکھا بیگیا یہ آئیں لگائے ہیں دل اپنا گاجا کر کہے یہ حال اپنے پیشوا سے نہیں تو جیسے جی یہاں پہنچ لائے ہو احوال اسکا زیر و بالا کہ دُوبی سر سر شیا لگی خوج ہر سب لگ ہاں کے شاہ موٹر کہ طرف اسکے تھی سب سہانی خدا سے لوحیت کی لگایا تس کرتے پڑے تھے دلیلا ایم ادب آگے اس سرور کے آئے طلب کھانکی جنگل میں کئے آؤ
---	--	---	--

ولی اللہ مطلب انما پا کے موافق حکم کے پھر شاہ یوسف جو مہرہ چاہا وہ مہرہ ہے پایا جو دیکھے جو گیون نے یہ علامت یہی تجویز لاگی آ کے سبکو کیا ہے سو فلک کا صاحب تاج یکایک چو طرف گہرا اندھیرا فقران شہ کے جب گئے سب ساری وکھن قابو جو پائے گرو انکا یا بستر اومان فضل حق ہوئی بیکارگی بھور لگے فوری نور اڑنے ہو اپر جو یوسف کے سرانے تھا وہ کجول کہا حضرت نے یہ کشتی مقرر گیا خادم طلب کشتی جو یکبار ہو گا ہم سے ہرگز کام آیا بہت لاچار ہو خادم بچ را گئے فی القدر سچا شاہ یوسف مناوہ چو ترا سلاطین اچاک بہتے شرمندہ دلین سب گسین وہ سب ہر اگی حضرت پاس گئے	کہا ہے شیخ یوسف کو بلا کے وہ کشتی لے لگے کرنے نصرف جو سیدہ مانگا وہ پایا ہے سیدہ کہے کشتی میں ہر ساری کرمت ہمیشہ ڈھونڈتے تھے وقت قابو ہو ابیدار ہند شب کا مہراج لگے سب جانور کرنے بسیرا پلے بیراگیاں چوری کینتب ولی حق کی کشتی کو پر اسے جسے سب بالکے گرد اسکے یکسان شب تاریک کا نہان ہو اچر چھپا کو نے کے اندر جا کے پھر چرا کر لگے اس رات او حوول گئے لے جو گیون نے ہے چرا کر کئے انکار یکدم سارے کفار کرو مت ہو تم بدنام آیا کہا حضرت سے یہاں حال سارا بتائے اکتین اپنا تصرف گرو اور چلیوں کے منہ میں پھنک ہو عاجز کرنے لگے سائین سائین ساق اپنی خطا کین کر گئے	میر کی کشتی تم لپٹا تہہ میں ایو جسے خواہش مان جس چیز کی تھی دو نہیں اپنے جو چھپے تھو پائے چورا کر کو بجا ماسے بہتر کیا دن سرسراور رات آئی چھپا احشیاں میں ہر شہباز تامی شیران کو رستھلے دکشتی شاہ یوسف رکھ سرانے زمین میں کاڑھی اس کشتی کو لا کر بہت سا کر کے پھر جوگی جلتہر ہو اچار و نظرف جگہنی اجالا چانین جینے تھے جاندار جاگے وہ ہو بیدار جب کشتی نہ پایا کسی خادم کو لکے پاس بھجواؤ لگے کہنے کہ ہم پر ہی یہ ہمت اگر تم کو ہے ہم پر بدگمانی کے تب شاہ شیخ یوسف کو فرمان کئے نام خدا لیکر نہ انتہ کر سے بیراگیاں او نہ ہے سرسرا وہ کشتی شاہ یوسف لیکے آیا ولی حق کیا ان کو مسلمان	جو مانگے جیسا کہا انہیں سو دیو اُسے وہ چیز تمام پیٹ بزدلی سہوئے خدایا میری کھائے کہ اس کجکوا کے اندر ہی منتر طبق کو مہر کے شب نے چرائی لگی ہی شیر شب کرنے پر دوار شب تیرہ کے کامے چور کھلے لگے تھے اس گہری آرام پانے بنائے چو ترہ پتر سراسر کے طرف جادو اور منتر اندھیرے نے کیا منہ اپنا کالا ساری صرخ سے جون چور بہا گے پہتالت اپنی مرشد کو سنا یا کہو کشتی کو اپنے مانگ کر لاؤ ہم اپنی ذات کی کہو دیکھ کیون بہلا تلاء و مجوری کی نشانی کہ تم اب جا کے کشتی لاؤ اس کن کہ اسے کشتی کہاں ہی تو نکل اب نکل آئی زمین سے کشتی اوپر دیا مرشد کو اور قہر سنا یا دل جان قبولے کافران
---	--	---	---

وہ کشتی پہر خوشی سے اٹکو کشتا نہ حق رکھیکگا لگو بہر سراسے	کیا اُس سے تمہارا کام ہو گا نہیں دہنے کے تم پہر ہو کے پسا	خدا دیو کا جس کشتی سے کیا بار وہ اپنے آگے کا لازم میرا ہے صفت میں اُسکے لکھتا ہوں کپڑا
عزل		
نوا سا مصطفیٰ کا شاہ میران جگر گوشہ ہے اور دہندہ لایہ مثال شاہ ابرہیم ادبم	ہی پونا مرقی کا شاہ میران شہید کر بلا کا شاہ میران ہی خسرو دوسر کا شاہ میران	امام مجتبیٰ کا شاہ میران ہی زینت اولیا کا شاہ میران سعید ہی منیا کا شاہ میران
غرض نامی کہ ہو کی تعریف مغرب ہے خدا کا شاہ میران		
ارحی ساقی دہم کو گھر و ج بیان لکھتا ہوں کہ وہ باب ویت مناظر ولی پاک مشرب مکلف سے بہت کھانا پکا و گئے رب کے پھر آگے کسی کو س گیا درگاہ میں شاہ مکر م مجاور یکدم کہا نا پکا کے بہت اسباب کی ہو مگر حیرت نہ دروازہ کہلا اب تک ہوئی جا مشتابی کرد و مقیم کھانا ہو نہان ایک خادم اٹکے آیا منور ہو رہی تھی ساری درگاہ بالکھ کو جلدی شاہ والا گلی آنے دہیں اسکے خوشبو	کہ چہتا ہوں تجھ سے ہی ہفتی لکھا جو صاحب کنز الکر است مرد و نئے کہا آخر ابین تب میری تعظیم سے اُن کو لے آؤ ملے قادر ولی سے ہو قدیم ہو پھر بند در اندھ سے حکم کے یوں عرض شیخ یوسف آگے کہ بچے کیوں نہین گنبد حضرت نہ آیا باہر وہ صاحب کرامات نہ کھو باقی ہرگز ایک دانا دراگنبد کے در و ایسے جہانکا تخل کر تے تھے دونوں حق آگے دیکھ ہاتھ میں ہو کو نوالا رہا اس سے وہ ہر وقت خوشبو	ذرا سن عزیز کیا تھے بفضل حق چلا شہ جب کئی روز ولی اللہ کی آتا ہے سبجا مجاہد رسل عالم کے ہوشیار بڑی توقیر اور عزت سے لائے وہا گنبد کے اندر دیر کیا شاہ کہ کھانا دیر سے پک کر دہرا پڑا ہے پکے جہانی کا کھانا کہا تب شاہ یوسف دیکھتے راہ غرض کھانے کو بانٹے اور کھائے وہاں قادر ولی اور طبل عالم جد دیکھا خادم وہ لوہان منت وہ لقمہ لیکے خادم جو بہن کھایا رہا شہ میں شب گنبد کے اندر

پہر لکے بعد وہ ہر شفا	ہوا گند سے باہر رونق افزا	مردان دیکھو اپنے پیر کو جب	قد مہوسی کئے ہیں دور کرب
	وہا نے پھر وہ مقبول الہی	ہو اسے جلد تباہ و کوراہی	
شابی سوسانی لچا رہو	پلا مچھکو دار و کہ بیمار ہو	بجز تیرے مشکل ہو جانبری	کہ ہر باتیں پیر جا پروری
کرم سے خشکے جب شاہ کامل	ہو اپنی شہرتجا درمیں حائل	لگے ملے کو وہاں کے لوگ اکل	ولی حق کا بستی میں پڑ عسل
تھا اُن روز زمین راجت بیمار	عجب کچھ لا دو انھا انکو آزار	کوئی دشمن کیا تھا سپہ جادو	نتمی ملنے کی طاقت جاسکو
دوا ہرگز اثر کرتی نہیں تھی	ہمیشہ تن کو بیاہی قرن تھی	نتہا کھانچا سو نیکا اُسے وہاں	پڑا رہتا تھا جبران و پریشان
سنا رہے تھے جو حضرت کا احوال	ہو اولین نہایت اپنی خوشحال	کہا اُسے میں اس شاہ کامل	شفا انکی دعا سے ہوگی حاصل
معا پھر بیٹھ کر ولی میں راجہ	حضور شاہ آیا ہاتھ باندھا	گر ابے اختیاری سے قدم پر	کہا پھر یوں زمین پر سر کو رکھ کر
کہ میں بیمار ہوں کر چار سازی	ہوں بیدار جانتا ہوں چار سازی	بچھے صحت علما کر شاہ عالی	چلاست اپنے در سے مچھکو خالی
خدا یا برمن سکین گناہی	پیانی گرنہا شد گاہ گاہی	اگر باو گیا یہ آزار میرا	رہو گناہ دل سے خدنگار تیرا
کہا تب شاہ مت ہو گناہ تو	کیا مہنگا کسی نے تجھ جادو	خدا کے حکم سے کرنا ہو گناہ تو	نکل جاتا ہو تیرے تن کا سب کھوڑ
نکر تو ذل کو اپنے فکر سے پور	تیرے ہو گا سحر سامری دور	کہا خادم کو اپنے پھر بلا کر	ہی ہں راجہ کے گھر میں یکہو تر
تو کے نوکر کو ساتھ لیا	کسی ڈھب میں کبوتر کو پیرلا	کہو تر کو ملے اُسے شاد کے پاس	اُسے لیکر کے دیکھا سرور نام
چبا کر تھے سراپائے سوزن	پڑے تھے تن میں سب ایک دوز	دعا پڑ کر جو برکی سودی نکالا	تو نکلا آنکھ کا راجہ کے جالا
اہی صحت نکالا جب ہر کی سوئی	با فضل خدا صحت اُسے ہوئی	نکل گئی ناتوانی اور سستی	ملی راجہ کو یکدم نذر سستی
کہا حضرت کے ہاؤن پڑ کے راجا	مجھے تو جان بخشا دل نوازا	میرا سب ملک لکھ دیتا ہوں تجھ کو	یہ لیکر نذر عورت بخش تجھ کو
میں اُس حسان کا بدلا کروں کیا	گر دیتا ہوں جو ہی ملک میرا	کہا شہ ملک تجھ کو نہیں پڑی دیکار	رہے تجھ کو مبارک تیرا سکار
عقیدت تجھ کو گھر پوری ہی ہے	تو اپنے ملک کو تھوڑی زمین دے	کہا چیتے ہی کر وین سہن بستر	میری بعد از میری ہو ظہر شہر
کہا راجہ زمین دے اپنی بوجو	جہاں ہو کو پسند طبع وہاں ہو	وہاں سے شاہ تر داتو آ یا	تھا اُس بستی میں حیرت کا سایا
نچا ہٹا گاؤں میں حیرت کا غار	اسکا چو طرف غل ہو رہا تھا	وہاں ہی جو رہے حضرت کا آنا	کے اُس گدگد کو آ زما نا
وہاں اُس کو گئی جب کرشت	مسلمانوں کو ہو وگی مذمت	یہی تجھ کو کر کے مامسے کہتا	کہا ہی اُسے حضرت سے اظہار

<p>سرس کو کھینچتے ہیں تیرو ہم  پچاریو نے سخن سن شاہ میران  سنا قارو لی سوسہ سخن جب  ہوا جب حکم شدہ کا بت پہ جاری  انہوں میں کا پوجاری ایک بولا  خدا سے تباہا مانگا ہے سرور  پڑے فاتحہ تب اس جگہ پر  وے دونوں ہونگے تہوڑے  لے لے کھا ناسب گہر سے پکا کر  ابھی تک اوس کوئین میں بیگا کہنا  کہے سب کہ ہی تیار سب کام  تا کر ایک جا گا۔ شاہ نے تب  بنائے ایک مسجد اس جگہ پر  کئے بن لوگ ان کے ملاقات  ٹھا انہیں یک نیت محتاج سکین  کر آئے پرہی کے نت گذر ہے  اگر یک پیل بخش گیا مجھے اور  اور ان حجامہ کئے آگے ال چار  جو اٹھ کر صبح کو وہاں دوڑ آیا  کسی نے بت کہا ای شاہ نیک  سنا جب اس ناچ کا مذکور</p>	<p>ہزاروں ہنگو گلتے ہیگے عالم  کیا اس دیکو پتھر کے فرمان  گھسیٹا دیو اپنے تیر کو متب  بہت خیرت کو ساری پچاری  میر جو گھر جھاڑ ہی یک ذریل کا  ہوا وہ جھاڑ یکسر تازہ و تر  سب کا مریدان پوجے اگر  عیان ہو گیا اسکا فیض باہر  رکھے ہیں روبرو حضرت کے لاکر  نخل آتی ہے بھاجی یا کہ دانا  وے مسجد لائق بنیں ملے تھام  کہا کہ دو یہاں پاؤنگے مطلب  کئے بن کام سب بہتر زہتر  لے آئے نذر اپنے گھر سو غنا  ہوا تھا گردش قسمت سونگین  بہت سختی میر اولاد پر ہے  کروں گا اپنی میں گذلن بطور  خدا مطلب کر گیا آستکارا  بند ہے دو جھار سو دو پیل پایا  کہ بیگا اندوان نام ایک پاو  رکھا دلین ورا یا میل لاگور</p>	<p>چلا دین تم اگر بے آدمی کے  تو جلد ہی کھینچ اپنا تیرا سنگ  عجب پو دیو شکا کھا یا کوڑا  بزرگی شاہ کی ہر ایک نے بوجھا  کئے دئے گیا ہی سوکھ وہ سب  وہاں سے گاؤنگے جب باہر آیا  کہا یہ دو بزرگوں کی جگہ ہے  جو پیرم پتھر کو ترس رہا ہے  وہ کھائے کوئین سرور کہلایا  کہا اوس گاؤنگے لوگوں سے سرور  ستون اسکے ملین گر ہنگو دو چار  بفضل حق جو وہ جا گا کہو دا  ولی حق جو وہ مسجد بنائے  کیا ان سب پر حضرت ہر بانی  کیا وہ عرض اگر پادشاہ  مجھے وہ چرخ بس تانہیں ہے  کہا شاہیل باذیک جھاڑ تو  کہا بچارہ جیسا بولا تھا شاہ  بہت خوش ہو کیا شکر آلتی  وہاں حضرت سلیمان مکان ہر  کئے اسی مقامات کے سرور</p>	<p>تو ہم سب ہاتھ ہیں تلو جی سے  پچاری تیرو تلامہون دیکر ونگ  پھر اک پاروں سے لاکے چھوڑا  عقیدت سوسہ لکے کو پوجا  تو اسکو کر عنایت سے سزا اب  ہزار ایک ہاں کاو لکے کہتے پایا  اسی جادوئن اسکے تین کیا ہے  وہاں لکے لوگ سب خدمت میں کر  کو ان تھا ایک جو وہاں ہمیں ڈالا  نہیں مسجد ہے منتی کے اندر  ابھی مسجد ہم پر کر ڈالین تیار  وہاں سے چار کم پچر کے پائے  وہاں سے تر کلا چیرے کو لے  دیا ہر ایک کو گچ شادمانی  میر سی گاؤین جو پیل بیگا  میرادل سلے داہم حنین ہے  بندیک خالی رس دو سر شجر کو  ہوا اس میں اپر فضل اللہ  جکی قسمت گئی ساری تباہی  اور یک پارک پانی کانو لہی  تہی ہستی ہستی یک کو تک سرور</p>
--	--	---	---



سہری ایسا بداب بری تھی وہ تو سوداگران سب مال پرست کیا حضرت نے یہ انکو نصیحت کر دیا اختیار خاکساری وہی اللہ ظاہر کرے اس آن لگا کم ہونے انکا جنس اور مال کیا سب سود اور تجارت کے دل میں کہ جو ایسا ہوا ہے	بہت تیار وہاں ہاتھی نشین تھے انہیں خاطر میں لاتے تھے کسیکو دماغ و نشان فرعون کو چھوڑو کہا سود کا فوے ہرگز نہ ملے ہوا ہے خستہ رخس کا دور تجارت میں لگا ہو نیو نقصان ہوئی زایل فرقت رشتہ تابی نامے ہم جو حضرت کی نصیحت اور اس ناگور میں تشریف لائے	بری سوداگری کی گڑبڑ تھی تھے اپنے ہاتھوں کو دیکھ خرمست کہ ہر ایک سے کرو شلوق و مروت کہ ہینگلی خاکساری حق کو پاری سجود بخش کو فرمایا سطران گئی بودار کی پوہ ہینگلی کہاں خسارت تھی خسارت تھی خسارت ہم اسے یہ گناہوں کی سزا ہے غرض وہاں قدم نہ لے سکا	کہ ہر تیر تو ایسی ساتی خضر راہ با فضل خداوند حق کا واصل پسند آئی جگہ وہ شاہ وین کو کہا حضرت کو جگہ کا پسند آئے کہا سب ملک میرا ہیگا حاضر سٹھاراجہ گنوا وہاں کی جباری ہوئی وہ سرزمین رشک گردن کہا شہ شیعہ یوسف کو بلا کر جو دویا کے کنارے اب ہی جاگا کوہڑ ایک پاؤں پر مگر جو شاہ اچھیں میرا کیتن ہاتھ ملتا خدا بہ نظر میں نہیں باری
کرے دلی کوچ سو بیان مقام تھا جھگل اور دویا کا کنارہ کئی پوشیدہ ہر کاسے رکھنا مٹا خود دوتا آیا یہی فی العز بیان اب تبرکی دی زمین اب نشان اپنا چڑھایا اس جگہ پر سفر ماہ کا ہوا اسدن پورا تو کہہ جا فیرون ساتھ وہیم کیا اس ہے قوت زندگانی وہ پارس جگل کا نا پوجا کہ دیکھ کہ یا خضر سے فیض ملاقات کہا یوں ای خدا کے محرم راز	پلا خوب سیرتی مجھ کو مدام نہ تھی بستی کہیں وہاں انکار خیر لینے کو تیار کارا حب کہے ہر کا جہاراجہ سے پلور کہا شہ ملک لیکر کیا کروں سب ولی حق خوشی سے وہاں اتر کر لگا ہونے دلی کا وہاں جھلورا عوض میں میرا بھوکے کا قایم لیا چالیس لنگہ اور کوڑہ پانی ارادہ تھا کہ حکم خضرے کے اسی دہن میں کھڑا تھا ایک دست ولی اللہ تھا کر کے حشر	ہو انا گور کے سرحد میں داخل اتر کر وہاں دیا عزت زمین کو نشانی پاس میرے خبر لے جو چاہو لیو وہ ای شاہ قادر لگا یا جھاڑ کی سب پھول باری لگا نقارہ بچنے شہ کا دون دون میں آتا ہوں گا ایک چلہ ادا کر ولی اللہ وہاں آیا اکیلا جناب خضر کی تھا دیکھا راہ سیلان کا مکان سب کو تباہ ملا قادر ولی سے ایک باری	کہ ہر تیر تو ایسی ساتی خضر راہ با فضل خداوند حق کا واصل پسند آئی جگہ وہ شاہ وین کو کہا حضرت کو جگہ کا پسند آئے کہا سب ملک میرا ہیگا حاضر سٹھاراجہ گنوا وہاں کی جباری ہوئی وہ سرزمین رشک گردن کہا شہ شیعہ یوسف کو بلا کر جو دویا کے کنارے اب ہی جاگا کوہڑ ایک پاؤں پر مگر جو شاہ اچھیں میرا کیتن ہاتھ ملتا خدا بہ نظر میں نہیں باری

کہ میں چاہتا ہوں پار چلے جاؤں اٹھا دیکھتا اس جا کا عالم انہم جہدی جب یو دیکر پیدا گر اسکے دیکھنے کی ہے تمنا جناب خضر پھر قادر کو لے آئے سکندر کا کنڈان ہی یہ بلا رب سچا آگاہ دہان ایک بہتر کہا تب خضر حکم خالق رب یہی تیری سدا چلے کی جا ہے ہی چائے لوگوں کی چال اور زباؤں کہا تب خضر نے اسی شاہ میران کو گھبراہٹ سے بعد از خلافت یہاں ہر سال ہو گا عرس تیر یہ باتیں کر کے خضر پاک طینت کئی روز کے بعد زہولی پاس سیر تو ساتھ چلے بے تماشا سوان دو کہ ہی کون اس سحر مکان تھا آئینہ سافا و شفاف چمن سحر سبز و تازہ ہر طرف تھا چمن سار اقدار نگینی سے جبر و پر چمن پر مقدر تھا تاب و تاب	سلیمان کے مکان کو دیکھ آؤں تجائب کر نظر ہوں خلق خرم یہ جانکے لئے ہوگی ہوا میرا بتا ہوں کرامت میں وہ جا پُرانا ایک کوان دکھلا کے فرمائے ہوا ہی ریت میں کیا رنگی غیب بھر اٹھا آب شیریں اسکے اندر تیرے حق میں ہوا ہر طرح ب یہ تیری دفن ہوئی جگہ ہے بنگی ان سے محبت جھکو کس طور تیرے سہ کام کا حق ہو گھبرا کرونگا میں بھی ایسی نت حفاظت تیرے وزیر رہیگا بسکا پھیرا گیا قادر ولی سے ہوئے حضرت پہر پاخوا خضر مادی الناس بتا ہوں میں اس گھر کا تماشا سنا میں جو لکھا واللہ اعلم تہی یکے بغیر آئین کے طراف ستم باد خزان کا ہر طرف تھا سمارت سبقت سے قوی مہمور تھا جس سے عاشقانہ غرطہ بیتاب	اور اس دریا کو ٹاپو لکھا ہوں کہا تب خضر نے یہ قصہ رت کر ہی اونکے واسطے یہ جا امانت یہہ کیکے کشف ہو گھبرا یا کہ میں بھی اور سلطان سکندر ولی کے ساتھ رہتے تھے جو جہاں جو دیکھا ایک بیک چاہ خدا داد کہ تو دایم ہے اس سر زمین پر کہا شہ ہی وطن میرا بہت دور سیر کجاؤنگے یہ کیا میرے کام ہی وہ والی تیرا جیتے سوے پر خبر لیتا ہو گھبرا تیرے گھر کی زیارت کو تیری لٹیا آؤنگے سب عبادت میں خدا کے ہوئے مشغول کہا حق کا ہوا ہی حکم مجھ کو گیا لیکر غرض جسجا مکان تھا گئے جہاں مکان میں خضر و قاد عجب کچھ رنگ سی ہوا تھا گلزار تماشا تھا ومان سب جام جم تھا مکان بہتر جہاں دیکھ تھا حق جاری ہر شے در غلطان	خدا کے حکم سے لکھو گھبراؤں نہیں یہ بات ہوو گی میسر ہے گی یہ سلاست تا قیامت پہنچے پیٹھے شاہ دیکھا پچے تھے پانی آکر اس کین پر کون کی سب کٹاے ریت کی بار بہت دہین ہوا قادر ولی شاد کیا ہی قطب تھکوا ہا کجا دور کہاں پور کہان صحرایہ ناگور رہیگا کس طرح کر گیا حق تیرے سب کام بہتر گھبرا ہی کرونگا اس نگر کی تیرے درگاہ سے پاؤنگو مطلب لگا رہنے کو وہاں چھکا مقبول سکندر کا محل بتلاؤں تھکو کہہں کیا میں کہ وہ کیا تھا کہاں محل دیکھ عجب اور نادر دوستان سیکے کے ہر جاتھے پرا نمونہ تھا گویا باغ ارم تھا مصفا مثل قصر آسان تھا ہر یک چشمہ تھا جہنم جو بختاں
---	--	---	---

وہاں خضر اور ولی اللہ صبح بخیر کہا خضر بنی اس مقتدا ہے یہاں چھاپا دو تو ہی یکبارہ اسی دم غیب سے فی الفور سجا لیا ہے خضر اسکے چار کڑیاں ہے ذوالقرنین کا تحفہ طلسمات دیا یوسف کو وہ زنجیر لاکر زمانہ سال و گشتا ہی جین جین نہاں آہیا اس سے حد سے ہم سے ہوتی صحت	کہا شکر خدا وہ دیکھ کر سیر میں یہاں صندل کے چھاپڑا دیا ہے نا اس جگہ پر یاد گاری صد آئی کہ انتہا لفظ جفت لگے تھے جہن جھوٹے چھوٹے لڑیاں بھرن ہیں فیض کے اسین ملا کہا قصہ و گد را تھا سراسر وہ شکل چھوٹی ہو جانی ہو دو دو مراوان چپے ہیں لاچار اس سے سرا پاؤں ہوتی ہے مصیبت	دو بی خضر جی کو بتایا دیا ہی غوث اعظم نے ہی چھاپا ڈوبا صندل میں بچہ کو ولی آپ جو لوہے کی سکل تھی کرو گھیر وہ سکل لا دیا قادیان کو ایک خضر ہی پھر مہر کے رخت در در گاہ پر یوسف کے ہرم قیامت تک یہ کڑیاں چرکے اوپر مرض سے ہوتی ہی گردن گرانی بہت لوگ آزمائے تنگ ہیں	پہا لہ غیب سے صندل کا آیا نشان ہی سب مکمل اولیا کا برا بچہ جہ کے دیا چھاپ پیسے میں محفل کو سات پیر سے کہا ایک ہمیشہ رکھ جتن تو ولی اپنا جگا آیا بفرحت شکلی بیگی وہ زنجیر جو نسیم بڑے حلقے میں ملجا دینگے یکسر نور ہو زنجیر وہ پتے میں پانی ہی اس سکل میں اب تک یہ کڑیاں
شانی سو آسانی باطرب کہا کر ویشخ یوسف کیتین شاہ کر اپنے بیاہ سے دل پیر خرسند بجھے شادی سلنے کرتا دشاہ وے جھکوی ہے نہ کر ہرم ولی بار دگر یوسف کو بولا بڑیکھا تیرا کچھ کام پر کم لیکا جو بچے مال حسد ادا ہے تیرا اور تیرے اولاد کا رہیگا تو عزیز خلق ہر جا بلندی پر رہیگا تیرا خستہ	کہاں ہی تباہ حکومت العبد ارادہ ہی کہیں کر وں تیرا بیاہ کہ تو ہی ہیگا اب بس میرا فرزند نرخا اللہ تیرا حسانہ آباد کہ ہر تو نفیری کا ہے عالم زبان در نشان ہر طرح کہولا رہیگا شاد و خرم جگہیں ہرم ہی مالک اسکا تو یا تیری اولاد رہینگے کھاتے پیتے روز اور شب تجھے تانگے سباجہ و پرچا چمے تیشے ہونگے تھکاوہ و خستہ	خوشی سو میرد لکڑی مہر تاج جمیلہ ڈھونڈ کر شراف زادی ہی ہی آرزو ہو کہ کعبہ ار کہا یوسف نے تب شرم نظر سے کروں میں کس طرح سے کہ خدائی کہ تو ولین نہ لا اس فکر کی بات خلیفہ اور وارث میرا تو ہے نیا ز آوگی جو کچھ بحر و بر سے میر در گاہ کا سارا فتوحات گدا اور شاہ تیرے ہونگے محتاج یہ سب کچھ ہونگے تیرے	لگا ہیگا پیغام بہت کاج میں کر دیتا ہوں تیرے ساتھ دی ہو میر جیسے جی ہی تیرا گھر دار بجلاؤں گاتیرا حکم سے ہو کیوں واپسنگی عہدہ برائی کہ ہی اللہ کا فی الہامات تو ہی بچے میرے اور در و بر ہو جس پادشہ یا سیم و زری بفضل حق وہ بھیگا تیرے بات تیرے سر پر ہیگا شاہی کاج نہیں شرم و حیا سے کچھ کہا ہے

رضانندی سے اسکے شاد ہو کر میران لیکے بستی میں گیا جب کیسے لڑکیاں دو خضر ملکر ولی حق جو ان لڑکیوں کو دیکھا جہازوں کی وہ کرتا ہے تجارت کہا حضرت وہ گھر میں آو گیا جب گھر آیا اپنے مخدوم صاحب کہا بھکو فقیر ونسے ہے کیا کام گیا مخدوم کو خادم بھلانے کہا خادم نے تجھے ہی ہی کام کہا مخدوم وہ میرا نہیں کف بنیں ہو گیا اب یہ کام ہرگز کہا الفخر فخری کو نہ سبھا عنی دایم فقیروں کے ہیں محتاج یہی لاریب مردانِ خدا ہیں ہے مولا کے ولا سے بکونٹ کام یہی شیخ زمین و آسمان ہیں اُسی دن کوئی اس سے اگے بولا بہت مخدوم صاحب پر غصہ سزا اپنے کسی گئی خوب پایا وہ دونو عاجز ہی بولے ہوزار	لگا کرنے کہیں نسبت مقرر قد بوسعی لگے کرنے کو آسب گھر میں تھوپنے دروازے اندر تو پوچھا لوگوں نے پگھر ہے کسکا ہی اسکے گھر میں سامان تجارت میر نزدیک بھیج کر کچھ تین تب کہے یہ حال اسکے مصاحب میں خوش ہوں ل حق سے صلہ و شام لگا کرنے وہ آنے میں بہانے کہ نسبت کا کیا چھتا ہے پیغام نہ انکی اتنے مجھ کو تعرف نہ لاؤ ایسا پھر پیغام ہرگز فقیروں سے کیا انکار سیجا ملا ہی ان سر کو تخت اور تاج کبھی حق سے نہیں کیدم جدا ہیں انہو کا اولیاء اللہ ہے نام یہی تو باعث امن و امان ہیں کہ پھوٹا ایک جہاز اور کیڈ و با الم پر تھا الم ماتم یہ ماتم نکبر میرا آگے میرے آیا خطا جو ہم کے بخش کبار	نماز جمعہ کیدن گھر میں پڑھ کر ولی اللہ کے آنے کی سن غل تھیں بیٹور میں وہ ہر دھانہ فی کہے گھر میں خیم کا ہے وہ پھلے رہنے والا تھا میں کا یہ ہکر اپنے جاگا پر پیر آیا نہیں جانے یہ وہاں رضی ہوا ہے ہو دو چار دن جب وہ نہ آیا کہا کس واسطے بھکو کیا یاد ہی یوسف جو خلیفہ اور فرزند فقیروں سے نہیں بھکو نسبت گیا خادم کیا یہ بات ظاہر فقیر آگے غنی کے پانچ سوال حقیقت میں دو جگہ کے شایین کہاں پہنچی ہے انکو کوئی نعم ہی محمودی عالم انکے دم سے غرض مخدوم وہاں سے گیا جو گھر تھے دونوں جو جہازان تجارت سمجھ کر کہا یہ جو ہوا ہے مٹا مخدوم اپنی زن کو لیکر نکد تیری ہی بیلا وونکی شافی	شابی سونا گور آگے سپور نکل کر دیکھتے تھے مرد و زن گل شرافت کا تھا انکے منہ پہ پانی جو اس سبی کا سودا اگر بڑا ہے پر اب لگن ہوا ہی اس وطن کا خدا کے ذکر میں دلو لگا نہ کچھ سہاات کی پروا کیا تو خادم بھکر سکو بھلا تو مجھ سے پہلے کہے کہیں کہیں چھتا ہے کر دے بھکو لگا وٹ کیا ہی تجھ سے کیا قرابت بہت سرور ہوا آزدہ خاطر رہ گیا جا کے جنت میں با قبل خدا کے بھگے آگاہ یہ ہیں ہی حق میں انکے لاف و غلام جہاں کو رہے انکے قدم سے بڑی بیٹی ہی شب کو گئی مر ہوے طوفان ہر پیکار غارت یقین قادر ولی کی بد دعا ہے حضور شاہ آیا ہو کے مضطر تیری رحمت چھتے ہیں معافی
---	--	---	---

ہوئی تنہیہ ہم کو خوب معقول جو چھوٹی بیٹی لکڑا ہے بہت بہت سے ہونٹا دھرم ہوا اٹھان دو نوٹن دلا گھر آباد	کسی صورت سے اب تو بہ مقبول تو کر شادی جہان تیری صاف کیا رخصت خوشی سو انکو ہدم گئے ہیں گھر کو اپنے خرم و شاد	تیر می جو بات کو سننے دینی مال تیر سے کہ دین ہم ڈالے میں یکبار کہا میں دیکھ کر یک روز بہتر جہیز بہا اب ورجو جو تھا درکار	ہمارا اس سزا میں یہ ہوا حال ہی اس لڑکی کی تو نسبت کا جتنا کروں گا جشن شادی کا مقرر لگے سامان شادی کرنے تیار
کہ ہر تو ای سا قی بانوا عروں صبح نے جب منہ دکھائی لگے جن پریری گانے شہانے فلک فرحت سو کی گھومتا تھا چائیں تھیں ہم گلابنگ گلدم فقران اور تو نگر کو بلا یا ولی اللہ شان کریں دے انعام اور صد اتائے	نہی از بسکہ کا خیر کی دہوم کہ ہوتا ہی کام یک جو شہانوا تو ہر مہرے منہ لکھائی ہو لاکے بجائے شادیاں طرب نکل ہر یک جھومتا تھا ہو گئے شاد و خرم دسوم دم معراجہ سمی تنجا و رکا آیا بلا بھیجا ہے دہن کو نگر سے لکے اور جس سب لاکے واری	ہو سے مسرور خام اور غلام ہو بہان ہوشیا کی دہوم منور ہو گیا رنگ زمانہ خوشی کا جا بجا گلزار پہولا سراسر لہر میں آئی تہی دریا نیاز و نذر و نیت کو ادا کر ہوئی کہستہ محل طرب کی تہل سے جو آتری سواری	ہمارا اس سزا میں یہ ہوا حال ہی اس لڑکی کی تو نسبت کا جتنا کروں گا جشن شادی کا مقرر لگے سامان شادی کرنے تیار
مست کا چاروں طرف ہر جوم ہوا روشن جہان کا بلبل خانہ نہال گل نا گلشن میں دولا بہت کرتا تباہ و جد و حال صحرا لگا سامان شادی کرنے سرور خوشی ہونے لگی سو روز و شب کی ہو چھوٹے بڑے خوش یکباری لین ہر ایک نے ہنسن کجا بین دل و جان سے ہو قربان قربان برنگ ہر خوش چہرہ مدور تو دم کرتے تھے پڑ کر سورہ نو کبھی پھر پھول سو میں نہ بولے کہ جبکے آگے خوب لگی دہی ناک تہی شرمیلی سیلی چشم بدور چراغ نہر کو کر دیوے خاموش بنائے حسن کے خوبی دو بالا	نہی از بسکہ کا خیر کی دہوم کہ ہوتا ہی کام یک جو شہانوا تو ہر مہرے منہ لکھائی ہو لاکے بجائے شادیاں طرب نکل ہر یک جھومتا تھا ہو گئے شاد و خرم دسوم دم معراجہ سمی تنجا و رکا آیا بلا بھیجا ہے دہن کو نگر سے لکے اور جس سب لاکے واری عجب گوہر و ہر انمول کیجے بہار بوستان زندگانی ہو جیسا آئینہ میں عکس متاب پرے شیشے کے اندر منہ چھپا د تو جون پروانہ غنیمت شمع جلائی بہینہ آہو اور دو شاخ آہو کان ابرو سے مڑ گانے ترش دل عاشق کے لیے کوئی حال	منور ہو گیا رنگ زمانہ خوشی کا جا بجا گلزار پہولا سراسر لہر میں آئی تہی دریا نیاز و نذر و نیت کو ادا کر ہوئی کہستہ محل طرب کی تہل سے جو آتری سواری فلک کی دیکھتے تھے ہو جوب حر جو چہرے نقاب پڑوہ کھولے دو رخسار پائے یون پھی ناک سراسر حسن اور خوبی کی منظور ذرا لکے گوہ صبح بنا گوش دوسو چہرے اس گیسو بال آ	ہمارا اس سزا میں یہ ہوا حال ہی اس لڑکی کی تو نسبت کا جتنا کروں گا جشن شادی کا مقرر لگے سامان شادی کرنے تیار

دوسرا ز مصحف خسار نورست	نہ بلکہ مصحف بن الطورست	وہ لابی چوٹی سے چوٹی کہا تھی	سودا عظیم ہندوستان سمجھتی
سراسر زلف چوٹی مثل ظلمات	ہی جتنا ہے اس نکلے نبات	کہے شانہ ہواں گیسوے آگاہ	قیامت ہی یہ مار چنچ کی راہ
بجلے کو منہ نے اسکے انگو پھرا	وگر نہ بال کرتے جگ اندھرا	ہوئی مانیگ سو مشاط آگاہ	کہے بیشک یہ غلات کی راہ
وہین وہ آب حیوان کا صف تھا	کہ دندان سے سدا گوہر کف تھا	کہاں اس لبتا تھا یا قوت خشان	نخل جس سے تہانت لعل بختان
لب چاہ ز نغدان اور غناب	لطافت اور علاوت کو لبیب	تھی جیسی وہ صراحی دار گردن	ہو کب مینا کی دون ہموار گردن
قد بکا تھا گویا سانپے میں ٹالا	تھا جس سے رہتی کابول بالا	اگر اس فذ کو دیکھے سرو آزاد	کرے ہر سرو قد عظیم ہوشاد
عیان تھا اس سے ہر دم جوہر	وہ قامت تھی سراسر محسوس	اگر دیکھے ذرا وقد و قامت	یَقُولُ لَمْ يَخْلُقْ قَدْ قَامَتْ قِيَامَتُ
اگر ناز خرام اپنا تباہے	تو نہیں اپنی نسی کو بھول جاوے	دو دست و ساعد و بازو سراسر	تھے ہر یک خوب اور یک دست بہتر
نقی چھپ تھی نہایت ٹھیک اور ہن	ادوانا زوآن عشوہ مرغوب	شکم خوش رنگ جیسی خرمن گل	نقی ناف ہین برنگ چشم میل
تباؤن کیا نشان اس کے کمر سے	نہ آجے دم میں تار نظر سے	سراسر موسے نازک تھیان	ہین کچھ جز نزاکت و میان ہی
کیا آئینہ زانو کی جو بات	پڑا حیرت میں بس گز کو نہ کہت	جو دیکھیں ساق سین کی لطافت	تو ہو دوش شمع کا فوری کو حریت
اب اس کے پاؤں کی کیا خوبی بتلاؤں	نزاکت روز و شب جکے پرم پاؤں	غرض مشاطہ عارض کو سناری	اور اپنے دل سے لے ہندواری
لباس عارسانہ سب پنہائی	خوشی سے ماحجے خانے میں نہائی	بفضل حق چا تھا ت اور چاہا	لگے ہو نیکو زینا رسم دلخواہ
ادھر دوسے کو بھی آ رہتہ کر	بٹھائے دوستان مسند کے اوپر	جا مجلس کو با شان و تکلف	پڑا سرور کناح شاہ یوسف
جہان کا ہیگا جیسا رسم و معمول	جئے پھر سب کو یکدم مصری اور پول	ہوئی مسرور خادم اور عندو	مبارک اور سلاکتی مچی دہو م
مسلمان و کھنکین کہا نا کھلا یا	ہندو دون کیتین سدا دلا یا	غریب و نیکو ملا انعام بہاری	ہو ہر یک پر بس فیض جاری
گئے خوش ہو کے ہر ہر پر گھر کو	گیا راجہ ہی ہو خفت نگر کو	خوشی کے مارے یکسر تین پہو لا	گیا گھر اپنے دے دو لہن کو دولا
ہو ایک دست ہم آغوش مطلب	خوشی کی ہو گئی ندی لبالب	وصال دلربا سے ہو کے سرور	سراسر ہو گیا ہے تھانہ مہمور
کیا ہی قوس میں آئیر منزل	ان پائے ہین ماہ و مشتری بل	خوشی مائل ہوئی از بگ گل گل	نہیں چولی سکتن میں میل
کیا مستوق سے اپنی ملاقات	اسی دن عید تھی ورت شربت	کئے دن جب ہی با ہم طربے	ہوئی اولاد ہو کو فضل ربے
چنانچہ روبرو حضرت شاہ	دیا تہاتین بیٹھے سکو اللہ	ہمیشہ غمخیزی سے مش گلشن	لگے رہنے کو دولہ اور دہن



کدیر توای ساقی یارغا	شکایے دیو سیر دیکا غبا	موازیف کا ایسا خانہ آباد	کہ سیر بھی موافق و داد
یکایک شاہ کا آیاراد	کہ ندی پار جاؤں پایادہ	کیا و انجو رکو خود آپ فی القدر	کہدایا یک گز او مان قبر کے طور
سعا اس غار میں جون مال بیٹھا	نوشی سے اسکے اندر چلہ بیٹھا	کئی دن تک ماو مان کے خروخو	صفائی مثل دل سر چشمہ آب
کیا کر وزیر خوش کہ بیان سے	دہنا سیری کو جا تا جسم و جان	بنانید کر مہت و مان سالار	اکیلا نا کین پہنچا کیبار
پہر رتبہ صاحب اقبال کا ہے	وئی قطب او مابدال کا ہے	جہان خیا میں دیکھ میں چلے جان	گھر میں کچھ کچھ قدرت کو تباہ
و مان سے چٹیکے یک شئی کے اوپر	چلے میں آپ کو پوشیدہ کر کر	معلم نے بتا دیکے طرف کا	دہرا اس ناوکا شہت مجھرا
جہاز یکدم و مانے پھر تو اسنا	دہنا سیری کے کند کو پہنچا	جو اس بندر کا دیکھا ہی کنار	کیا مالک خلاصیو کو پکا
بتاؤ چھوڑ آئے ہم کہ ہر اب	تمھاری عقل کیا جاتی رہی سب	خلاصی تب کسے پر ہم کرین کیا	چلائے تھے اوہرا دہر کو آبا
نہ تھا کچھ روز بار کو نہ طوفان	ہیں ہم ہر جس سے دل میں حیر	کہا بت شاہ نے ہو کے ظاہر	کہ لایا ہے تھیں بیان ربنا در
چلے جاؤ مجھے بیان چھوڑ دیکر	بتاؤ کیے طرف تم ناؤ لیکر	غرض اس یو پر سر دلو چھوڑے	اٹھا لکھ کو پھر سکان موڑے
ولی اللہ بن کر جون قلندر	گئے اکیبار اس بندر کے اندر	کسی جاگا پر بیٹھا آکے تنھیا	رہا و مان تین دن ابھرا پاس
جو بستی میں پہنچا شاہ آکر	تباں سب گر پڑے میں تہر تہر کر	و مان کے لوگ سب حیرت میں آ	ولی حق کے ہر خدمت میں آ
کہے تسلیم کر کے یک باری	اگر مو حکم تو لا دین ہناری	تمھارے حال سے ہی بات ظاہر	کہ تم اس شہر میں ہو گے مسافر
مسافر کی ہے خدمت ہم پہنچا	تناول کچھ کروای شاہ صاحب	کہا حضرت نے تب کہا اندلا نا	کہ میں کھانا ہون میں کاؤر کا کھانا
قبول کر گئے اگر سلام تم سب	تمھاری گلو کا کھا کھا و لگات	ہوا حضرت کا پھر وہاں شہرہ یکبار	لگے آنے کو اندھے لنگر سے بیمار
شفا پانے لگے اسکے دعا سے	ہوے نزدیک اپنے دعا سے	جہانگ اس وجہ سے دلا یا	ہر ادائی جو کچھ چاہا سو پایا
سنا راجہ نے وہاں کے شاہ کی بت	کیا دل میں بہت شوق ملا تا	کسی نوکر کو اپنے تبت بلا کر	کہا جلدی سے بیان لائو جو جا کر
ولی حق کو جو پہنچا وہ پیغام	کہا راجا سے جھکو بیگا کیا کام	مجھے اس مین ہے کچھ سرو کا	ہوں داہم اہل دنیا میں ہیرا
وہی کہا مال دنیا و اخلاص	نہیں پاس کی کچھ سیر ہے	جو یہ پیغام راجہ کو سنایا	معا لوگوں کو اپنے نے خود آیا
سر اس بات تک انکے کہے سب	اگر سے اگر سے ہو کر مودب	ولی راجا کو پچھا آیا کیوں تو	سیر سے کیا پڑا ہی کام تھیکو

<p>کیا تب عرض اے شاہ عالم کہا میری بت پرستی کام میرا نہارا دیو بیہ کرتا ہے کیا کام ولی بولا اے جا آج کی رات گیا راجہ کہا اُس سسٹیکو سیوا کہا راجہ کو وہ پہر نا دی ناس کہا بت بولتا دیگا اگر تو وہاں سو شاہ اُس بت کو بکار جو دیکھے بسیر یہ حالت سنگ کہا حضرت دیول تبت او لگی ہوئی تو بانگ ہرم لگا وہاں وعظ کرنے صبح شام کے تب عرض یوں بتی کے مرد بہو داکم ہمارے پاس اے شاہ سخن سن ان کا سرو سکر اگر کفن پہناؤ مجکو غسل دے تب ہوا اہں عنے سب کا سینہ پر خون ہوی یکدم کرامت اُسکی ظاہر دہنا سر سچی لوگان اُس جگہ پر ہے جو و انجور میں چلے کی جاگا کیا کنز الکرامت کو جو میں غور</p>	<p>قدم پیرو دیکھنے آئے ہیں سب ہم یہی مذہب ہی صبح و شام میرا برائے ہیں کیا کیا ہیں سدا کام جلد کچھ سنکے اُس دیو سے بان پر ہرگز کچھ نہیں بولا وہ دیو بلاؤن بت کو تر تری میر پاس نہیں پوجا کرینگے ہم پھر سکو چلا کیا رگی وہ سنگ خارا نپٹ راجا و پر جا ہو گئے دنگ بیان ہر یک جا مسجد بناؤ ہوئے پیر کے مشغول باہم سکھایا سکو دینداری کے احکام کہاں جاتے ہو کچھ چوڑ کر تم نباوینگے تمہاری بعد درگاہ رہا تھوڑے دن اُس بتی کو اند کسی جادفن کیجہ ملے تم مہم کے روپیٹ کے پھر لگو مدفن پختی قبر اور زمین کے آیا باہر بنائے ہیں بڑی درگاہ بہتر</p>	<p>درا اللہ پوچھا پھر تبا اب کہا سرور جو بت کو مانتے ہو کہا راجا ہمارے خواب میں آ وہ جو بولیکا بھرتے کے کہہ تو نپٹ بشر عندہ دلین ہو کے راجا تو جان دے پیر بات کو مانا تو جو بولیکا سو مانین گے فرمان یکایک شاہ دین کے پاس یا ہوئے مکرم انکے بادل جان بنائے ہیں مساجد جا بجیا ناز فرض ہر مسجد میں یکدم کہا یکروز شہر میں کر چکا پیر ہم اے شہر کو رونق ہے تم سے نہ جاؤ پھر ٹھک جائے دیگر کہا یکروز ان سکو بلا شاہ قضا را سکو پھر مر گیا وہ وہاں سے جلد تر نقل مکان کر نکل کر غار سے وہ میر ناس ابھی تک عرس ہاں ہوتا ہر سال</p>	<p>کہ تیر کیا ہی دین اور کیا ہی مذہب بعد لکی انہیں تم کیا جانتے ہو سدا یہ دیو ہے ہر بات کہتا کر سکی بات سے آگاہ مج کو حقیقت بتی سرور سے کہا جا یہ پوجا چھوڑ چکا جو مسلمان نہ سر سیرینگے تجھ سے ہم کسی آن قد سبوی کے خاطر سر جھکایا مسلمان ہو گئے راجا و پر وہاں کے آراستہ سلام کا گھر جماعت پڑا شاہ مکرم وطن کو جاؤ نگاہ یہاں سے بالکل قیام اس ملک کا اٹھی ہر تم سے تمہاری آس ہی جیتے ہوئے پر کہ کل ہے موت میری انا اللہ دلوں پر داغ ماتم دہر گیا وہ تھی جو چلے کی جا وہاں نکلا سرور شابی شاہ دیوسف کہے گیا پاس وہاں بھی ہی سدا ناگور کا حال وہاں بھی تھوڑا سا ہوتا ہی سیلا گیا گھر اپنے لئے شہ کو بلا کر</p>
---	---	--	---

### علامات سرا سر گرامات

لکھا بیگا کرامت یہاں کوئی اور  
کہ پایا اور کا سوداگر آکر

کھلف سو کیا ہے پہر ضیافت ثنا و نال سے ہوئی ہی جب فرغت گئے تھے وہ بنا و یو جو دونو زبسٹ و با ہوئیں بحر الم بین نفل میں داب جب تکے چلا ہو شہ روشن دل کا خطرہ پہچان وہ سوداگر کہا آشاہ سے تبا کہا شاہ جو چاہا تھا سو آیا حوض میں ایک کے بل ایک پایا	بہت دل سو کیا تعلیم و عزت چلائی گھر کو سرور ہوئے خدمت خبر انکی نہیں معلوم محکمہ سفید دل کا ہی گرداب غمین وہ سوداگر نے تب دین کہا نفل سے ڈالے یک تیکہ کوں آن بفضل حق جہاز آیا ہی کیا اب نہ چاہا جسکو تو آنے پایا دیا تھا جو سوتیرے پاس لیا	ولی کے واسطے سند بچھا یا وہ سوداگر کہا ہی شکے طالب نہایت فکر سو ہون بین پریشان ولی حق جواب کو مذہب یہ دونوں تکی بچا تا ہی کیسر سکا نکو لہجہ پہر تشریف لایا نہیں ہی دوست سکا کچھ ٹھکانا مجھے تکیہ تو یک لائے دیا وہ سوداگر نپٹ شرمندہ ہو کر	بچھا یا اچھا اور کھانا کھلایا بہا زان بین میردت سر کا کرم سے پیری کر دھوکا آسان چلا اسند کے تکیے چھوٹے لیکر اگر یک چھوڑ جاتا تو تھا بہتر جہاز کیا رہی سوداگر کا آیا نظر آتا نہیں بل سکا آنا اور ایک کا دین مذنیہ کیا کیا کیا رگی اپنا تے سر
--	---	--	---

### روایت آن صدر کرامت

کہیں تھا جہاز یک کھینچے کے اوپر تنگنی آئی یک پانی کو اُسجا تکھا شہ جھکویک قتل ہے جواب الہی اسکے چوڑے جلد کر دور وہ ہنسے وہ تنگنی جب گئی گھر یک ایک نار پتان کیوں گئے گل گر گھٹتے یہ یک رویش وہاں تھا میری چھاتی پافت آئی ہدم کہ جو بن ہے ت عورت کی تو قبر کہا حضرت مہتا میں کچھ خبر دار سنا اس نادر کا جو بن پھر آیا	ولی سے میں اسکے بیٹھا اگر بدن اوپر کا جک سب کہلاتا سو بیا در وہ بگا روز و شب دل منوم کو کراسکے مسور ہوئی حیران اُسے دیکھ سکی دار ہوئی کیا کہ جوانی کے تیر و صل کہ حق کو یاد کرتا تھا وہ بیٹھا ہوا ہے سخت سیر دہیہ تہم پلاقی ہی اُس سے لفل کو شیر نہ دنیا سے تھا ہے سرور کار	ہو تھا پاؤ میں یک علف دھل نہ چھاتی پر تھا پلو اور نہ چولی اُسے چھاتی کے اوپر میں دھل دعا یہ مانگتے ہی شاہ میران کہی کی طرح لاگا تجھے حبیب وہ بولی کچھ نہیں ہر محکمہ معلوم نظر کر محکمہ منع میں کچھ کہا وہ یہ سنکر دورتی دن ڈھانے چل دی سدا جو زینت عورت ہی سے خدا کا فضل پھر اب ہوگا ایسا	تھا اسکے در دیکھت بیکل کھڑی تھی چو چو کو پانی کھولی دل اس بجا ریکا کیا ہوگا بیکل ہوئی میں غیب اسکے دونوں پستان تیرا جو بن یکا یک کیوں ہو جا یہ کیا آفت ہوئی ہی میر مستوم دعا یک مانگ کچھ پھر چاہا وہ ولی حق سے یوں آ بولی جلدی ہی نہ ہر ناز کو حرمت ہی سے کہ وہ تن ہو دیکھا جیسے کاتیا جوانی کا پھل اُس نے خوب پایا
--	--	--	---

### کرامت آن شہباز ولایت

فقیران شاہ کے دو تین ملکر کئے غوغائیوں کی ہوش راز پھر ایک کایر کو ہر کارہ بنا کر سو بہاؤں فقروں نے ستائے جو اُس کایر نے حالت سب بنایا لکھا ایک تو نامہ وہ بیگانہ اتر جھاڑوں سے کایر ان تب	خلیلو نے بس یکدل مار کایر وہاں کے رہنے سے سب گئے باز حضور شاہ پیچے ہوئے مضطر خلیلے مار کے یہاں بے ہنگامے نہایت دلیں سرور پیچ کہا یا کئے شاہ حسن کو دے رونہ وہ رقعہ دیکھ کے خوش ہوئے سب	حلال انکو کئے اور بھون کہائے گئے و بخور کو اڑ کایر ان تب وہ غوغائی کیا فریاد سطور گئے و بخور میں ہم انکے ڈر سے کیا خضہ فقروں کو بلا کر وہ خط لیکر فقیر کہ یا جو وہ بخور وہاں سے اڑ کے پھر ناگور گئے	مزا کام و زبان کتین چکھائے گئے رہنے ہی جنگل میں بل سب کہ ہم کرتے تھے ہن صحرا میں نہت ستم سے انکے نکلے اپنے گھر سے کہا پھر مت کرو یوں بار دیگر رکھا آگے انہوں کے اور گیا دور جو پایا تھا مراد اپنی سو پہر پائے
ہمیشہ سالکے کرنے کو پھیرا کہیں سرسند ایک شخص آیا کیا تھا دل میں بیہیت وہ تھو پھر تھا ہر جگہ بیہ کو لگایا یہ سندی پھر پھر آیا ناگور نظر کر سکو سرور مسکرایا وہ سندی گوڈری میں تاتہ کوٹوال اسی سوک سو جو منہ کو دہویا ہو افق حکم کے سندی کیا سب اگی سوک سب ہر جا ہریابی یام شد سے اپنے فیض کامل جو کہا تا بیگتا اسکا اچھال	کہ ایک سوک اس جنگل سے لایا کہیگا بھید اس سوک کا جو وے ویسا کوئی مرشد نہ پایا ہو ہے دے رنج و فکر دور کہا جو گوڈری میں تو چھپایا نکالا خوش ہو وہ سوک فی الحال پھر اپنے سامنے میدان میں بویا ہو صبح یکدم اور گئی شب نکل آئی تہی ہمیں تین ڈالی کیا ہی دولت عرفان حاصل	رکھا تھا گوڈری میں وہ چھپا مرید اسکا میں ہو گیا باعقبت بہت پر و مشایخ سے ملا ہے ولی اللہ کے آگے گیا تب ہی وہ سوک صحرائے تریزند دیا جب شاہ کو سندی سوک وہ سوکر اس میں سندی کو کہا شہ وہ سندی ہم کو کہوں دیکھا جو دیکھا ہی وہ سندی کی ریت ابھی اس جھاڑ کا ہی تخم قائم	لگے جھاڑو نہ کر نیکو ہیرا بنیں تھا بید بیہ ظاہر کسی پر اسی بس کرونگا دست بہت نہ اسکا مدعا حاصل ہوا ہے رہا جا کر کھڑا چپ ہو مودب بچے دگمت رکھ سکو کر کے بیہ کیا چھلواؤ دہلو کے اسے پاک تو سپر و ٹانپ کچھ بیان لیکر سو تو پایا قدرت حق کا تا شاہ مریدی کیا اسکی سعادت ٹھاپے میں بیاد اس کے دائم خدا صحت اسے دیتا ہی فی الحال
ولایت سے جہاز آیا تباہ کیا تھا اس میں یک علامی جو سلمان	ہو اپنی دے آبا کے نمودار کہا اس ناؤ کے مالک اس آن	بہت وہ ناؤ والے دلیں گہرا کہ اب درولی کی کو تو نیت	نہایت ڈوبنے کا خوف و غم کہا کر چکے دور اس وقت کو حضرت

فرنگی بولا جویت کر سہ تہ	کنا سہ پچھلے مین و گنگا جگنو	پہا آستہ تہ تار کورو کر	راکشج کا پانی بند ہو کر
یہاں شوق و دماغ بہ کر تہ	کہیں بھٹاتا ہوتا نا با ست	وہ جو آئینہ اسکے ہا تہ تہ بنا	تہ آستین مین اپنے ڈالا
کیا آئینہ جا کر آب کو بند	ہو اس ناز کے روزن کا بند	کیا بارے کرم فضل ہمیں	وہ کشتی آگے پہنچی ناک پٹن
یہاں جب سب حمایت کا ہو گا	تو ہوا آئینہ مانگا ہے حجام	کہا خادم سے تہ اب ریو پر جا	وہ کشتی والے مانگ آئینہ لا
فرنگی پوچھے گراحوال یہاں کا	تو کہہ سب ماجرا جو آج گذرا	کیا خادم اور کھوکھو سب سنایا	پھر اپنے آئینہ کو مانگ لایا
فرنگی آگے تہ سستی کے اندر	کیا یہ ذات تلون سے دلبر	سنے عین جب انصاریہ کر امت	بنایت ہو گئی ہی انکو حیرت
فرنگی ملے سب اور نذر لے کر	ہوئے حاضر دے پیش سرور	حضرت جوائے دے کے سارے	ادب کے واسطے تو پی اتارے
لگے کہنے کو یوں و سب فرنگی	کہ ہمیر قحط سالی سے ہی تنگی	نہیں دو سال سے برسا آبروات	ہوئی مین ہمیر شہت پابند آفات
یہاں تک ہو گئی ہے قحط سالی	کہ سہی دریا مین در پانی سخی	سدا بے آب، ابر بھاری	مگر یک چشم کا ہے چشمہ جاری
نشان ابر باران آچھا رفت	تو گوئی برج آجے زہا رفت	بہنیں دستی ہی پانی کی نشانی	جگر غم سے ہوا ہے پانی پانی
مثال مرد یک ہم اتور و کر	ہن پیٹھے زندگی سے ہاتھ دیکو	غم بارے مین سب بخور و خواہ	تر تپے بیگے جون ماہی بے آب ہا
رکھا ہی ابریک عالم کو تر سا	دعا تو مانگ کر اب منہ برسا	دعا مانگا ہی اس سرور نے کیا	فلک سے لگ گئی برسات کی دھار
ہوئے سیراب سب حیوان و نبات	ترو تازہ بنے خمس و گلستان	کہے پھر وہ فرنگی ملے کیا	کہ ہو کو لونگ کا ہی جھاڑ درکار
سہ پہل صبح کے تازہ منگا دے	ذرا اس جھاڑ کی صورت بتا دے	ولی تہ آستین مین ہاتھ کو ڈال	نکال اس جھاڑ کو تھلاؤ فی الحال
فرنگی دیکھ اسے حیرت سب	جو گزری تھی حقیقت کہ لے سب	کہے اپنی ولایت کو یہ احوال	کے کشتی پہ خط کو جلد ارسال
ولایت کے فرنگی یوں کہے تہ	کہ یکدن باغ مین بیٹھے تو ہم	یکایک غیب سے یک ہاتھ نکلا	اکھاڑ لونگ کا جھاڑ کے سجا
وہاں سے پھر مثال برق و چٹان	ہوا اس جھاڑ کو لے غائب انسان	ہوا اس حال سو بس ہو سکتا	تھا یک کا یک منہ حیرت نکلتا
پھر اس دن فرنگی ہو کے قایل	دل و جان ہو حضرت مایل	کنا کے یکجا جھاڑی و جنگلا	بنائے یک کو ان اور یک جنگلا
ہی انک وہاں پائین درگا	کہ ہی وہ ہی کرامت کی حکایت	کرامت آن کشتیان ولایت	وہی بنگلہ ہی قائم اور وہی جاہ
یہاں ایک اور کہے مین روایت	ہوئے مین بے پروا جینے سب	قضا رانا و یک دریا کے اندر	یکایک چڑھ گئی تھی ٹیلوئی پر
جھاڑ کر کھسا اس ٹیک چرب		معلم کا نہ تھا کچھ زور چلتا	نہیں ہرگز تھا وہ جاگے سے ہلتا

کئے تیرے ہر ستر سے خلاصی جو بہاؤ پہنچا تا وہ شاہ مکمل جانب دیر سے یوسف کہا تب ولی نہ کہا وہ ماجب کئے تھے ہر نیاز و نذر و سارے بہری تھی کٹھن سے ہر بات کی ہر اہم حرف اپنے منہ سے صادر نہٹ غارف وہ تھا کامل حتیٰ آگاہ	پر ان کی رفت سو پانچ سو تین خلاصی آئے انہیں بارگاہی ہوا کے چہ کس سہاؤ کے ستین لیرن نہ ہوئی سے ہیں شین یوسف چو کہ تہ حصہ رسا ہلالا کے گزائے گزائے کی تھی موحان دولت کی عبان کرتا تھا شکور ب فادہ	دہ کشنی سے نب گہر کے دور گیا جگر کے اندر اپنے بیگی خربا ت ان شاہ کر سے موا بے کرم قادر ولی کا خزینہ میں کیا لکھوں نہ کی گرا بلا شک تھا ولی عالم الغیب نہ سے بھنے بڑی قدرت و دانت	پچاس سے عرصہ قار ولی کو پھر وہ یاقین کو کیے بھیگی مجھے جس عید آگاہ کر سے جہاز وہ نا کپڑن آ کے ہو چکا کہ ہی لکی کر امت بے نہایت جو کہتا تھا سخن ہوتا تھا لایب ولایت کا سے والی کیا تھا عجب کچھ ذات تھی وہ حجت اللہ فلانے شخص نے دار و پیاب دیا شہ چھوڑے کر غصہ کیا ہر پزلو چور کے تین سو کیسات پڑا تھا پی کے ہی ہیش موت بھلا اب کیوں پائی دوسرا ہر تو شیشہ سے تازہ دود نکلا بجائے موت نکلی دود کی دھار قدم پر گر پڑا حضرت کے رو کر کیا ہے عفو ب تقصیر کی
کرامت آل حاضی شریعت			
کہے ہیں وہ ولی حق تعالیٰ ولی سب بات غصے میں آیا کہا مد کیوں کر نہیں سپہ جاہی گو اپنی سے جو ثابت ہوگی تقصیر مع شیشہ سے لائے پکر کے وہ بولائی نہ تھی اسی خاص معبود ولی یوسف کے بیٹے کو بلا کر کہا شہ اس گدا کو پہنچی پی جا بہت اپنی خلاص سے ہوشیار	تھا لیکن شریعت کی منہ پریشانی شباب اس شخص کے پڑا سنگا یا نہ شام میں نہ دتا ہی خاری اسے مار ڈکا دڑی دیو کا تغیر ہو ہی چار و نظرت سے پہلے مگر شیشہ میں بہرینا تھا دین کہا ٹوٹیک برتن کے اندر کہ ہی یہ دود بھی تازہ اور اچھا کیا رو رکے تو بل کو اسان	یعقوب سے فقیر کیا کہا تب کیا سب بات سے وہ مردانگار شراب کے پے گردن ہوا تار کہیں یک روز چہرہ زبدست کہا شہ تو کیا تھا پہلے اسکار یہہ کیے جلد و شیشہ اونڈیلا کیا پیشاب جو میں طفل کیا ہر فقیر سب بات سے شرمندہ ہو کر ولی حق نے کر تغیر کی	کیا اسے عرصہ قار ولی کو پھر وہ یاقین کو کیے بھیگی مجھے جس عید آگاہ کر سے جہاز وہ نا کپڑن آ کے ہو چکا کہ ہی لکی کر امت بے نہایت جو کہتا تھا سخن ہوتا تھا لایب ولایت کا سے والی کیا تھا عجب کچھ ذات تھی وہ حجت اللہ فلانے شخص نے دار و پیاب دیا شہ چھوڑے کر غصہ کیا ہر پزلو چور کے تین سو کیسات پڑا تھا پی کے ہی ہیش موت بھلا اب کیوں پائی دوسرا ہر تو شیشہ سے تازہ دود نکلا بجائے موت نکلی دود کی دھار قدم پر گر پڑا حضرت کے رو کر کیا ہے عفو ب تقصیر کی
کیفیت رفتن فرزند ان شاہ یوسف بناک پٹن			
فیر ان شاہ کے ملکر کی تن اگر ہو حکم پٹن جا کے آوین وہ مزارے جب پٹن کو آئے	گدا کی کرتے تھے باناک پٹن وہان کا سیر کر دلو لگا وین وہان کے لوگ سب پٹن کو کہے	کہے والد سے تب پٹن کے فرزند سوری کر کے یوسف جلد تیار جمالی و خوبی انکی دیکھ کر تب	ہمارے بیٹے دل ہو بند فقیر دن ساتھ بھیجا انکو کیا ہر گئے پٹن نے اپنے گھر کو دوسرے

صیافت اور ہمانی مچائے ولی حق نے ان بچوں سے پوچھا کہا سرور نے یوسف کو بلا کر میں چاہا تھا کہ ان کو کچھ سکھایا وے مرضی خدا کی میں نہ پایا نہ از و نذر جو آویگا ارسجا	بہت سافند و کپڑے نذر لائے گئے تھے ناکپٹن دیکھنے کیا یہ بچے سیر سے آئے جا کر علوم باطنی اپنی بتاؤں نہیں اس واسطے میں نے سکھایا اسی سے قوت ان بچوں کا ہوگا	وہاں سے لیکے وہ سب نقد و سونے کے بے بی میں ہم ہاں جا کے آئے ہی ان کو خواہش مزار دینا بتاؤں کیا اور ریمیا اب نہ جس بات پر مرضی خدا کی خدا ہر وقت دیکھا اس میں برکت	مکان کو اپنے آئے خرمی سات وہاں سے ہی بہ نذر و تحفہ لائے نہیں کچھ نعمت عقبی کا جہان سکھاؤں سمیا اور ہمسایا نہ کام آویگی کوشش رہنا کی یہاں پہنچا کر یگا غیر حرکت
روایت طلسم علامت			
ولی اللہ سے یوسف کو ہمراہ یہ ہی سلطان ذوالقرنین کی چلا کوین میں شاہ یوسف جہانک دیکھا بلا ہوتی ہی جب سبجا نمودار چنانچہ ابتک بھی ہر وہی حال کئی باری ہوا وہ پھول ظاہر کہا یوسف سے ہر صاحب کرامت کون اور یہ مکان ہر نیک و ہر	گئے وہاں تھو سکندر کی پہاچاہ میں اس سے اولیاء اللہ آگاہ نظر آیا ہر جہاز دو گن کنول کا تو نکلے ہی کنول کا پھول یکبار نکل آتا ہے ہمیں سے کنول لال ہیں اکثر لوگ اس حالت ماہر کوین کے گرد جو ہی بہ عمارت خوشی سے تو ہمیشہ بیان رہا کر	کچھ دیکھ لیکہ سکندر کا کون ہے وضو حسین شاہ سکندر کہا یوسف سے وہ صاحب کرامت ذرا پہنچی ہے گرجہ کو آفت نظر آتی ہی ہمیں جب یہ صورت خدا ہی جانے وہ ہر رکیا ہے زن و اولاد کو لے لپی وہاں رہ ترا نہا ہی جا پر بھلا ہے	نشانی ابتک کی عیان ہے پہا ہی پانی مچکا لیکے اکثر عجاب ہکوین میں ہر طلسمات کوین سے ہوتی ہی ظاہر علامت رہیں و ملک کو پہنچی کدورت نہیں وہ ہمیشہ کچھ ظاہر ہوا ہی کیا کر یاد حق کو سال اور رہ نگہبان تیرا ت فضل خدا ہے
یلا سا قیادار و گند و تیز سراپا کام ہی دنیا کا افسوس نہیں رہتا ہے یکساں یہ زمانہ نپٹ دنیا کو ہی ناپا یداری جس کو کرتی ہی گہراپے جہان اہل چہک چہک جھولا جھولا	کہ ہوتے ہیں آنکھیں میں شو شکر نیر ہوا ہے اس جہان میں کیا کیا فوس عجب کچھ ہی بیان کا کارخانہ خرابی ہوتی ہے باد بہاری کہلاتی ہی اسے تخت جگر جان اہل کی نیند سے آخر سکا	دریغا ولی خدا ہی جہان کئی عجیب کو کر ڈالی پریشان بہل جاتا ہی کام کا سبھی کچھ گئے دنیا سے کیا کیا لوگ ہسپات کیا جو گھر میں اس کے کے منزل بہی کو چھوڑی ہی رہنے دلی کو	کر و اب جو جگ سونقل مگنا کئی گھٹن ہی اس سے بیابان کبھی کچھ ہی کبھی کچھ ہی کبھی بہت شاہان گئے لیکر کے شہادت کئی مٹی کے خانے میں منہل یہاں ہی تھا ایک دم سبھی کو



کبھی الفت کا یہ دم مارتی ہے زمانہ ہے فنا قائم نہیں ہے پھر وہ یکدن ولی رب اکبر نہیں اب آرزو دنیا و دنیوی خدا کے پاس جاتا ہوں یہاں سے چراغ جان گل ہوتا ہی یکدم شاہ جوشاہ یوسف اس سخن کو سراسر بقراری کرنے لاگلا ولی اللہ یوسف کو مست کر ریچکا حق تیرا ہر دم نگہبان رجو گیکو کوئی دنیا میں دایم کرے سو سال گر جگ میں قائم وصیت تین ہیں اسکو تو رکھ یاد کفن پہنا گیکو کا فور بھر تو ہی جا لاجنا زیکو اٹھا کر سلام اسلام کے حق سے ادا کر وگر نہ تو سمجھ وہ مر گیا اب وصیت تیسری یہ ہو کہ بیشک تو لکے سات جلدی دوڑ کر جا وصیت میری یہی نمون رکھو یاد لگی ہو نیکو رخصت تندرستی	کبھی پہنچا کے ماتم مارتی ہو خوشی دنیا کی کچھ دایم نہیں ہے کہا یوں شاہ یوسف کو بلا کر ہی لو انا الید را جعون کی سفر کرتا ہوں میں اب سمجھا ہوا چہتا ہی یہہ دفتری برہم ہو سے بھریا اپنے مین کو نیت بے اختیار سی کرنے لاگلا کہا ایلود چھاتی سے لگا کر قرین تیرے رہ گیا فضل جان مگر اللہ کی ہے ذات قائم تو آخر کو قیامت ہے قیامت خدا تجھ کو رکھے دایرین میں شاہ نہ اس جاگا پہ آنے دے کیو امامت سے نماز سپرد کر مجھے یکبارگی اس جا نہ کر تو جانے وطن کو لوگ لب میری مرقہ پہ آویگا فقیر یک ادب پوچھ نام اور حال لکھ یہی ہی آخری فرمان و ارشاد طبیعت میں کیا جا صنف و ستی	یہ جس سے گرتی ہوگی آشتائی خدا کی ذات کو دائم بقا ہے کہ میں جاتا ہوں ہمدار فاسی قریب آیا ہی میر وقت رحلت خیال زندگانی چھوڑتا ہوں جدائی روح کو ہوتی ہی تن سے نبو ہے روتے روتے سخت بکلی بنی اکھو نہیں دینا رہے ان ہار کہ غم مت کہا ہو سطر مضطر تو رو رو آکو متیاب مت کر جہان کا کارخانہ سب سے فانی اگر صد سال مانی یا کیے روز ہی اول یہ کہ جب کر جاؤں رحلت جہاں خضر بنی تبارے جاگا وصیت دوسری سن کے ادفرونا جواب آئے اگر مدفن ہو اس آ اگر آئے جواب سوقتا تجھ کو بوقت صبح اگر وہ یگانہ اور ان سے پوچھ اپنی ہی حقیقت اُسی دن ہو ایسا رس کیا کلا گل رخصت را نور	سفا کرتی ہی اس سے ہو فانی سوال سکے جو کچھ ہی سو فنا ہے ہے جھکوکام اب ملک بقا سے میں اب تم سے ہوتا ہونگا حفظ میں اپنا نفس کو توڑتا ہوں سفر کرتا ہی جی اپنے وطن سے لگا افسوس کرنے ماتم مل ہوا جگ حقیقت اس کے تیرہ و تار تجھے میں سوچ جاتا ہوں خدا پر ہی نہت امر خدا میں صبر بہتر وہی عقبی ہے ملک جاودانی بخو اسی رفت زمین کلخ ادفرونا تولپے ماتم سو دی غل میت اُسی جادفن کر نہلا سکے بابا کہ میری قبر پر آئیں سے روز سچ جتنا ہے مرشد شاہ میران نہ جاتا تو ہں جگہ پر چھوڑ جھکو ادا کر فاتحہ ہو گا روانہ کبھی مت بھول یہ میری وصیت امراج لکھا لگا ہونے مکر نیت لاغر ہو ہی جسم اظہر
---	---	---	--

لگا لگی ہوئے شمع بزمِ سلام جہان کی سیر سے قطع نظر کر کوئی تھا دینا پاؤں اور کوئی نہ کیا آغاز پھر کبیر و تبسلیل نکل کرتن سے اسکے روحِ اطہر تھی سن نو سو پتر شہرِ آفتاب اور تھا آخر کا بنیا جمہ کی شب	یکایک صبح میں ہوئے لگی شام کمر باندھا ہے جن کے سفر پر کوئی تھا چپ کوئی کرتا تھا کچھ پر ہا تریل سے آیاتِ تنزیل کئی فردوس میں مسکن مقرر کہ جنت کو گیا رہا لاری الغور وہم تاریخ تھی اس چاند کی تب	وصلاتِ حق کا ہر شوق پیکار غرض اس کی یہاں شکے پیکار ایک ایک بہن وہ طالبِ خدا کا رکھا چھائی پڑو نہ ہا بنہ زار رہا با سر در لولاک کے پاس ہوئی تھی پوری ٹٹ سہ عمر والا چیتا آن و لطفِ رحمت حق	ولی اللہ ہر اچھے کو تیار تسے بیٹھے پاس اس کے ہر وہ دہ نکا کرنے کو یکدم ذکر مولا ہو اب محفل و مدت کا محرم گیا ہے اپنے بے پناہ کے پاس نہیں بہات میں کچھ شبہ اصلا سہیہ روح رواں اسکے ملحق
پلا سا قیاب می آستین کیا دینا سے جب وہ شاہِ عالی ادھر ہر عالم دور آئے لگا ہر ایک کے دہین زخمِ کاری زبس سد بد گنوا سے تھے عالم سو سر اپنا کہ کے مرشد کے قدم پر ہوا تھا حال اسکا سخت برہم کبھی تھا غوطے کہا تا بحرِ غم میں مکانِ غسل تہلے تھے جس جا ہی گنہا مشرق و درواز پر جو بخور و برکی کا دے شمار جہازہ شاہِ دین کا کر کے تیار پھر لگو خضرِ حبیب جاگا کہا تھا مقیم برجِ خاکی ہو گیا آہ	ہوئی بستی گویا قربی سے خالی لگے رونے کو سب اپنے پرے بہت کرتے تھے رو رہی قری زمین پر لوٹے تھو رو غمت تڑپتا تھا نہٹ مٹیاب ہو کر بنی تھی نیکی یکسر شکل ماقم کبھی ہوتا تھا سیلابِ الم میں اسی جاگاہ پر دم مینہ برسا دہی پانی کہڑا ہے ایجا ہو پہاے پیر من باندھے عامہ ناز پھر پڑے سب کے یکبار کے بین دفن لگو اس جگہ زمین میں چہرے منزل کیا آہ	کیا اس ملک کو کیا رگی نور مریدان ہو گئے یکدم مکدر خفیہ چار جو آئے تھے ہمراہ ہوا تھا شاہِ یوسف کا عجیب حال بہت سو نہ جگر سے آہ کرتا سخن ہر ایک اسکا یاد کر کے غرض شہ کا دھی چشمِ گریان گیا پانی جو نہلانے سے بڑھ کر لگا صندلِ عمیر اور مشک و عنبر لگائے سات جاگا لگو کا فور اداکر شیخِ یوسف خود امانت بہت آہ و زاری اور تاسف ہوا گو ہر صدمین جا کے نہان	خلافت کا یوسف کی جہاں خوشی و غمی دتے ہوئی دور اڑانے کو لگے ہیں خاک سر پر سراسر کرتے تھے فوسل آہ کیا تھا شک خنے پیر من لال تھا ہر دم غم سے داغ و ناہ کرتا فغان کرتا تھا ہر دم آہ جگر کے لگا تجھیز کا کرنے کو سامان ہوا وہ جمع آکر یک جگہ پر کفن کو کر دیا بوسے معطر شریعت کا ہی جیسا رسم دستور ناز پھر کیا ہے باجماعت کیا د فون لگو شاہِ یوسف چھپا دیا کے لذرِ نخل مرجا

غرض کر دین اس شاہ زمین کو زیارت سے ہوا کے بہرہ اندوز ایکلا قبر کے نزدیک جا کے کیا یہ عشق اللہ آشکارا فقر یک انگہری مرقہ پہ آکر کہ تم کو یوں بولنا نام کیا ہے بہت بات سے یوسف ہو دلدادہ نہ کھا ہرگز کسی بھی چیز کا غم وصی تو ہی ہی جس قطب زد کا ولی اللہ کی بیکر خلافت ہوئے تابع مریدان شاہ کسے حسد کہنے لاگے ہو کے باہم تجدد سے ہی تم کو نت سروکار سخن یہ سنکے انکو بولا یوسف مزار شاہ پر ہر یک جا کر دیہم کا فاتحہ نغمہ باری شہ کہ میرے حق میں کیا حکم عالی گیا پھر دوسرا اور تیسرا تب کہا تب شاہ یوسف اب میں جاؤں گیا ہے شاہ یوسف قبر پر تب صدائے قبر سے آئی بکایک	گئے رور کو سب اپنے مکان کو دئے ہیں خیر اور خیرات اس دن سلام اسکو بجا لایا ادب سے صدائی ادھر سے تب مدد را چلے ہیں فاتحہ جلدی ادا کر کہان سے آپ کا آنا ہوتا ہے کہا کچھ حقین میرے کرتا رشاد رہو گنگا میں ملک میں تیرا دم ہے اب تو جانشین اس کے کاشنا لگا رہے وہاں وہ باسواد لگے اس پاس رہنے روز اور شب خلافت کے تعلق بیکان ہم وہ دنیا کی ہے لذت میں گرفتار کیا میں دے اپنے یہ نصرف کے حال اپنا شاہ سوا تبار فقر تن آئے شہ کے قبر پر تب مجھے ارشاد فرما میرا والی ہوا اسکا وہی حال وہی دہ اگر کہتے ہو جا کر پوچھو آؤں کیا تسلیم و کورنش ہو مودب کہ میرا جانشین تو ہو گیا بیشک	زیارت کو ہوئے ہر جمع صف مصف ہوئے سب فاتحہ پڑھ کر چھوٹ جو نکلا ہے سلام اس کے زبانی نڈے غیب یوسف ہوا رشاد گیا ہے یوسف اس کے پیچھے فی الفور وہ بولا خضر گنگا نام مسیلا جناب خضر فرمایا اے تب بفضل حق تیرا میں ہوں گنگا جناب خضر کے باتوں سے خوش ہو گیا آگے سا جاری کام ہر بار گو الہیے خلیفے چار جو شاہ کہ ہو گیا شاہ یوسف صاحب اولاد بہت دن رفاقت چلے ہمارے بجایا ہوں میں مرشد کا فرما جواب آو گیا جو ہی ہو مقبول خلیفہ کیا ان چاروں سے آکر جواب کو وہاں سے کچھ نہ آیا گیا چوتھا خلیفہ قبر کے پاس خلیفوں کے بہتر ہے جاؤ کہا ہی شاہ مجھ کو حکم کیا ہے ہمیشہ تو یہاں رہ پاس میرا	کے ہیں فاتحہ اور ختم مصحف رہا وہاں شیخ یوسف پاکے خست علیکم کا جواب آیا وہاں سے ہوا ہے خانہ دل کیسرا باد ادب سے پوچھنے لاگا ہے بطور زیارت کو ولی کے میں ہوں کیا نکر کچھ دل میں اپنے فکر تو اب سے اولاد کے خوش رہ تو ہر آن گیا رخصت ہو یوسف اپنے گھر کو ہمیشہ باٹ تا تابرت و ہند ار سفر میں لایا تہا اپنے ہمراہ زن و اولاد سو تو ہم ہیں آزاد کے ہیں ہر سفر میں اسکی یاری کر و دریافت گر ہے شک تو اس سدا اس حکم پر ہم ہونگے مشغول کہا یوں پھر سلام اس پر ادا کر گویا اس نے جواب صاف پایا پہرا وہ ہی وہاں سے ہو کے بے اثر بجلا اب تم بھی جا کر پوچھو آؤ کہ بندہ منظر فرمان کا ہے رہیں گے بعد ازین اولاد تیرا
--	---	--	--

<p>خفیہ چارو جو میں میدان کیا کر لہذا ان سے مدارا نہیں چارو پھر ہو کر کے تیار ہو اسی فاتحہ چھلم کا بس جب خلیفوں نے کئے مت رو جوتا اگر حاضر ہیں یا غائب نظر سے تھے آتے عرس کے یا مین بس</p>	<p>بیان چاہیں رہیں ہو کر کے مہمان ضیافت کر انہوں کی آشکارا کئے رخصت طلب یوسف یکبار کئے رخصت طلب یوسف سے سب میں ہم بیان دے حاضر و غا بجلا وینگے تیرا حکم سے</p>	<p>مگر ہر سال سے عرس آ غرض یہ سنکے وہاں سے گھر کہا یوسف کہ اب حضرت کا چہلم جدا ہی سے انہوں کے کرنا یوسف رہینگے ملتے جلتے تجھے ہر سال ولی اللہ کا چوم آستانہ</p>	<p>بیان کرتے رہیں اگر کے میلہ کمر باندھا سفر پر پھر تو ہر ہر اداکر کے یہاں سے جاؤ پھر تم لگا روئے کو کیر شاہ یوسف بیان کرتے رہینگے اپنا احوال ہوئے ناگور سے چارو روانہ چلے جاتے تھے حاصل کر کے مطلب</p>
<p>روایت ہے کہ شہرچین کا شاہ غلاف ماہتابی خوب بہتر قتضار وہ جہاز یکدم گیا پھرت اُسے لیے کو گرچہ لوگ آئے مع اولاد یوسف وہاں جو آیا نہ بھیگتا تھا نہ پھاتا تھا کیجا</p>	<p>ہو اور حلت حضرت کے چراگاہ رکھا صندوق میں تیار کر کر ستون و تختے اُسکے گئے توٹ وے صندوق کو ہرگز نہ پاؤ با فضل خدا صندوق پایا کبھی بکھو نہیں تھا داغ لاگا</p>	<p>بہت بہات سے فرسوں کیا اور ایک عرضی لکھا کہ میں کہا وہ صندوق نہیں کا کا وز بار اٹھانے ہو جو کوئی آگے جاتا غرض صندوق کو درگاہ میں نہ سبھی چھوٹے بڑوں دیکھ نہ گئے</p>	<p>کمال درد سے آنسو بہا یا پھر اسیجا سے جہاز یکبار لگا ناگور کے دیا کنا سے توٹ جا کر وہ پیچھے پھرنے آیا غلاف و عرضی یہیں جو بکھاتا تو نہایت اپنے دل میں ہو گودنگ</p>
<p>ملاخی کا جزیرہ ہے جمہور کئی ہون جھوٹے یکے کے بنایا طلائے آن کا جب گہٹ گیا بان پڑی بہات کی ہر یک جگہ ہو ہوئی ستیا پر کوئل بھی تب خبر نہ سنکے وہ سبھی گیا کانپ نہیں کوئی سے فریاد ہوئی</p>	<p>تھا مل بھی وہاں طرف مشہور تغلب سے ہر جا چلا یا سراسر مگر گئی ہے سردوکان ہو اس شہر کے حاکم کو معلوم کہ سولی دیجئے اس تقصیر پر آب لگا کرنے میں جا جا رہے تھیں نہ دی ہرگز جوتی داؤد کی</p>	<p>کد پوشو کا سا ہو کار تھا وہ گرفتاری کا پہنچا وقت یکبار جو نکلا اسکا قلب سیم کھوٹا اُسے پکڑا مٹھا کر طوق و زنجیر تاری کوڑ اور کئی کے جبر جبر بہت دیوڑکی اپنے کر کے منت ہوئی جب صبح کو سولی مقرر</p>	<p>سبھی صرف کا سر دار تھا وہ ذغا بازی ہوئی شکی نمودار تو نقد آبرو میں آیا ٹوٹا کیا ہے میں رکھ ہو دل گیر لکے میں قتل پر پھر اُسکے محضر لگا ہو کرنے ٹھٹھنے دل سے عجز ہوتا ہوا فرمان اُسکے مارنے پر</p>

تو بھی جو گناہ راوی میں جگہ ہے	کہا اگر میں بچو گناہ اس بابے	کیا قادیانی کی دل سے نیت	تب اس صراف نے دیکھ لی تھی
نظر آیا فقیر کیخ اب میں صفا	اسی تجویز میں ہوا جو صراف	روانہ میں کر دینکا جلد ادھر	جہاز ایک صندل و کھیل سیو بھر
کہا یا میں اب نے نین سونا	یہ سپنا دکھ کر بھولا سے زو	نکر کچھ کھنڈ کر دل میں کیسے	کہا اس کہ خاطر جمع رہ تو
ستم اسکا ہنن ہرگز گوارا	کہ یہ بیٹی فقر میں کیا ہمارا	فقیر اس طور سے بولا ڈرا کر	فرنگیوں کو بھی سننے بچ جا کر
شکم اس مار سے تھا داغ کیا	یہ کہہ ہر ایک کو سونا لگایا	کیا پانہ نیکے گردیو نیکے آزار	پچھڑا واسکو تم دیکھو خبردار
شکا کر قتل کا دیکھے میں محضر	اٹھا ہر ایک فنگی نیند سے ڈر	دور و لین بہت کہا لگے بول	لگی جب میں انکی غیب کی بول
خطا کا اسکے کچھ بلا نہ لینا	کہا تھا یہ کہ اسکو چھوڑ دینا	ہوا تھا پہلے کا مضمون غارت	ہنن انکی تھی ہمیں عبادت
تباہ اپنے اپنے پیٹ کی کہاں	کہے پھر ایک سو کیخ ابکا حال	لگے کر نیکو سب آپس میں حیرت	نصارا دین اپنی کر کے عبرت
نظر آیا جو حیرت کا سہا	یہ کیا کر اور ٹوٹا مچا یا	ہماری پر کر کرتا ہے جادو	بلا کر سیٹھ کو بوعے کہ اب تو
میں جادو ٹوٹا اب پہچانتا میں	کہا صراف میں کچھ جانتا ہنن	کہ باندہ کی کر تو مقصدی پر	تھے کبھی گھیری ہو مقرر
جہاز ایک کچھ ان بھونگا بول	کہا تھا میں قلعی اور صندل	کیا تھا نذر و نیت دیکھ اندر	مگر قادیانی کو یاد کر کر
کرنگی سر سے تیری رخ کو دو	کہے یہ خود بخود گر جادو ناگور	پھر میں قلعی اور صندل کی لکڑی	فرنگیان تنکا کر ایک کشتی
خدا کے فضل سے ناگور پہنچا	ملائے سو یکا یک جہاز آ	سمندر میں کیلا چھوٹا آئے	وہ کشتی میں کسو کو میں چڑھائے
نظر کر اسکو حالی ہو گیا دنگ	جو جاکشتی دیکھا ناؤ کا رنگ	وہ کشتی دیکھنے کو آپ آیا	فرنگی تھا جو حاکم اس جگا کا
کہ اس میں لکھا یہ اجرا تھا	ستون ایک کی خط بان بند تھا	بچا پانی میں سو کیو کر توالا	کہا بے آدمی یہ کس طرح آئی
وہ اسٹالانیکو گئے وہاں	خبر یہ سنکے حضرت کے مرید	کیا ڈھیر ایک حاتقلی و صندل	حسد وہ فرنگی دین جل جل
اب اپنی گھر تنکا سکے ہنن کیا	لائے تنگائے ہیں جو اسجا	وہاں سے جو تنگائے لو تنکا اب	وہ نہرانی کے حاکم نے کہنا بت
غیر از آب کے حین میں عالم	ہوئی ہر ملک میں برسا اب کہ	ہماری کیوں ہنن کرتے ہیں ساری	وہاں تک جو گئے ہیں فیض جاری
حقیقت شیخ یوسف کو سننا	بہتر خادان باہم مل آئے	ہمارے ملک میں ہر یوں برسا	تعجب کیا اگر بتا کرامات
شاہد گاہ میں پہنچا یا لا کر	وہ سب ان کو پانی پہا کر	کہ ہر ترسا بچہ آتش کرتا	یکایک کو ایسا منہ بربا
جو حیران فرنگی ان کے کیا	سواں مال سے ہو کر خبردار	بناسر سب گھزار ہستی	ہوئی برسات سو آباہستی

جوتہ راتہا یہاں چال لے گا	ملاح کو لکھی فی العوز سارا	خطا صرف کی کر عفو ہوئے	دعا بازی کے ہومان سارے توڑے
	کشف کرامت ان معیار قصور و لایت		
تھا بیل رادت کیا می سن	وہ نیت کر کے کچل چپکین	ولی اللہ کو کیا رو دیا	خرین ہو پانی مٹی درگہ کے سوا
اُس شہ خوابین فرما کر	تو اب مینار و منڈف کو بنا کر	پھر اسکو آپ نقش بنایا	بنا کر شکل اسکی سب دکھایا
بنایا اُسے ویسا ہی سلسر	کیا جو کچھ ارادہ تھا برابر	مراد دل کیا حاصل ہوا	ہوا مطلب کا اسکے خانہ آباد
جگا نزدیک درگہ کینا کی	کرامت ان ہادی دین		جو کچھ دل میں تھی نیت ادا کی
کسی کان میں کہی گئی تھی	اور اس میں اُنڈی اور بچو دئی	ہوا تھا سخت عاجز وہ بچا	علاج اسکو بیت کر کے مارا
سراسر مغز کے پردے کو پھوڑا	ہوا تھا کان مارا پکے پھوڑا	زلیے مل نہ بیٹھے کل تھی کپیل	بدن اسکا ہوا گل گل بے بدل
پھر کین لوگ اُسکو اور وہ کر	کہو درگاہ میں یون التجا کر	کہ اسکو ای لی حق شفا دے	تو اس بیمار کو جلدی دوا دے
نہیں ہو گئی جب اسکو صحت	نہم جا دینا گیا ہنسی ہو گئی رخت	یہ کہہ کر سو گویا ان اکتو سب	دیا آرام حق اُسکو اُسی شب
چوہن کہیں سب کان سے دور	کرامت ان سالار اہل نصرت		شفا پا کر ہوا رنجور مسرور
تو نگرا یک کوئی ہس جگا تھا	کہ دو پرچہ سوسل سوسا تھا	تہا یک مینا اواند او گنگا	دہی چشم چراغ اسکو تھا کھکا
پداس عیبے ہوا اسکو دلتنگ	سدا کہتا تھا دل پر فکر کا سنگ	پکر کر تھہ کین بیٹو کا باپ	لے آیا بیگیا اُس نگر میں آپ
دعا لگا نہایت التجا سے	وہ اچھا ہو گیا فضل خدا سے	لگا ہو دیکھنے اور بات کرنے	لگا جوش خوشی دن رات کرنے
ہوا کیا بار نکھون میں اُجالا	کرامت ان شیریشہ ولایت		کیا اللہ اسکا بول بالا
ہو پایا اور جوش ہو گیا کاون	دنان جوتہا ہی مرنی ماون	تھی بیٹی ایک اسکی دریا بان	دلی کے عرس کے وہ بھی تھی بان
نیا زور دہ رہی ان چڑا کر	کسی جا کا پڑی مگی اکر	پکا کر عرس کا کہا نا جو باٹا	جماو اُسے بھی حصہ بھیجا
کئی مردانہ کہانی سے انکار	حقارت دئی ہو پھر کیا بار	نہایت کر کے وہ ناپاک خوا	پھر کر بھیجی غصے سے بخرا
ابھی یہاں کی مجاور سینے مغرور	یسا انکو من کرواتی ہوں	عقیق اللہ کو اس جا بلا کر	رکھاتی ہوں یہاں خدمت لا کر
اگر انکو نہ میں تغیر کرواؤں	تو پوچھ چیا کہتے تھے وہاں	قسم تھا پار کیا بار کہا کر	عقیق اللہ کو خط بھیجی کہا کر
واٹسے آپ تجا و کینن آئی	بہت آجا جا کر چلیا کہاں	غرض آجا کر شوت دیکو پائی	مزاج اسکا خیر نہ سو بہرائی

دہانویکے تغیری کا فرمان وہ دونو میٹھو ہوا سنا رکھا مجایا آسمان رکھنے شور اگے ہے اس طرح بجلی کرکے پڑا تھا زلزلہ کا جگین لرزہ ایک ایک جوں لگا بادل گرے یہاں تباہی تو بار بار ہوا کوئی جہاز بکرا کو کاٹتا تھا وہ دونو کتر تھے کہ جھنجھوڑے سنا اپنے کئے کی خوب پائی عقیق اللہ بعد از اسکے آیا نظر کر جو شیون کا شور اور جہاں جاتا تھا وہ جھنجھوٹیاں تھیں	پھر تری تہرنا گورا کو اس قن کہ کتو رستی میں تروار کے پاس ہوا پر رات کا یکبارگی زور کہ دل کہسار کا لاکا دھڑکنے لگتا تھا کانپنے کو شیر و شیرزہ پہاڑوں کو لگے ہیں دانتا بنجھنے کہ پتا ہو گیا پانی اڑے ہوش کوئی بجلی ہو ڈھنڈھ مانتا تھا پکڑ کر چوچیاں کو اسکے قورے بلا کی اسکو سر پافت آئی خوشی ہو ناہین بیج اترا اٹھایا چوڑ کہا ما ہو مکر نکل نکونہ گذری چہی سو ت	تھے ہمراہ اسکے دو کتے شکاری ایک ایک بار اگر اس میں گھیرا ہو فی العور اندھی کا سما یا قیامت کا ہوا ہنگامہ برپا ہوئی بادل زبس ہمار جاری زبس چلتا تھا بار بار باؤ بھر بھر جو دیکھو سینکے اس بارش کا استوا غرض اس جبر کو ڈر کر وہ مار دو پٹا ایکباری پہاڑ کہا اگنی مرکبیک ہو کر جگر چاک اُتر کر جو لگا کرنے ہمار خفا ہو کر بچھو نے پر جو لیٹا ستم سی چوٹیوں کو ہو کے بیزا	کہ کرتے تھرت اسکی پاسداری ہوا چرخ زمین را اندھیرا زمین کے طرف طوفان اٹھایا ہو اہل زمین سب پرو بالا کہ میٹھی ہو گئی ندی کہاری بدن تھا کا پٹا جھاڑوں تھن تھن دل عالم گیا ہر فکر میں ڈوب چھپی جایا لکی میں اپنے یکبار بدن اسکو کیم خون بہا بفضل حق ہو جس کم جہان پاک کہوڑے گھیرا اسکو یکبار وہاں بھی موکا لکڑی لٹیا کیا ہو کوچ اس جی ہو یکبار
جو جیجا پور کی ندی کو اترا زمیندار ایک شکیل کا ٹنکا تھا نظر کر وہاں ہندوؤں کا چول جہاں جمع ہوتا ہو بہت زور مجاور اس سے بوجی شکر ہینین اسجا رواہر گر نثرارت نہا بات انکی وہ زمیندار دہانوی مار کے پتے کا مٹکا	کہ پالیگروں میں ہا کوڑا تھا پر مال پر دیکھا لال اٹھایا جاون اسکو تو ہے بہتر زبردستی ہمار حق پرست مگر خبردار اکو مست کر تو فارت چلا وہ مال سارا ایکے یکبار نکل چلے گیا کسے لڑکتا	کہیں عرس میں درگہ کو آیا بر اسکا وقت کبھی کا آیا پیادہ ہیکر کیم وہ بدین یہ ہندوؤں پہ لٹا کر ہا زبردستی مگر ظالم کہا مان تھیراں کچھ کافر سوا شاہ چلتا تھا پا لگی میں پیچہ مردو	جفا سے مور کے آرام پایا نیاز و نذر کچھ لاکر چڑھایا خزانے پرولی کے دل چلایا منگایا پیسے ہندوؤں کے چھین سنا آجے سبب چہی نہیں ہا نہ بن شداد اور فرعون و ان کئے درگہ میں جا حضرت فریا ہوا وہ حلقہ آکے اسکو مچھو



<p>اٹھا کر اسکو چاؤ دیکھنے جب وہ تباہوں پہساگر یوں جا کر مناوہ کے درگاہ میں سب</p>	<p>وہ حلقہ خلق میں لپٹا اچھل کر کر گزرنے لگا پڑی اسکی سرس</p>	<p>بہت کھلیو کھینچا پر نہ نکلا جو دیکھو لوگ اسکی بہت</p>	<p>بہاؤ ملکیم دم بند اسکا وہ ہند اول کے لاکر امانت</p>
<p>یہاں اٹھ کر اسکو چاؤ دیکھنے جب وہ تباہوں پہساگر یوں جا کر مناوہ کے درگاہ میں سب یہاں اٹھ کر اسکو چاؤ دیکھنے جب وہ تباہوں پہساگر یوں جا کر مناوہ کے درگاہ میں سب یہاں اٹھ کر اسکو چاؤ دیکھنے جب وہ تباہوں پہساگر یوں جا کر مناوہ کے درگاہ میں سب</p>	<p>اگر امت ان کے خلیفہ خرم عادت تہا و مان بیٹھا وہ رہا رہا اداکر ای ولی حضرت رب نہ بستر ہو کسی کا قیامت کر بار آور ہون میں سال داد تجہ کیوں نسل کی نری انکار بزرگی تجھ میں پایا ہو ہر دم نہ پہلو بیچ میرا تا بڑی جا اسی سرسبر دنیا میں کیا ہی وانت اسکی خبر پہلی ہی کیس</p>	<p>اگر امت ان کے خلیفہ خرم عادت تہا و مان بیٹھا وہ رہا رہا اداکر ای ولی حضرت رب نہ بستر ہو کسی کا قیامت کر بار آور ہون میں سال داد تجہ کیوں نسل کی نری انکار بزرگی تجھ میں پایا ہو ہر دم نہ پہلو بیچ میرا تا بڑی جا اسی سرسبر دنیا میں کیا ہی وانت اسکی خبر پہلی ہی کیس</p>	<p>اگر امت ان کے خلیفہ خرم عادت تہا و مان بیٹھا وہ رہا رہا اداکر ای ولی حضرت رب نہ بستر ہو کسی کا قیامت کر بار آور ہون میں سال داد تجہ کیوں نسل کی نری انکار بزرگی تجھ میں پایا ہو ہر دم نہ پہلو بیچ میرا تا بڑی جا اسی سرسبر دنیا میں کیا ہی وانت اسکی خبر پہلی ہی کیس</p>
<p>عاجو کہ جزیر کن ہر میگاؤن کہ ہینگے اس جزیر میں ڈی کہ خبر سیکے خادم کا تب تہو اس نگر کو گھیر لوگ سارا تب اس خادم نے اپنی زمین ٹھانا جو کوئی آئے چہتا سیکھا سپر پھر ادھر چکر اندر کو گیا وہ میں کیا بہاؤ ہو تی ہو نکلا</p>	<p>اگر اس کاؤن بنا پڑاؤن کہ ظاہر اربابن انکا ہونیک کیا درویش کے نزدیک کیشب پڑی ہن اس کھٹکے کنار کہ اندر جا کر انکو دیکھ آنا تو کہے پوٹا ہی اسکا سب وہ انکرا شاہ صاحب لادہ جو تم تشریف لا رہے گے سجا</p>	<p>اگر اس کاؤن بنا پڑاؤن کہ ظاہر اربابن انکا ہونیک کیا درویش کے نزدیک کیشب پڑی ہن اس کھٹکے کنار کہ اندر جا کر انکو دیکھ آنا تو کہے پوٹا ہی اسکا سب وہ انکرا شاہ صاحب لادہ جو تم تشریف لا رہے گے سجا</p>	<p>اگر اس کاؤن بنا پڑاؤن کہ ظاہر اربابن انکا ہونیک کیا درویش کے نزدیک کیشب پڑی ہن اس کھٹکے کنار کہ اندر جا کر انکو دیکھ آنا تو کہے پوٹا ہی اسکا سب وہ انکرا شاہ صاحب لادہ جو تم تشریف لا رہے گے سجا</p>

بہتر اس کو دیکھو یوں کہو لگا  
 منکا کر آگ اور جسے کو بھڑا  
 یہ تباہ دلی کتین بچا را  
 پھر اسکو دیکھ کرے اور پیسے  
 بسین تھا ایک پائیکر کا  
 چلے سب نے نیت بڑا نہ  
 تو میں ہی نہ اس کے سال لیکر  
 کہی دیکھا کو قادی کے جا کے  
 ستم عورت یہ کہے وہ ستم کار  
 لگا کہنے کو غصے میں آکر  
 کہی عورت پھر مرغا نہ لیجا  
 تجھے میں مولتی ہوگی دونا  
 گیا ہر کارہ اس مرغ کو لیکر  
 وہ سویا اور چھوڑی شہی  
 لگا جھینگ دینے و مبدم بانگ  
 کہا معلوم میں کیا روگ گھیرا  
 نہیں اسکو سوا چھ اوڑکھا یا  
 وہ عورت نے نہیں کی مول اسکا  
 تری یہ بھیجانی کی سزا ہے  
 خدا کی قسم چکو دوا دیو  
 مسلمان ہو کر جہاں صحت

کہ میں ناگور کو آیا تھا اسکے  
 زمین میں آیا تھا کہ پاؤں لٹا  
 انہوں نے جھک کر لاکر انا را

تب اس دیکھا میں اتر آیا اگر  
 بیکایک دو موکل جسد اگر  
 بس اپنی زبان تو بکر کر تے

### الراست ان ہمای سعادت

کہ وہ ہستی میرا قیم ہوا  
 لکے جو بڑے بڑے منت منے  
 خوش رہا وہاں کی حضرت کے در پر  
 گھر اپنے آؤنگی نیت چرا کے  
 اڑا کر لیکھا مرغے کو کیل بار  
 میں اسکو بار کھاؤنگا چکا کر  
 زبردستی نکرے ہے سخت بیجا  
 خبردار اسکے تین ہرگز نہ چھوٹا  
 رہی رو پیٹ کر دکھیا بکدر  
 شکم سر مرغ لکڑو کہا تب  
 تو اسکا ڈرو لگا کا پنے آنگ  
 جو پنجا بنگیا ہی میٹ میرا  
 نصیبوں یہ کیسا دکھ دکھایا  
 نہیں اس لئی ہرگز وہ پیسا  
 ولی کے مرغ کہا نیکا فرامی  
 اب اس نارسو چون تیون بچا  
 تو کر قادی کی دل سے نیت

و انکو مرد عورت ہو کر بیکایا  
 کہی تب اپنے یک ہند کی عورت  
 پھر اپنے گھر کو جا مرغا منکائی  
 قصار ایک راجا کا پیادہ  
 بہت بولی کہی قادی کا مرغا  
 بہت بیکھا نہیں اسی کرامت  
 متہر دین کر نیت ولی کی  
 جھڑک کر کہنے لگا وہ دوبا  
 گھر اپنے جا کر اسکو بچا یا  
 پیادہ سخت حیران ہو گیا ہے  
 سرسرخ اس حالتی اشاد  
 گو ایک مرغ لاکھا یا تھا کل میں  
 مٹا پھر مرغ والی پاس جا کر  
 خفا اس پیٹ کئے سو ہوئی الحاح  
 کھڑے ہو ایک جگہ بعضے سلمان  
 جو تم کہتے ہو میں سنا ہوا وہ بت  
 عقیدت قبول سلام ول

فرامیٹھا تھا وہاں بستر چکا کر  
 اٹھا کر لیچلے میں جسکو اوپر  
 پڑا ہوں یہاں کتا را کر کوسے  
 کیا درویش نے نصحت شی سی  
 ہو ناگور کے جانے کو تیار  
 جو میر مرکو ہو تی ہے صحت  
 ولی کے نام سپ کو چھڑائی  
 کہ تھا قزاق کمر سے زیادہ  
 یہ مرغو کا کیا نین میں پروا  
 تو ایسی باتوں بچھو ڈرمت  
 میں اس مرغ کو دایم پالتی تھی  
 نجی دت کیا لگائی جو بچا را  
 اکیلا پیٹ بھر کر خوب کہا یا  
 گھرک مرغی سا چلا آٹھا  
 لگا ہر ایک کے کر نیکو فریاد  
 ہوا ہوں بے سنجین کل میں  
 بہت کر عاجزی دین لگا زار  
 کہی آگے سو سیر در ہو چٹال  
 لگا کہی کو جا پاس نگر آن  
 مٹھا حکم میں تھا ہوں دوتا  
 بلافت تیری سونے کی تل

<p>مسلمان ہو کر قادیان لیا نام گیا درگاہ کو وہ مسلمان کسی ایک کاؤنٹن ایک مہنی تھی تمامی منڈلی پہنچی جو ناگور فلیم کا گھی جلی درگاہ میں آئی مجاوردہ بانکی آچھڑاے تب دعا مانگی تھی کہ قادیان کی نیت مجاوردہ سنکے سبھی کا احوال دعا مانگی ہو اس نے ہی ہزاری</p>	<p>خدا اس وقت بخشا اسکو آرام کرا مت ان چشم چراغ ولایت کہ دلی کوچ مراد اسکی بنی تھی کہیں بنہا بھی اتری ہو ستر وہین جاتی رہی اسکی بیٹا تو کیونٹی ہو کیا تیرا مطلب ہو فیض خدائے اسکو صحت گیا بننے کئے لے اسکو فی الحال ہوئی منظور اسکی خاکساری</p>	<p>ادا اسکو کیا وہ باعقیدت رکھنا نذر اور کیا روشن چراغ سہو نہ ساقھ مل ناگور چلدی طرح سوچھی ہی گھی کی نکم بہت حیران ہو روئی کھڑی تھی نہ دستا تھا اجالا اور اندھا یہاں بھی میں آدھالائی آدھا اُس تو بہ کرا درگاہ میں لایا وہ بدھی ہو کر دو آنکھ روشن</p>
<p>تھو کی گھر میں جہاڑاں لک نظر کر خوب جہاڑوں کو مٹر کو خدا کی واسطے اب سکوت توڑ تھے کہنے سے خدائی مجھ کو بہت گہر کے تب جہاڑاں بذر ہوا کہ دست ادا ان بھیجا مجاوردہ ماریل کو جلد تڑوائے</p>	<p>کرا مت ان مژ نورستان کرا مت وہ ان یکا یا چٹیکار کین کہیں ایک لکے اسکے دیکھ کیا وہ چٹیکار تب جنہلا کے بولا معاورہ سینک نکلا ایک پھل سے بہت سر ہٹا اور توٹا ہی پہنچا پڑی استباکی ہر ایک جاں ہو اتنا بیل وہ اس جگہ میں</p>	<p>یقین وہ ماکپٹن کا تھا کتا کہا اسکو نہ جڑھہ سپر خبر دار ہی کیا ان ریل میں سینک پہنچا عجب کچھ شاخ پہوٹی ماریل سے زبردستی کا بدلا خوب پہنچا ہوا ہی اس جگہ چر بس کل ہو شہر یہ قصہ جہان میں</p>
<p>سائین مسٹر جودایت کھڑا تھا وہ میں کیر و انجان کسی نے غیب سے اسکو پکڑ کر</p>	<p>کرا مت ان آشناے بھر ولایت یہاں لکھتا ہوں وہ دفن کرنا گرا ہی جو تک کہا دیر میں آن کھڑا اسکو کیا پتھر کے اوپر</p>	<p>موافق ہاؤ سے دو پر لگا تھا لیا قادیانی کا نام کیبار نظر آیا اُسے یک بجز رتھار</p>

بجز پانی نہ آتا تھا نہ رکھ بہت لاچار و عاجز ہو کر تھا ہوا ہی تیس دن فضل حق کا سوہن دیکھ سکودنگان ہم کے جب رہیں خوب اس غور کہا پھر اُس نے اپنے سکر جبال غرض وہ اپنی گہر حبیب چھا کہا میں بچے آیا ہوں کنارے	ناپو کا پایا اثر کچھ وہی قادری کا قلعہ تھا جہاز اُسجا ہو ہی کیا اگر پیدا کہے دیکھے عجائب ماجرا ہم نظر آیا آدم سا کچھ طور پر حیرت میں سب کے ہول کہو کس طرح بیان پہنچا جلا یا قادری مطلق نے بارے	یہہ کرتے ہی جہاز بگا گیا دو کھڑا تھا تین روز اور شب پریش خلا ہی جو نگہ ڈالے ہیں اسپر تعب و حیرت کی ہر یہ بات شتابی چہوڑ کر کشتی کو اُسجا کئے دریا و مان لڑوڑ کو پہنچا یہ بیچارہ نوریا میں تھا ڈوبا مجھے امید پھر حینے کی کہ تھی	اٹھا ویرا سکو کی کھو تھا مقدر تھا بہت اور پیا ساخت حیرت تو دیکھے میں کہرا اکبر مضطر مقرر آجکے کچھ ہی طلسمات غریب بجا آفت کو اٹھایا نہ پھر تھا میں اسیجا نہ تھی کھیک نکل آیا ہوا نے بچے کیسا عجب آفت پری روز و شب تھی
ہرگز نائک میں قریر تری کا مرا خلق یہا ہوتی ہی حاصل مسلمان کیا وہاں چکا دہشت مسلمان جواب کو دیا یوں ہو وہ درگاہ شیکہ لگتی جو خدا کا فضل وہاں ہی درخت بہت بڑے اندر اور معجز گیا میں اُسکے دیکھ کوئی محروم وہ ہندو اس سخن کر کے نکلا سرمز گردن اسی ایسی لکڑی مجھے ایسا جب ناگور بخشو بجز نہ کہ اگر نکلی ہے کچھ بات	جہان پوچھا بہت ہر ایک کو ہوتا ہی حال تو کہیاں تھی میں اسکو اُن کہ بیجا بات تو کہتا جواب کیوں بنے موتی وہاں گرا وری پوت عیاں اس دیکھ کشف و کرامات وہاں سے پاشفا جا تین مسرور ہر مرد کو فیض عالم کی دہوم لیا جھٹکے سو گردن پھیر کیا کہ گویا بنگلی یک سو کھی لکڑی کرو تم عنوا ایسا صاحب کرات	کہا وہاں ایک مسلمان نے پوچھا ہو ادنا یہہ کرامت اشکا تمہارے پیر کی پوچھی درگاہ نہیں دیکھا سنا شاید اسی دان اُسی ہندو مسلمانے ہوا سرمز نور ہو وہ اور بھٹاک کرم اسی ہر نیک بد پیکر یقین ہے ہر جنت اسی درگاہ ہوئی سو منڈیا اسی تیری نپٹ ہو گہا برا وہ بیجا مجھے آزار جو آئے سو جا	عجب اس دیکھ ہی فیض جاری کہ میں اسیجا مسلمان کو گذارا اگر ہے تو کردنگ محکوم گاہ جو درگاہ میں ناگور کے شان سب اکو اپنا قبلہ جانتے ہیں چہ نسبت خاک با عالم پاک ہر شیکہ فات اسی مہتران میں محتاج اسی ہر درویش و شاہ رگوں کی پھر گئی گرو میں سیری لگا ہی عاجزی ہو کہن و افسوس کرو آزار میرا دودھ بخشو میر گردن تھی جیسی اسی ہو جا

اگر محکوم شفا ہوا تھیں میرات برایا اسکا مقصد اسکو سن کا غرض اسکی کرامت یہ تھی کہ ہو نہت فریاد سننا نہ وگرا کا کہوں گے کہ اسکی کرامت اسکی کین عجب تھا وہ ولی عالم غیب ولی جتنے ہیں کرنا کرنا کرنا	تو دنگا نامی حضرت کے نیت ہوا اگر سا ہر گردن کا مسکا یقین نہ نہ اسکا شہ صمد ہے وہ پونا کیوں ہو شکاکش کا بڑی اس کی شہید و کوثران خائف تھا قطب بانی اسلام خدا اسکو کیا ہی تھا سرور	وہ عالم کا جو تو کہ لے بادل مرا داسکی غی جیبا نصیریت کرامت اسکی ہے ہر لڑائی تمامی فرما کر ہر شب بیاں ہو وہ حق شہر چین جیبا ہے سراسر شہ شہ با مقدر تھا وہ یہاں اولیا کا ہر گنا سلطان	خدا اسکو کیا ان شکیلی نقد و کوکیا سوئے کی خیرات کری جو ورو شہ عالم نوازی باب اسکی کرامت اسکا ہوا لقب اسکا جادواری ہے کرامت اسکا بھر پور تھا وہ اسحق نے دیا پر شوکت و ثنا ہوا اسکی روح پرنت رحمت حق عجبت علی حسب الانب تھا کہ وہ شہید کیا ہے بیٹا عماد الدین کا بیٹا صالح عصر وہ ہی محبوب جانی کا فرزند کہ سید فخر دین کا وہ پسر پدر اسکا سے نعمت اللہ پہنچتا ہی نسب تا غوث اعظم بہ چند فی کے لڑیاں میں کہا تھا ہوا انکے روح پر رحمت خدا کی
کرم اللہ کا ہوں سو ملحق میانہ کر میں اسکے حسب کا پدر اس شہید ہی حسین جان پدر اسکا حسن ہی سیرغداد ہو والد اسکا تاج الدین نا جوشہ کی والدہ ہی فاطمہ نام ہو سید عبدالرزاق اسکا والد وہ ہی سید جمال الدین کا فرزند ہو میں ایک اس جادو و انساب میں نہ ہو جیبار دین کے انہا	بیان کرنا ہوں اہمالہ یکا وہ بیٹا سید موسیٰ کا پہچان ابو اسکا ظہور احمد ہی رکھیا ہو ابن عبدالرزاق گرامی ہو اسکا ہر سلسلہ ہی نیک انجام پدر اسکا ہی فیض اللہ ماجد جو ہے سید محمد کا جگر بند میں دریا میں شگم ہو دو سیلاب میں نہ وہ باغ لطف حق کے گلزار	وجود اسکا سدا مقبول تھا یقین نہ ہی پسر سید علی کا اور اسکا باپ ہی سید ابی نصر وہ ہی گنا قطب بانی کا فرزند پدر سید حمید راہبر ہے ہو والد اسکا عبد اللہ آگاہ یہاں سلسلے ملے ہیں باہم بہر تو کھار کے لڑیاں میں کہا تھا تھی انکو مری راہ ہدای کی	بیان بزرگان سلسلہ پیری ماوی وجود اسکا سدا مقبول تھا یقین نہ ہی پسر سید علی کا اور اسکا باپ ہی سید ابی نصر وہ ہی گنا قطب بانی کا فرزند پدر سید حمید راہبر ہے ہو والد اسکا عبد اللہ آگاہ یہاں سلسلے ملے ہیں باہم بہر تو کھار کے لڑیاں میں کہا تھا تھی انکو مری راہ ہدای کی
مناجات نامی ہر اسر سید بدر گاہ قاضی الحاجات	مناجات نامی ہر اسر سید بدر گاہ قاضی الحاجات	مناجات نامی ہر اسر سید بدر گاہ قاضی الحاجات	مناجات نامی ہر اسر سید بدر گاہ قاضی الحاجات
بحق اسم اعظم یا الہی بحق انبیا ی برگزیدہ بحق حضرت امیر احمد	بحق روح آدم یا الہی بحق اولیای حق رسیدہ بحق مظہر اسماء احمد	بحق احمد مختار یارب بحق آل و اصحاب محمد بحق غوث اعظم مرشد دین	بحق سید ابرار یارب بحق تنبیہ و احباب محمد بحق زمرہ اصحاب تکمیل

بجی غازی رزم شہادت	بجی والی بزم ولایت	بجی واقف از ارادت آن	بجی سالک مجذوب عرفان
بجی حامدان راہ فتویٰ	بجی عاکفان گنج تقویٰ	بجی ذاکران شاغل حق	بجی طالبان اصل حق
بجی واصفان حکم ملت	بجی تابعان خیر امت	بجی رہنمایان کرامت	بجی پیشوایان امامت
بجی سرفرازان شریعت	بجی راست بلان حقیقت	بجی کاملان صاحب حال	بجی اولیاء اللہ و ابدال
بجی حاملان عرش عسلا	بجی سکنان چرخ بالا	بجی ناظران شوق دیدار	بجی عاشقان شکر و شاد
کیا جو کاذون کو مار کے خواہ	بجی خواجہ غوث گو الیاء	بجی بیدلان و صلت دوست	بجی بسلان الفت دوست
کہ ہوا سان جلدی ساری شکا	یہ ہی اب بلجی نامی بیدل	کہ جسکو تو پہنچا شکوت و شکر	بجی عبد قادر شاہ میزان
دو عالم میں ہو میرا حسرت کا	سدا ویسا ہی رکھ دو جگہ جنت کا	سنا لا تقطعوا من رحمۃ اللہ	کیا خوش چہرہ و لخواہ
بجی کر باد ہو جاو و عدم	دہم آخر ہو میرا تو ہی بہم	رہی ہمراہ جان ایمان جتن سے	کمالین گے میری جی کو جوتن سے
بنی انوار سے ایمان کی بہ	تیرا فضال سے اول شہ گور	عذاب جہنم میں تگر گرفتار	بجائے محکومی ستار و غفار
قیامت میں بکتر شرمندہ	دو بار جب کبھی گناہ زندہ	نبی کے سایہ نعلین کو پاؤں	وہاں سے حصہ بخشین جہاؤں
کہ پلہ نیکوں کا ہو و کبھار	کرم سو بخش ایسی بردباری	بدی کا نامہ اعمال ہو سب	معاہدان جنت بھی بکرت
میری قسمت کو کیا رہی جگہ کا	مجھے پروان و جنت میں جگہ کا	غایت سے تو اپنے راہبر ہو	عراطل پہ جب میرا گذر ہو
شفاوت کس بنی کے تیری دیدار	عرض ہو کہ میرا ہو ایک بار	تو اس بن کو نادم و شکست	تیری دیدار کو کر چشم روشن
پہر دو یا رحمت تیرا دیدار	اگرچہ ہوں نہایت میں سید کا	غنی گردی تیری ریت سے مجھ کو	کہ کہ محروم اس دولت سے مجھ کو
رہوں اب تیرا اس حب الیقین	قرین رکھ عشق ختم المرسلین	عجب کیا جو بخشے میری عیسا	تیرا نام تو اب ہر رحمان
غم دنیا سے رکھ آزاد مجھ کو	جہان میں کہہ سدا آباد مجھ کو	وہاں دیکھ میں خربہ عاقبت کا	لیہاں مجھ کو دولت عاقبت کا
کسی ناکس کلامت کر مجھ کو محتج	ہی سر پر جہر کے تاشا ہی کا تاج	رہی نزدیک میری تندرستی	ہو مجھ کو دور دایم سنگدستی
فراغت دو فراغت دو فراغت	بہر صورت مجھے ای رت عزت	کرم کے کارخانہ سے مجھے دے	تیری غیبی خزانے سے مجھے دے
کہ جو ہوا آیا مجھ سے یہ رسالہ	حضور صادق امیر ملک والا	رہیں کوئین میں شاد و آباد	بجی اہل قرابت اور اولاد
دو عالم میں ہوں تیرے سب کام	جہان میں جہانگیر الہام	ہو اسکا دو جہان میں خانہ محمود	رہی منصور و سرور و راجہ



<p>سدا دین محمد ہو و غائب اہلی بانگ ہو اللہ ایسی ہر سو ہو قائم نبی کا دین یا رب کہوں کیا اسکے روضہ کی لطافت نظر درگاہ پر اسکی کیا جب ہے ایک مینار عالی اسکے باہر ہے جلی اکی ایسی صاف انور فدا دیکھے کوئی گرا اسکے در کو مزار اسکی ضیاء سے ہو کے پرنور زمین کا دانکے ہو ہر سنگ خوشحال درمیان دو دروازے کا وہاں سے جا چراغ نیکو وہاں جو لگیا پیر میں آگے چار سال سجا گیا تھا صلہ اکاش تاباں شد سو لیون کئی ناخوش مجھے دنیا و مردار ہوں اسکے جور سے میں سخت محذور بہنیں اس میں ذرا نصیحت کی۔ و مطالب یہ ہیں سب تک معلوم کی بہتوں پر اپنا فیض جاری کیا تو دشمنوں کے ساتھ جنگ شانی کام کر دی مجھ حزمین کا</p>	<p>رہو اس دین کا ہر ایک طالب کہ جل جہنم مری ہر ایک نرسو صفت درگاہ فلک اشتباہ و اشتعال تعالیٰ اللہ عجب تارگاہ ہے چراغے چاند سو گردون دیا تھا بہت سے ہیں ان طوطے کبوتر قصہ چرخ کا گنبد جو سپر نہ دیکھے پیر کبھی مسافر کو ہنی ہو سرسبز ایک قطعہ طور بنائے معدن کوہ بخشان کیا خزانہ فلک کو سب عطش خوشی کے دوسو اپنے میں گیا پیر مشرق اس یارت سے ہوا تھا جو کہ لیا اس جگہ سو لیون بہت کہلائی دایم رخ و آواز سراسر شیشہ دل کو کئی چور نپٹ ہو بے مروت اور بد خو خلافت مجھ کو اپنے در سے خود میری ہیاب تو زاد ستیاری کر گیا دوستوں کو کب پریشان تو پوتا ہی امیر المؤمنین کا</p>	<p>عبد دین سب مروود ہو دین ہو اب اہل خدائت جہان پاک صفت درگاہ فلک اشتباہ و اشتعال تعالیٰ اللہ عجب تارگاہ ہے عیان اس طرح ہر ایک مینا بلندی اس تن کی اتھڑ ہے عجب ہر قبہ نور اسکی درگاہ سراسر روشنی ہو اس مکان کے فلک اس آستان پر ہر گونہ سر زربخ شماعی کا بندھا تار بہری ہے جابجا خوشبو کی مہکا ملا جو آگے نکاس کے در کا ارادہ ہو کہ پہلے میں اس سال اسی اللہ کے ولی شہد میرا ستانی یہ مجھ بے باک ناحق سدا کرتی رہی ہے بے سلوکی حزمین ہو تجھ سے میں کرانہ زیا مجھے اسکا صلہ کرو عنایت کیا کفار کے جب کام کو اس تجھے قادر بڑی قدرت دیا ہے جیون دنیا میں دایم رہو سے</p>	<p>عجمان دین کے محمد ہو دین بنائے شرک ہو و خاک در خاک دعا میری ہو سب آمین یا رب تنگہ تاباغ رضوان کو چہ رہے عمود صبح ہو جیسا نمودار کہ نین نظر کو وہاں گزر ہے جو دیکھا سو کہا سجا نکال شد دو چندان چمکے تار کو آسمان کے فلک سے ہیں مجاور اسکے در پر چراغان فلک ہیں اسجگا تار نی ہو ہر گلی دوکان عطار کیا بہت مند در و در کا رسالہ نذر لیکر جاؤں فی الحال نہایت ہو میں حیران و پریشان کئی میری جگر کو چاک نااق مجھے خوشدل نہیں ہرگز کہہ سکا ستانی اسی ولی اللہ کو داد صلہ دنیا ہی تیری جبکی سنت مسلمان کو کر گیا کب تو بآس میں کسان تجھ کو کیا ہے قرین کر مجھ کو میرا زو سے</p>
--	---	--	---



جو کچھ باقی ہو ساقیا بہرِ کجا بفضل حق کتابِ بکرامت ولی اللہ کا ذکرِ مطہر جو اس میں نہیں یہ روشنائی زبس فکر ولی سوئی یہ بہرِ پور مرا سر ہے کرامت کا خزانہ ہو بجز فکر میں کیا رغواں نئے مضمون کو رنگین کیا ہوں مجھے اس بات کا ناحق گمان ہے پریشان حال میں اہل ہنس جو طالع زخردار ہنس رہے کب یہ ہوں یہ رسالہ دیکھ کر گو صاحبِ دل روزِ حجت کہ موتِ طعن میری سہو پر اب کہ وہ ایسا رسالہ کوئی تصنیف نہیں تو ہے ہو مخدعِ موج خاموش یہاں نامی نہ لکھتا رنجِ اودنا کیا میں فکر تاریخِ نظامت	کہ کرتا ہوں اس نسخے کو میں تمام تائیت کی اب پہنی ہو خلعت میرے منظوم کو بخشا ہے زیور کہ ہر لاریب یہ گنجِ سوانی بنی ہی بیت یک یک بیتِ معر ہے قدرت کا بہر اسبِ رضا کمالا ہوں یہ مرادِ اخلاص زمین شو کو زینت دیا ہوں ہنس کی قدروانی اب کہاں ہے غریزِ دل میں جاہل جا بجا اب اگر طالع نباشد دلِ غم نہ کرین مجھ کو دعا و خیر سے یاد کند و حق میں مسکینِ علی کہ ہر انسان ہو نیاں سو مرکب سر و تاخلف اسکو سکے تعریف کہ موت دو طرفہ کو طعن میں جبر بیان کر علیہا کمالِ اتمام کہا ہاتھ نے اشعارِ کرامت	نصیب کر صاف ہو یا کہ درو سن بھری تہی باز سوینتیں نہیں یہ مثنوی ہے کانِ حیر ہے ہکا لفظ ہر اک درجِ گوہر بہارِ نور کا پہلا ہے گلزار ہو کر کے پسینا دہنیے نیگا جھکوی یہ نظم و لکش جسے کہ شاعری میں ہو دی گئی راہ نہیں تعریف کی امید صلا مجھے ایک بیت آئی اچھا یاد میں سایل ہوں گردہ مونس سے غرض نقشے حث کر آیا داند غریزِ در کہہ نظر میں دور بینی اگر قدرت ہو تم بہتر بناؤ جو کہ جو ہر میں تم میں کے تلاء شکایت کی بھایت کر کے موٹ بنی جب یہ کتاب باساوت علی رُوحِ نبی صل وسلم	بہر حال مستی کا ہوسٹ برو کہ پانی یہ نلکے نظم تائیں کہاں پہنچی اسے تار و کی گوہر تصدق اسے ہو دو برج گوہر ہو اہو کہکشان اسے سو ہمار ترا شالخت دل سے نیگیں کر گچا شاد ہو البتہ عشق وی میر سخن سو ہو گا آگاہ جو یہ سمجھا ہر میں سے سخت کہا ہے مرخا کیا خوب تھا یہی و التماس بل دل میں کہ ہستی لائے می بنیم تھا نیک جو دوسرو کی عیب چینی تم ہی مد کو کمال اپنا بتاؤ ہیں گوراد میں میدانِ اجاؤ کر اسکے ختم پر ہمت کو معر رکھا میں نام اسکا گنجِ قدرت و اہل بیتہ یارب اگر تم
---	--	---	--

تمت بحمد اللہ

